

Vertriebenenzeitung

HEIMATBLATT ALLER OSTPREUSSEN

Nr. 3 / Verlagsort Göttingen

März 1954

Einzelpreis 0,40 DM / 5. Jahrgang

Lastenausgleich soll verbessert werden

ZvD fordert Erhöhung der Unterhaltshilfe, Ausdehnung der Entschädigungsrente, Zuschlag zur Hausratsentschädigung

Der ZvD hat der „an sich untragbaren Fassung des Lastenausgleichsgesetzes“ seinerzeit lediglich zugestimmt, weil die Lage der Betroffenen keinen Aufschub der Leistungen duldet. Gleichzeitig kündigte der Verband an, daß er „alles daran setzen“ werde, durch Initiierung einer Novellengesetzgebung die schlimmsten Mängel zu beseitigen. Nachdem nunmehr hinreichend Erfahrungen mit der Praxis vorliegen, hat der ZvD dieses Versprechen wahrgemacht und den Fraktionen des Bundestages sechs fertige Gesetzentwürfe zur Abänderung des Lastenausgleichs eingereicht.

Der Vorsitzende des ZvD, Dr. Kather, wies darauf hin, daß die Vorschläge, deren Verwirklichung insgesamt einen jährlichen Mehraufwand von 700 Mill. nötig machen würde, nicht nur den Vertriebenen, sondern auch den Kriegssachgeschädigten und den Flüchtlingen zugute kommen würden. Angesichts der seit 1950 erheblich gewachsenen Finanzkraft des deutschen Volkes: das Volkseinkommen ist seither um 30 Mrd. gestiegen, der Brutto-Vermögenszuwachs beträgt in diesem Zeitraum insgesamt 111 Mrd., das Steueraufkommen vom Bund, Ländern und Gemeinden betrug 1950 21 Mrd., 1952 30 Mrd., sei diese Mehrforderung im Interesse der sozialen Sicherstellung und Eingliederung der Vertriebenen, Geschädigten und Flüchtlinge durchaus zumutbar.

Die Begründung:

1. Erhöhung der Unterhaltshilfe von 85 DM monatlich für die Einzelperson auf 100 DM und von 122,50 DM für Ehepaare auf 150 Mark monatlich. Die Erhöhung wird allgemein als dringendes Bedürfnis empfunden. Der Satz für ein Ehepaar ist stärker erhöht worden, weil die bisherige Regelung die Ehefrau stiefmütterlich bedacht hat. Zwei Geschwister, die zusammen leben, erhielten bisher 170 DM, das Ehepaar nur 122,50 DM.
2. Ausdehnung des Kreises der Entschädigungsberechtigten. Es soll die Erhöhung der Grenze des Monatseinkommens von Anspruchsberechtigten von 200 auf 300 DM heraufgesetzt werden. Das Recht auf Entschädigungsrente soll nicht mehr von einem Vermögensverlust von mindestens 20 000 RM, sondern nur noch von 4200 RM abhängig gemacht werden. Durch die bisherige Regelung, bei der die Einheitswerte maßgeblich sind, ist praktisch der Mittelstand der Vertriebenen und Geschädigten von der Zusatzrente ausgeschlossen, da kaum ein Bauer, Handwerksmeister oder Eigenheimbesitzer mit seinem Vermögen die Einheitswertgrenze von 20 000 RM überschreite.
3. Ein Zuschlag beider Hausratsentschädigung soll künftig auch Kindern gewährt werden, die 1945 zum elterlichen Hausstand gehörten, 1953 aber bereits selbständig waren. Die bisherige Regelung ist unbillig, weil gerade diese Jugendlichen Anteil am gemeinsamen Haushalt hatten.
4. Es soll bei der Bemessung des Einheitswertes beim landwirtschaftlichen Vermögen hinsichtlich der Entschädigung nicht wie früher der 18fache sondern der 25fache Sollertrag zugrunde gelegt werden. Der Einheitswert ist von den Vertriebenen immer als unbillige und ungerechte Bemessungsgrundlage angesehen worden. Die Vertriebenen-Abgeordneten hatten deshalb schon bei der Verabschiedung des Gesetzes einen ähnlichen Antrag gestellt.
5. Beteiligung der Sowjetzonenflüchtlinge am Lastenausgleich. Auch dieses Gesetz lag schon dem ersten Bundestag vor. Es wurde jedoch vom Lastenausgleichsausschuß dem Plenum nicht übermittelt und daher auch nicht verabschiedet.
6. Die Hauptentschädigung soll endlich einen Fälligkeitstermin erhalten, damit sie beliehen werden kann. Der ZvD empfiehlt, nunmehr festzulegen, daß die Hauptentschädigung spätestens bis zum Jahre 1979 ausbezahlt wird.
7. Ein weiterer Gesetzentwurf sieht kleinere Abänderungen vor. U. a. ist eine Erweiterung der eingeschränkten Erbfolge, die Gewährung von Eingliederungsdarlehen auch an Gemeinschaften von Geschädigten, die Festlegung des Höchstbetrages für Arbeitsplatzdarlehen auf 300 000 DM vorgesehen.

8. Eine Generalstundung der Tilgung der Soforthilfe- und Lastenausgleichs-Aufbaudarlehen für die Vertriebenenwirtschaft wird vom ZvD dem ständigen Beirat und dem Kontrollrat beim Bundesausgleichsamt vorgeschlagen. Die allgemeine Lage der Vertriebenenwirtschaft macht schon den Zinsdienst schwierig, und eine forcierte Tilgung ist in der Mehrzahl der Fälle nicht zumutbar.

Die Mittel

Der ZvD stellt nicht nur Forderungen, sondern macht auch Vorschläge für die Beibringung der Mittel. Für die Erhöhung der Unterhaltshilfe wird mit einem Mehraufwand von schätzungsweise 200 Mill. DM im Jahre gerechnet. Ein gleich hoher zusätzlicher Aufwand wird für die Verbesserung der Entschädigungsrente und den Zuschlag bei der Hausratshilfe geschätzt. Hinsichtlich der 200 Mill. für die Unterhaltshilfe schlägt der ZvD vor, Bund und Länder gleichmäßig mit diesem Betrag zu belasten. Weitere

200 Mill. sollen durch Fortfall der im Gesetz vorgesehenen Sperrklausel gedeckt werden. Diese Sperrklausel besagt, daß die Länder ihre Zuweisungen aus der Vermögenssteuer insoweit mindern dürfen, als aus den übrigen Ausgleichsabgaben jährlich mehr als 1,785 Mill. aufkommen. Es ist aber beträchtlich mehr aufkommen, so daß die Länder gegenüber dem Vorschlag etwa einen Betrag in Höhe von 200 Mill. jährlich einsparen.

Bei der Änderung des Vertriebenenengesetzes wird eine Ausweitung des Sowjetzonenflüchtlings-Begriffes zugunsten der Sowjetzonenflüchtlinge erstrebt, die im Frühjahr 1945 vor der Roten Armee nach Westdeutschland gekommen und nicht zurückgekehrt sind. Auch das ist eine alte Forderung des ZvD, die bei der Verabschiedung des Gesetzes nicht durchgesetzt werden konnte.

Der ZvD hat hinsichtlich des Lastenausgleichs schon bisher mit beachtlichem Erfolg Anträge und Gesetze eingebracht. Sie dienten dem Bundestag, wenn auch vielfach in abgewandelter Form, als Unterlagen für spätere Gesetze und Abänderungen. Es ist dringend zu hoffen, daß er für die vorstehenden Vorschläge eine hinreichende Mehrheit bei den Parteien gewinnt.

Nach der Berliner Konferenz

VK.— „Wie soll es jetzt weitergehen, Herr Bundeskanzler?“ fragte der Adenauer-Interviewer Friedländer in einem Rundfunkgespräch über die Berliner Konferenz, und der Kanzler antwortete: „Wir bleiben an der Seite des Westens und beschreiten von da aus alle Wege und Umwege, die zur Wiedervereinigung führen.“ —

Auch Herr Friedländer hatte zu denen gehört, die „um der Hoffnung willen geneigt waren, den Sowjets nachzugeben, zuzugeben, preiszugeben. Vier Wochen und vier Zeilen: „Keine Vereinbarung in der deutschen Frage!“ Das ist die lakonische Bilanz von Berlin, zugleich eine Bankrotterklärung der diplomatischen „Preis“-Politik. Zu den Höchstpreisen, die da am diplomatischen Schwarzen Markt gehandelt, offiziell aber gar nicht verhandelt wurden, gehörten neben dem EVG auch die Oder-Neiße-Gebiete. Selbst deutsche Zeitungen haben sich nicht geschaut, das Festhalten am Recht, den Anspruch auf ein wirklich gesamt-deutsches, also ein vereinigtes West-Mittel-Ost-Deutschland als Utopie, Illusion und Eigensinn zu verschleiern. Noch während der Konferenz wollte ein großes westdeutsches bürgerliches Blatt aus diplomatischen Rücksichten den Vertriebenen verbieten, „von Königsberg zu sprechen, wenn man nach Frankfurt an der Oder wolle“.

Die Vertriebenen haben geschwiegen. Auch das hat nichts genutzt. Auch nicht das beachtliche Schauspiel der westlichen Einigkeit in Berlin. Anscheinend waren die vorausgegangenen Symptome der Schwäche im westlichen Lager für die Sowjets überzeugender: EVG-Krieg in Frankreich, Locarno-Gelüste in England, isolationistische Bestrebungen gewisser Kreise in USA, das Wahlergebnis in Italien, Opposition um jeden Preis in der Bundesrepublik! Dazu boten politische Zwischenhändler an, was man nicht mehr (Oder-Neiße-Gebiete) oder noch nicht (EVG) besitzt. Und für diese nicht greifbaren Werte sollten die Sowjets hergeben, was sie fest in Händen halten? Über derlei Futter lächen im Kreml die Hühner. Den Status quo behaupten und die Hegemonie über Europa schärfer ins Auge fassen, das ist Moskau Antwort auf die westlichen Schwäche anwendungen.

Wie es jetzt weitergehen soll? Neue Ansatzpunkte zu Berührungspunkten suchen, sagen die einen; dem Machtstreben mit entschlossener Stärke gegenüberzutreten, die anderen. Das letzte scheint konsequent und vernünftig. Aber mit Waffenstärke allein kann man den Materialismus, die eigentlich aggressive Kraft des Ostens,

nicht in Schach halten. Der Kanzler warnte angesichts des schweren Schicksals der 18 Millionen in der Sowjetzone, die das Opfer der starren Njet-Politik des Kremels sind, davor, „satt, selbstzufrieden, selbstsicher zu werden“. Er sagte, daß es die erste Pflicht der Bundesregierung sei, das Los der Sowjetzonen-Deutschen zu erleichtern. Aber wie?

Und weder er noch sonstwer dachte angesichts der Enttäuschung über Berlin an das Schicksal der zwölf Millionen Vertriebenen hüben und drüben, deren Herzensziel, die ost-deutsche Wiedervereinigung mit dem Scheitern der mittel-west-deutschen Vereinigung gleichfalls und noch weiter in graue Ferne gerückt ist.

Die Vertriebenen haben sich keine Illusionen über die Konferenz gemacht. Ihre Verlautbarung zu den Verhandlungen zeugte von diszipliniertem politischen Kalkül. Nun, da sie gescheitert sind, halten sie sich nicht auf mit Lamentieren, sondern rüsten weiter für das Fernziel, indem sie sich einrichten, wo sie stehen. Vielleicht ist es kein Zufall. Zumindest aber ein Symptom, daß der ZvD gerade nach der großen Desillusionierung von Berlin mit einem mutigen Lastenausgleichs-Verbesserungsprogramm an die Öffentlichkeit und an die Parteien herantreten ist. Die Verwirklichung dieses Programms wäre mehr als gefühlvoller Zuspruch geeignet, den eigentlichen Opfern von Berlin, den Vertriebenen und Flüchtlingen, Lebensmut zu geben und die Zonendeutschen hoffen zu lassen.

Auch die soziale Sicherheit ist einer der Umwege zum Ziel, von denen Adenauer sprach: „Um Sicherheit von außen und innen bittend“, sollte das deutsche Gebet lauten in diesen Tagen der Besinnung.

Hilfe für Malenkov

In aller Stille wurde kürzlich in Moskau ein englisch-sowjetisches Handelsabkommen unterzeichnet, das England zur Lieferung von Konsumgütern und Industrieerzeugnissen im Werte von rund 4,5 Milliarden Mark verpflichtet. Auch die Franzosen haben sich beeilt, mit den Sowjets recht umfangreiche Geschäfte abzuschließen. Der west-östliche Handel scheint also trotz aller Bedenken und trotz der amerikanischen Bremsversuche in Schwung zu kommen.

Die Frage, ob eine Intensivierung der west-östlichen Handelsbeziehungen gut ist und ob

der Westen damit sich nicht ins eigene Fleisch schneidet, wird zur Zeit lebhaft erörtert. Die schweizerische „Weltwoche“ ein Blatt, dem man echt eidgenössische Klugheit nachsagt, lieferte einen Beweis seltsamer Logik, indem sie schrieb, der Verkauf westlicher Waren an die Sowjetunion nütze zwar den Sowjets, schade aber auch dem Westen nicht, weil die Verkäufer doch einen Gewinn daraus schlugen, und man müsse sich überlegen, ob man nicht einen Fehler begehe, wenn man dem Ostblock die dort so dringend benötigten Konsumgüter verweigere; denn der Mangel an Konsumgütern werde jenseits des Eisernen Vorhangs Not und Unruhe hervorrufen, und es sei niemals gut, wenn irgendwo auf der Welt Unruheherde bestünden.

Mit dieser mehr als merkwürdigen Argumentation bezieht sich die „Weltwoche“ auf folgenden Tatbestand: im gesamten Ostblock herrscht seit Monaten eine lastende zum Teil aber auch offen zutage tretende politische Krise, die von den fehlgeschlagenen Wirtschaftsplänen, vor allem aber aus dem sehr ernst gewordenen Mangel an Verbrauchsgütern herrührt. Um diese Krise aufzufangen, hat Moskau sich gezwungen gesehen, sowohl in der Sowjetunion selbst als auch in den Satellitenländern das Steuer herumzuwerfen und unter Einschränkung der Rüstungsproduktion die Erzeugung von Konsumgütern zu steigern. Trotzdem hält die Krise an, denn

Achtung!

Lastenausgleichs-Termin beachten!

Das Bundesausgleichsamt weist noch einmal darauf hin, daß Anträge auf Feststellung von Kriegsschäden, Ost- und Vertreibungsschäden, bis spätestens 31. März 1954 eingereicht werden müssen.

Alle unmittelbar Geschädigten bzw. deren Erben, die die Feststellung ihrer Schäden noch nicht beantragt haben, werden daran erinnert, ihren Antrag auf dem vorgeschriebenen Formblatt umgehend bei ihrem Ausgleichsamt einzureichen.

Beweismaterial kann nachgereicht werden.

es hat sich gezeigt, daß der Ostblock außerstande ist, den Bedarf an Gebrauchsgütern aus eigenen Kräften zu befriedigen — es sei denn, die Sowjets entschlossen sich zu einem radikalen Verzicht auf die Herstellung von Kriegsmaterialien. Der Kreml wird sich jedoch hüten, eine derartige Maßnahme durchzuführen. Er deckt vielmehr den Bedarf an Waren einfach im Westen. Und die westlichen Geschäftsmänner tragen durch ihre Lieferungen nach Kräften dazu bei, dem bolschewistischen Regime bei der Festigung seiner schwankenden Position zu helfen und seine Kriegsrüstungen zu unterstützen.

Als der Kommunismus sich nach dem ersten Weltkrieg in Rußland installierte und an wirtschaftlichen Schwierigkeiten zu scheitern drohte, waren es ebenfalls westeuropäische und amerikanische Firmen, die gegen gutes Gold den kommunistischen Machthabern im Kreml aus der Patsche halfen. Heute spielt sich ähnliches ab. Der sowjetische Imperialismus und die Weltrevolution bedrohen die geschäftstüchtigen westlichen „Kapitalisten“ auf unmißverständliche Weise — aber dieselben Kapitalisten sind für klingende Münze sofort bereit, ihren Todfeind im Sattel zu halten. Man mag für die Belebung des Ost-Westhandels argumentieren wie man will, der nackte Tatbestand ist jedenfalls der, daß jede Lieferung in den Ostblock dazu beiträgt, das sowjetische Regime zu festigen.

Wen Gott verderben will . . .

Unbekannte Lager in Sibirien

Wie die Zeitschrift „Der Heimkehrer“ berichtet, sollen sich in Sibirien über 52 bisher unbekannte Gefangenenlager mit einigen tausend Gefangenen befinden. Unter den Gefangenen befinden sich nach Angaben eines deutschen Arztes deutsche Soldaten, deutsche Zivilisten, Amerikaner, Araber, Engländer und Neger.

Ostpreußen grüßt Agnes Miegel

Zum 75. Geburtstag der „Mutter Ostpreußens“ am 9. März

Am 9. März wird unsere verehrte Dichterin Agnes Miegel 75 Jahre alt. Das lädt zur dankbaren Besinnung auf die Quellen ein, die den Strom ihres reichen, gesegneten Lebenswerkes genährt haben.

Agnes Miegels väterliche Vorfahren stammen vom Nieder- und Oberrhein und aus der Odraue, die mütterlichen aus dem Salzburgerischen; jene waren Beamte und Kaufleute im edelsten Sinne preußischer Pflichttreue und Ehrbarkeit, diese in der Interniederung ansässig und ganz dem Lande verhaftet. Ostpreußen war seit langem ihrer aller geliebte Heimat. Agnes wuchs in Königsberg in einem großen Verwandten- und Freundeskreise auf, dem bürgerlich schlichte Lebensweise, Naturverbundenheit, Liebe zur Musik und eine ganz unbetonte, hohe Allgemeinbildung selbstverständlich waren. Der Vater lehrte sie Straßen, Gebäude und Pflanzen kennen, machte ihr die Geschichte der Heimat lebendig und hielt zum Lesen der Bibel an, die Mutter hütete die altüberlieferten Bräuche, ließ sie an ihrer Arbeit teilnehmen und las ihr Gottfried Keller vor. Die Erziehung war bei aller gesunden Strenge sehr großzügig.

Agnes Miegel wuchs in diesen Lebens- und Bildungskreis hinein als in ihr eigenes. Ihre glückliche Blutmischung, ihre Bereitschaft zum Miterleben, die Fähigkeit, alle Eindrücke klar aufzunehmen und einzuordnen, verbanden sich mit der heiteren Lebenskunst und dem redlichen Fleiße der Ihren. Sie fand bei ihnen Geborgenheit und Anregung zugleich und die Wärme, die uns im Wesen und in jedem Werke der Dichterin so beglückend anrührt. Da war auch schon früh ein Horchen auf die Stimmen der Tiefe, ein angeborenes Verständnis für Seelenzustände und -spannungen, ein Drang, sie zu gestalten. Der erste Gedichtband der Zwanzigjährigen enthält neben schönsten Mädchenlyrik schon so reife Menschenzeichnungen wie „Griseldis“ und „Henning Schindekopf“ und zeugt in seiner stofflichen Vielfalt von einer Geschichtskenntnis, der die Lernjahre in Frankreich, England und Berlin zugute gekommen waren.

Die Gedichte und Balladen, von denen zwei weitere Bände folgten, haben Agnes Miegels Ruhm begründet. Von Unzähligen ist ihre Kunst bewundert und gedeutet worden. Als das Eigenste im Schaffen der Dichterin empfinde ich ihre wirkliche Verbundenheit mit den Urgründen des Seins, ihren lebendigen Anteil an den verborgenen Kräften, ihre seherische Schau des Jenseitigen, sei es zukünftig oder vergangen. Das ist ebenso Teil ihres Wesens wie die treue Beobachtung der Dinge und die warme Teilnahme an Menschen und Ereignissen. Anschaulichkeit, innere Wahrheit, aus letzten Tiefen hervorleuchtende Bedeutsamkeit sind Kennzeichen ihrer Schöpfungen, dazu die zuchtvolle, treffsichere Sprache, die von schwebender Zartheit bis zu männlicher Kraft um alle Schwingungen und Ausdrucksmöglichkeiten in Vers und Prosa weiß.

Erst nach dem Verlust beider Eltern und dem bitteren Ausgang des ersten Weltkrieges begann Agnes Miegel auch Prosa zu veröffentlichen. Und zwei Gebiete treten da in immer neuer Formung hervor: ihre Familie und ihre ostpreußische Heimat. Vielleicht gab das Bewußtsein, die Letzte ihres Stammes zu sein, der Bindung an die Ihren diese ganz besondere Tiefe und Innigkeit, die wir aus den zahlreichen Erinnerungen der Dichterin, den zarten Gedächtnisblättern an Vater und Mutter und den Gesichtern der fernen Ahnen kennen. Auch Erzählungen wie „Der Geburtstag“, „Dorothee“ und „Katrinchen...“ haben teil daran. Einzigartig ist Agnes Miegels geheimnisvolle Verbundenheit mit Ostpreußen, ihr Wissen um sein tiefstes Sein. In einer umfassenden Schau breitet sie Landschaft und Geschichte, Arbeit und Brautum, Not und geistige Größe der Heimat vor uns aus. Es ist, als ob das Land aus seinen uralten Kräften sich diese Seherin und Kunderin erweckt habe, damit sie Zeugnis ablege von ihm vor dem Einbruch der großen Dunkelheit.

Eines der letzten Schiffe brachte Agnes Miegel nach Dänemark in ein Lager. Ihre Flüchtlingsgedichte aus dieser schweren Zeit erschienen, als sie schon in Bad Nenn-

dorf wohnte. Fast gleichzeitig schenkte sie uns die beglückenden Erzählungen „Die Blume der Götter“ und zwei Jahre später (1951) den „Federball“. Es spannt sich wie ein Bogen zu der Vielfalt der Balladen hinüber. Nie war die Dichterin in ihrem Schaffen beengt. Schon in den altpreußischen Geschichten liefen die Fäden nach Byzanz, Westfalen und Westeuropa, „Der Weg“ brachte zarteste Fühlung in die japanische Welt. Diese neuen Erzählungen führen uns in fast alle Länder Europas und lassen jede Landschaft und Zeit wie seher-

risch vor uns erstehen. Die wunderbare Menschengestaltung, das geheimnisvolle Dunkel der Schicksalsmächte, die Kunst der Gesprächsführung und des Wortes machen aus ihnen Kostbarkeiten. Über dem Reichtum ihres Lebens leuchtet Agnes Miegels gütiger Humor. Nichts ist für uns weit Verstreute stärkerer Ansporn und Trost als die mütterliche Wärme, Güte und Weisheit, die unsere so dankbar verehrte und geliebte Dichterin sich über Schrecken, Entbehrung und Leid bewahrt hat.

Käthe André



Agnes Miegel

Aufn.: Ruth Willenberg

Wissen Sie noch? / Ein Brief an Frau Agnes Miegel

Meine liebe Frau Miegel!

Nun kommt der Tag, an dem Sie mit vielen wohlverdienten Huldigungen und Ehrungen Ihren 75. Geburtstag feiern. Ich möchte Ihnen in der Einfachheit einer ostpreußischen Landfrau gegenüberstehen, Ihnen beide Hände reichen und in unserem Volksmunde sagen: „Weete Se noch?“ — Ich glaube, wir wissen es beide, wie die Stunden waren, die wir in unserer Heimat miteinander verlebten, Erinnerungen, die vielleicht für Sie gering, für mich bedeutend sind, in meinem Gedächtnis sind es Lichter im Dunkeln.

Als wir uns zum ersten Male in die Augen sahen, waren wir jung und wurden noch „Freileinche“ genannt. Ich hatte aus meiner Mappe: „Gelegenheits-Verlegenheitsverse“ von zuhause ein wirkliches Gedicht herausgesucht und brachte das — etwas scheu fragend — zur „Ostpreußischen Zeitung“ in die Collegien-gasse. Die war zwischen „Schiefem Berg“ und „Roßgarten“. Sie schrieben „Marktberichte“, das war Ihr bescheidener Anfang. Als Sie Geburtstag hatten, riefen die Handelsweiberchen gewiß „Frues, Radies!“ Denn um diese Zeit gab es die ersten „Frühauflsteherchen“, die unter Glas aufgewacht waren. Der Ruf klang bis in Ihr Arbeitsstübchen hinein, das keine Frühlingssonne erhellte.

Einnal begegneten wir uns auf der Fischbrücke, auf der es aber auch anderes zu kauen gab als Döbel, Strömling, Stint und Pomunkelskopp. Ich merkte, wie das Leben auf den Kähnen, die mit Kartoffeln und Gemüse beladen waren, Sie interessierte, wie Ihr erwachendes Dichterauge alles Schöne und Originelle aufnahm — aber: Sie machten Marktberichte: „Liebes Frauchen, wieviel kosten die Oster-

ruten?“ — „Wat, Sie wollen Einem schmackostern? Na, dann nehmen Se man gleich drei Stick fir ne Mark.“ Erstaunt hörte ich zu, und weiter vernahm ich: „Dat Damche verwundert seck? Für all die Mühl weit im Wald jerennt! Ei, bei dem Dreck! — Und auf dem Baum kraufen un Ast abreißen, un nachhaus schleppen! Und im Stubche Platz haben — un Warmwasser nachfüllen, das se sehen ausjriren — na, fünf Dittche fir ein Bund!“ — Sie notierten, wir gingen weiter. Ich flüsterte Ihnen zu: „Die Alte kenne ich, fährt bis Wickbold mit leeren Säcken, geht in den Tharauer Wald, holt Grünes, Weidenkätzchen, Maiblumen, frische Fichtentriebe, Walderdbeeren, Pilze.“ — Sie nickten voller Verständnis und sehr gutmütig: „Das kenne ich: Blaubeeren, Moos zwischen die Doppellenster, Preißelbeerkraut wird zu Kränzen lila gefärbt, das finde ich alles auf dem Markt.“ — Ich zeigte die Form der vollgestopften Säcke: „So hoch, daß man von hinten keinen Kopf und keine Füße der Weiber sah!“ — „Mir haben“, sagten Sie, „die jungen Tännchen oft leid getan, die über der Wurzel geköpft an Schaulenstern in Blumenkästen verwelken mußten, doch freundlich mußte ich fragen, wieviel sie kosten und bekam manch grobe Antwort.“

Wir gingen um den Dom. An der verfallenen Stoa Kantiana stehen bleibend, meinten wir, unser großer Kant müsse gar kein Dach über seiner Grabstätte haben, sondern „den bestirnten Himmel“ — dort unter jener Linde.

Das alte Haus, wo urfrüher der Bischofssitz gestanden hatte, dort zeigten Sie mir durch Ihr Fenster den Blick über Fluß und Brücke. Doch zogen Sie nach einigen Jahren in die Nähe des Luisenwälder Parks, nicht weit vom „Gelben Krug“, der vor Zeiten Ihrer Vorfah-

ren Besitz als einziger Ausspann auf den damals noch ländlichen „Ratshuben“ gewesen war.

Besinnen Sie sich noch auf die Pierdebahn, die vom Steindammer Markt bis zu Großkopfs Ecke fuhr? Ich weiß, wie unsere Dichterin, in Erinnerungen lebend, gern in die grüne Umgebung Königsbergs ging. Die Anlagen auf den alten Wällen, der Stadtgarten bei Marau-nenhot wuchsen hoch, da gingen wir die blühenden Rosen bewundern. Plötzlich stillstehend machten Sie drei Knickse, denn der neue Mond stand über den Dächern der alten Stadt. Vielleicht ahnen Sie heute noch, was Sie sich damals wünschten, doch ahnten Sie nicht, daß die Dächer einstürzen würden in einer grausamen Nacht. Vielleicht wissen Sie noch, daß ich Ihnen, nicht weit von der Stadt wohnend, mit meinem Schimmelchen entgegenkutscherte. Sie waren zu Fuß gekommen, saßen, mich erwartend, inmitten eines Weidegartens im grünen Gras und goldgelben Butterblumen; nicht weit davon rupfte eine Kuh. Als Sie in den Wagen stiegen, freuten Sie sich: „Bei dem schönen Wetter kam ich ein Stündchen früher, Adhumla hat mir Gesellschaft geleistet.“

Nun begannen wir einander zu Geburtstagen zu gratulieren. Da stand einmal in der Zeitung: „Zu Agnes Miegels Geburtstag Tharauer Pommeranzen“. Ich hatte Ihnen einen Orangenast mit Blüten und Früchten auf den Tisch gelegt. Unsere 200 Jahre alten Kübelbäume sind später kleingeschlagen und verbrannt worden, weil die Feinde aus dem Gewächshaus eine Bäckerei machten und Splitter brauchten.

Ich möchte Ihnen aber Frohes erzählen: Als Sie mir eine langstielige Lilie zusandten und ich Ihnen eine Lischke voller Kurzstielchen auf den Teppich schüttelte, da bissen Sie gleich ein, daß es knackte.

Wissen Sie noch, als wir nach Karmitten abgeholt wurden und die dortigen Gutsleute uns mit Samländischen Tänzen erfreuten? Da sagten Sie mir in Ihrer bescheidenen Art: „Im Platt sind Sie mir weit überlegen“, worauf ich mich perschte: „Na jo, ik si doch im Peerdstall groot jeworde!“ Dennoch erhielt ich später zu meinem 75. Geburtstag ein Gedicht „auf Platt“ von Ihnen!

Unvergänglich bleiben uns die Abendstunden, wenn Sie uns vorlasen. In wieviel Herzen haben Sie sich hineingedichtet, Worte, welche jahrzehntelang weiterklangen und weiterklingen werden im Rhythmus der Zeit. Es öffneten sich die Herzen der Jüngsten, immer fester fühlten sich die Alten ein in das, was Sie ihnen gaben. Während Sie Ihre Verse sprachen, war alles still wie in einer Kirche. Vielleicht schlugen zwischen Ihren Zeilen draußen

Heimweh

Von Agnes Miegel

Ich hörte heute morgen
Am Klippenhang die Stare schon.
Sie sangen wie daheim, —
Und doch war es ein andrer Ton.

Und blaue Veilchen blühten
Auf allen Hügeln bis zur See.
In meiner Heimat Feldern
Liegt in den Furchen noch der Schnee.

In meiner Stadt im Norden
Stehn sieben Brücken, grau und greis,
An ihre morschen Pfähle
Treibt dumpf und schüttelnd jetzt das Eis.

Und über grauen Wolken
Es fein und engelslieblich klingt, —
Und meiner Heimat Kinder
Verstehen, was die erste Lerche singt.

(Entnommen mit freundlicher Genehmigung des
Eugen Diederichs-Verlages, Düsseldorf, aus
Agnes Miegel „Gesammelte Gedichte“).

die Turmuhr an oder es fuhr ein vierspänniger Wagen durch die Straße. Oder es rauschte der Wind, es brauste die See, als grüßte Sie die Heimat, zu der Sie noch heute gehören.

Wissen Sie noch: Die Ausflüge des Hausfrauenvereins? Ging es den Pregel entlang nach Schloß Holstein oder über das Haff auf die Nehrung? Sie sahen es alles mit den Augen und mit der Seele an. Sie gingen allem auf den Grund des Spiels der Wellen und der Riffe unserer Erde. Der LHV gab Ihnen die Erntekrone und Sie hatten Freude auch an den kleinen plattdeutschen Spielen. Von hinter der Bühne aus sah ich Sie in der ersten Reihe sitzen, Sie hatten Verständnis für das, was wir darboten. Das danke ich Ihnen, während der alte Reim mir in den Ohren klingt: „Zum Sperling sprach die Nachtigall: Nun, lieber Spatz, nun sing einmal.“

Nun, liebe Nachtigall, lassen Sie weiterhin nicht „Ihre Flochten“ hängen, singen Sie — singen Sie weiter, denn es gibt viel tausend deutsche Menschen, die Ihnen lauschen. Dazu gehört

Ihre alte plattdeutsche
Erminia Olfers

Gespräch mit den Ahnen / Von Agnes Miegel

Auf der alten Brücke stehe ich, zwischen Münchendorf und Lindenmarkt, und blicke stromaufwärts. Alles ist, wie es immer war: kleine wimpelbunte Dampfer tragen stadtmüde Menschen und wasserselige Kinder in den Wiesenrieden der Pregeldörfer. Flink Motorboote schnellen wie Fische unter den Brückenpfeilern vor, ein Holzkahn gleitet langsam hinter dem schwarzen Kohlendampfer über das blauspiegelnde, glänzende Wasser, über roten Giebeln und geteertem Schuppendach kreisen blitzende Taubenschwärze, goldne Kirchturmskugeln funkeln aus tiefer Augustbläue und vom Bollwerk drüben trägt der weiche, wasserfeuchte Wind den süßen frischen Heuduft der hochbeladenen Niederungskähne. Alles ist wie immer, hier und vom andern Geländer, wo ich dunkel vor dem goldstäubenden Spätnachmittagshimmel den Giebelzug der Fachwerkspeicher sehe, bunt und vertraut und über dem Ahornbaum am Ufer, der einmal in mein Fenster blickte, den Dom mit zierlichem Dachreiter zwischen spitzem Turm und schwerer Giebelwucht.

Alles ist, wie ich es als Kind sah vor mehr als einem halben Jahrhundert.

Nein, nicht alles. Die Brücke, auf der ich stehe, war wirklich und nicht nur dem Namen nach, eine Holzbrücke. Auf ihren regenzerwaschenen, windgedörrten Planken standen die allerletzten der Buden, grau und zerfleddert wie greise Bettlerinnen, an denen einmal das Geschick über das Leben des kleinen Jungen entschied, den es mir zum Vater bewahrte. Unten, wo im Vorgärtchen des hohen Mietshauses die ersten gelben Herbstblumen blühen, sah ich noch den rotgestrichenen, schiefen Fachwerkbau des alten Schlachthofs, so wie er ihn sah über dem Floß auf dem seine alte Retterin die Heringsfässer scheuerte. Seine Kinderwelt ragte noch in die meine. Aber meine lebt nur noch in ein paar verstreuten alten Menschen so weiter wie in mir. Langsam gleitet in mir das Bild meiner Vaterstadt, so wie ich es noch sah, hinab in die Dämmerung zu meinen Toten. Nicht vergessen. Aber ihnen gehörig und gegeben, Hort, den sie betreuen und mir bewahren, solange ich noch durch meinen Abend gehe und wach und begierig das neue Bild dieser Stadt, dieses Landes in mich aufnehme. In meine Seele trinke ich es, wie einst das Kind das Bild der alten Stadt, bis es sich mir unverlöschlich einprägt wie jenes. Herübernehmen will ich es in meinen letzten Schlaf, damit die drüben, die alle mit mir davon scheiden, träumen können von der Zukunft dieser Heimat, die sie sich selbst erwählten, die nach Leiden und Wanderung ihr schwererregener, stumm und glühend geliebter Besitz war.

Nichts kannte ich als diese Heimat durch viele Jahre. Stadt war für das Kind immer nur diese Stadt, deren Dom es in den ersten Erden-schlaf gesungen, war vertrautes buntes Marktreiben zwischen Pregelbollwerk und schirmender Breite des mächtigen Schlosses, von dessen rotem Wächterturm der Choral herübergrüßte über Straßenlärm und Brückenklirren zu dem schwingenbrausenden Engel auf dem schlanken Turm im Süden, zu dem über Wälle und Friedhöfe die Militärsignale schmetterten.

Land war immer nur sanfter Hügelhang unterm Dorfkirchhof der alten Ordenskirche, waren die grünen, herdebunten Wiesenweiten Natangens um silberne Stromwindung, war meilenweit wogende blasse Roggenflut, sanft brandend am dunklen Waldrand auf jenseitigem Hügelufer. Küste war immer nur brandungs-umtobter Samlandstrand, war dunstendes Tangewirrwir, brausend verschüttet auf naßdunklem steinbuntem Sand, wo man mit ungeduldigen braunen Händen kleine Bernsteinstückchen aus Algen und Tang klaubte, tiefer und tiefer einsinkend in mahelnden Sand, in strudelnde Feuchte, übersprüht von salzigem Nebel, windzerzaust wie Strandgras.

Und Ferne — was war Ferne? Ferne waren die Hochseedampfer im Hundegatt und an der Grünen Brücke, an deren Flaggen man die klingenden Namen lernte: Schweden und Schottland, Holland und Dänemark. Waren apfelsinengelbe Holzflöße, weit von Osten her, waren schwere Wittinnen mit klagendem Fiedellied. Aber nicht Ferne, sondern lustiger Nachbarbesuch waren die breiten Kähne vom Frischen Haff, die erste Kirschen brachten und Winterobst, dessen Duft überm Wasser lag, waren die andern langgestreckten Kähne, die zum Töpfermarkt das bunte Bunzlauer Geschirr herführten. Lockung nur zu Wanderschaft über das Nächstvertraute wie sie, waren die Schlesinger Frauchen mit den bunten Schürzen und Leintüchern in den hohen Tragkörben, waren die braunen Rheinländer, Sommervögel wie sie, die in den hohen Gestellen das schwere Steinzeug ihrer Heimat an unsere Türen trugen, froh und immer wieder begrüßt — erzählten sie nicht in einem Platt, das uns ganz vertraut klang, von ihrem Dom?

Weiter, aber längst nicht Ferne, nur ein Hof, zu dem man allezeit hinüberfahren konnte vom eigenen Grundstück, waren die Städte der Waterkant, deren Namen man lernte, kaum daß man sprechen konnte, an altem Schifferreim. Waren vor allem Danzig und Memel — mit gutmütigem Neid und Stolz genannte wohlhabend-angesehene Verwandtschaft, bei deren Namen man den Kienduft ihrer Holzplätze atmete, weiße Segeljachten, mövenumflattert, aus blauer Bucht, über stürmisches Tief in die offene See gleiten sah.

Aber die Ohmchenstube im Vaterhaus, Wunschtraum der ehrgeizigen Kinder, erst dem Erwachsenen offen um ehrwürdige Älteste bei Fest und Beratung zu hören — das war Hamburg! Hamburg, Vorburg am anderen Ufer, Hamburg, das aus blinkenden Feueräugen über die graue Nordsee blickt, von dessen Kai man

mit Dampfern, groß wie eine Stadt, überall hinfahren konnte, wohin man sich sehnte — wenn man erst groß war!

Aber wo man hinkam, so gewiß wie auf der Schulbank und an den Kommunionstisch — das war Berlin. Berlin, tief im Land über Weichsel und Nogai, über Niederung und Heidesand, über Oder und Bruch — Berlin! Nicht das Sterntaler Märchen, das auch so hieß, von dem wir uns abends im Winter, wenn draußen die Sterne in der eisigen Frostnacht funkelten, heimlich noch im Bett erzählten, jene immer helle Weihnachtsmarktstadt, wo jeder Arme Arbeit fand und auf den Reichen Kuchen und Braten warteten — nein, nicht jenes Berlin. Sondern das andre zwischen Brandenburger Tor und Wache, der lindengesäumte Tempelweg Preußens, den jeder von uns einmal gehen mußte, um vor der Siegesgöttin, die dort vor den Wolken ihr Viergespann lenkt, das heilige Feldzeichen erheben — sich erschauernd als das Kind des Volkes zu fühlen, das sie geführt. Um sich voll ergriffener Ehrfurcht zu fragen,

Wasser. So festlich blinkt es von dem glänzenden Damasttuch des Tisches. In weitem Halbkreis sitzen dort die Meinen alle, ich sehe die schwarzen Kleider, die ruhig feiernden Hände, ihren entrückten Blick, ihr stilles Lächeln. Mit ihnen höre ich andächtig, wie die schönste Stimme, silbern wie die eines Geistes singt:

„O wie war glücklich ich
Als ich noch mit euch [die Nacht] ...
Sahe sich rötten den Tag, schimmern

Nun ist die Wolke hinabgesunken, die schiefergraue, hinter den Dom, den schon röteliches Abendlicht umsäumt — von den Gemüsekähnen am Zwiebelsteig qualmt blauer Rauch, stiller wird die Straße, kühler der Wind überm Wasser. Habe ich so lange von euch geträumt, ihr, die ihr davongefahren seid mit dem Schiff ohne Segel und Steuer, von der Glocke gerufen, die nicht klingt — zu dem Land, das weiter liegt als Übersee?

Was werde ich sagen, wenn dies Schiff kommt, mich zu euch zu holen?

Wie werde ich vor euch stehn, vor dem weiß-

dafür hingeben: Jugend und Behagen, Freundschaft und Ruhe.

Hast du das alles für dich verlangt, als wir dich führten? Als wir dir die Viktoria zeigten auf dem grauen Tor?

Nein, ich habe es nicht verlangt. Verzeiht, daß ich einen Augenblick traurig war. Ich habe es nicht verlangt. Ich habe an euch gedacht — und an die, die kommen, wenn ich erst mit euch vereint bin.

Hast du sie geliebt, wie uns?

Ich habe sie mehr als euch geliebt. Ich liebe sie, wie ihr mich liebtet. Mehr noch. Ich war euer Fleisch und Blut, war euer Geist und Wesen. Durch mich gingt ihr bis in diesen Tag. Ich gab mein Blut nicht weiter. Nichts gab ich als meinen Geist in meinem schwachen Wort an Jugend, die andere Mütter trugen. Nichts als dies — und meine große Liebe.

Verlangst du Dank dafür?

Nein — denn hab ich ihn je von mir verlangt, ihr Geduldig-Liebenden?

Ob mein Wort weiterleben wird, ich weiß es nicht. Nie habe ich mich das gefragt. Ich sagte es, weil diese Gabe meine Spindel und mein Spaten, mein Acker und meine Schreibstube war und weil ihr mich lehrte, zu wirken, solange es Tag ist. Und das andere? Ich weiß, daß meine Liebe mit dieser Stadt, mit diesem Land, mit allem darin, mit allen meines Volkes sein wird — denn war nicht eure immer bei mir? Sehe ich euch nicht da unten in dem treibenden Schiff auf dem dunklen Wasser?

Nichts siehst du, Kind, als einen Weidenbusch, als ein Stück Grassoden, vom Ufer gespült, das stromab treibt zu Haff und See. Blick fort von dem dunklen Wasser, blick auf — was hörst du?

Ich höre wie es still wird in den Straßen und auf den Schiffen. Ich höre den Choral vom Schloßurm und ich höre die jungen Soldaten singen und ihren Marschschritt auf der andern Brücke.

Und nun?

Nun sehe ich den stumpfen Giebel und den spitzen Dachturm ganz schwarz vor hellem Himmel. Ich sehe sehr weiß und sehr klein den Abendstern über den Speichergiebeln. Und nun höre ich's von fern aus dem hellen Himmel wie das Dröhnen einer großen Orgel. Es ist wie das Klirren von tausend Rädern, es ist wie das Rasseln sehr großer Streiftwagen. Es kommt näher und näher, unaufhaltsam wie das Brausen großer sturmgefüllter Segel. Es steht über mir und über der Brücke wie sehr große schwarze Fittiche.

Und nun?

Nun ist es wie das Rauschen von Adlersflügeln über mir. — Verzeiht, ich hielt die Hände vor's Gesicht. Es war wie der Brand der großen Speicher, den ich drüben vom Kai sah. Es sprühte stürzend wie flammende Kräne. Verzeiht, ich weinte. Es knirschte zermalmend wie die getürmten Schollen im Eisgang, als ich in der Osternacht an meines Vaters Hand durch den eisigen Sturm über die Brücke ging und das Wasser hoch über das Bollwerk schäumte. Die Brücke schütterte wie damals, noch bebt sie, noch schwanken die Posten, noch bebt mein Herz, das euren Frieden nicht kennt. Aber der Schatten glitt vorüber, das Brausen verhallt. Nun ist es noch wie das Singen der Sensen im Erntefeld, wie das Surren der Ähren, die auf die Stoppel sinken. Nun ist es nur noch wie das Summen der Bienenvölker, oben in den Linden. Nur noch wie das ferne Flüstern der jungen Saaten im Nachtwind.

Und wie ist der Wind?

Er ist flinker als ein Fohlen, er ist so weich wie Wiesengras an eines Kindes Wange, er ist süß vom Heuduft wie frische Milch, er ist dunkel und feucht vom Tau wie ein Holunderstrauch am Ufer. Er trägt das Singen und Gurgeln des Stromes her.

Was siehst du, was hörst du noch?

Ich sehe nichts mehr von der Stadt, von Türmen und Giebeln, so dunkel ist es geworden. Nur die Sterne sehe ich oben und ihre feurigen Tränen und ich sehe, wie sie sich unten im Wasser spiegeln. Ich höre nichts mehr als die Schritte eines Kindes, das verspielt auf der Brücke stehenblieb und durch ihr Geländer über den Fluß sah und das nun heimläuft zu seines Vaters Haus, zu dem Bett, das die Mutter ihm bereitet hat.

(Entnommen mit freundlicher Erlaubnis des Diederichs-Verlages aus Agnes Miegel „Unter hellem Himmel“)

Zwischen Hommel und Hoppenbeek

(Walther Braun: „Zwischen Hommel und Hoppenbeek“, erschienen im Verlag Elbinger Nachrichten, Uelzen/Hann., 312 Seiten stark, steif geheftete Broschüre 6,70 DM, Hochglanzbroschüre 7,— DM, Ganzleinenband 8,80 DM.)

Walther Braun — ein enger Freund und Mitarbeiter des bekannten ostdeutschen Sprachforschers Professor Ziesemer — der schon 1937 in Königsberg einen Literaturpreis erhielt, hat aus der Erinnerung an viele Jahrzehnte in der ost- und westpreußischen Heimat über 130 Erlebnisse, Erzählungen und Gedichte in hochdeutscher und in heimatlichem Platt niedergeschrieben, die jetzt als seine siebente Veröffentlichung in dem Heimatbuch „Zwischen Hommel und Hoppenbeek“ im Verlag Elbinger Nachrichten, Uelzen, erschienen sind. Die unvergessene ostdeutsche Heimat wird beim Lesen dieses Buches wieder wach. Wir gehen durch die verträumten Straßen der Städte, begegnen vielen Originalen, erleben noch einmal die schönen Ferienerlebnisse und Schultische der Jugendzeit, lesen über die Tätigkeit des letzten Elbinger Scharfrichters und Rittergutbesitzers Schesmer und vieles andere mehr.

Stunden der Freude, derben und urwüchsigen Humors, aber auch Stunden ernster Besinnung bietet dieses mit vier ganzseitigen Bildern im Kunstdruck illustrierte Heimatbuch, das ein passendes Geschenk für jede Gelegenheit ist.

Bekenntnis / Von Agnes Miegel

Ich stieg, mein Volk, aus Dir wie Halm aus Acker steigt,
Du hast Dich, Heimat, mir wie Mutter hold geneigt.
Ich ward, — und sieh, Dein Hauch belebte meinen Geist,
Ich wuchs in Deiner Hut, von Deiner Hand gespeist.
Ich durfte Dienen Dir, wie Biene dient dem Schwarm,
Das macht mich reich und stolz, — vertrieben noch und arm.

Wie hab ich mich gesehnt, als Du noch frei von Ketten,
Heimat, in Deinem Schoß zur Ruhe mich zu betten!
Nun muß ich fern von Dir und meinen Vätern sterben, —
O laß mich, Herr, ein Grab in deutscher Erde erben,
Und laß ein Lied von mir in unsrer Jugend leben
Hab meine Hülle ich Dir längst zurückgegeben!

(Entnommen aus Agnes Miegel „Gesammelte Gedichte“
Eugen Diederichs-Verlag)

wie man das eigne kleine Ich in der stummen Selbstzucht pflichterfüllten Alltags solchen Ruhms, solch strenger Größe wert erweisen könnte!

In dieser Welt wuchs ich, aus ihr kamen, die mich erzogen, Keinen andern Ehrgeiz, keine andre Aufgabe kannten sie als diese.

Einförmig mögen sie andern erschienen sein, in ihrer Eigenart nur den Ihren ganz vertraut. Sehr schlicht waren sie in Wort und Wesen — nicht weltmännisch, wie es dann eine spätere, nun auch schon versunkene Zeit von ihnen verlangen wollte. Aber sie hatten die ruhige Würde der in ihrem Selbstgefühl Sicheren, der in Heimat, Beruf und Sippe Verwurzelten. Aufrecht waren sie, diese Nüchternen, deren Nüchternheit doch Liebe kannte und tiefste Ehrfurcht vor Ehrwürdigem. Gern schmückten sie ihr Leben mit Schönerem. Offen und unbestechlich wie Kinder erkannten sie, die eignes Gewerbe von Grund aus gelernt, den Wert guter Kunst. Sie alle, der Arme und der Bescheiden-Wohlhabende (denn „Reiche“ gab es hier nicht — was so hieß, war wie schon in der Vorzeit nur der durch den Besitz schöner Pferde vor andern Bevorzugte) liebten als schönste Freude, als besten Schmuck ihrer gastfreien Feste die Musik. Ein allzeit liebesfrohes Herz ist das Herz meines Landes — Volkslied, unerschöpfliches — holdes Kunstlied, Choräle aller Festzeiten und ihr, Arien aller alten Opern — kannte ich euch nicht schon mit den ersten Kinderreimen?

Es ist eine der lautesten, lebhaftesten Ecken der lebenbrausenden Stadt. Autos hüpfen, Rollwagen mit schweren Pferden rasseln, Räder blitzen, die Straßenbahn klirrt vorbei, Menschen mit Marktkörben und Koffern hasten zum Bahnhof, Jugend marschiert mit wehendem Wimpel vorbei — da wo ich einmal mit dem Seehundranzen zum erstenmal allein zur Schule ging, während die Mutter mir nachwinkte. Aber dort, wo die Schienen blitzend abbiegen, spannen sich kleine Holzbrücken über das dunkle Wasser des Zuggrabens, wo die Schaufenster der hohen Mietshäuser locken, rauschten alte Gärten. Nur das niedrige graue Haus am Marktplatz steht noch hinter den windzerzausten, straßentaubgrauen Bäumen, die ich pflanzen sah. Aber keine Blumen nickten mehr bunt von der breiten Holzveranda in die Fliederblätter der alten Esche. Verschwunden ist sie wie das kleine Gärtchen darunter mit der Schneeballe, wie die Kastanien des Nachbarhofs. Die hohe Tür ist noch die gleiche, aber nie war sie so fahl verwaschen, all die vielen, immer wieder wechselnden Schilder hingen nicht an der Hauswand unter den großen Fenstern.

Das Licht spiegelt sich in ihnen — wie damals. Hinter den hohen blanken Scheiben steht der große stille, helle Saal — unverändert. Die großen weißen Flügeltüren, die Stahlstiche überm Sofa, die schmalen Spiegel blinken sanft im goldenen Schein des alten Kronleuchters, der weißen Kerzen am Klavier. Es ist sehr kühl hier, trotz der Glut, die der riesige Ofen ausstrahlt. Ein süßer, unwirklich holder Duft erster Hyazinthen schwebt durch den Raum, ein Festduft nach Kuchen und Obstsaft und Kölnischem

gedeckten Tisch, an dem ihr und alle vor euch auf mich warten, um mir den letzten Platz, den einzig noch freien, zu weisen? Was kann ich berichten? Was, euch aufweisen, ihr Stillen?

Dies will ich euch sagen, hier ins Wasser hinab spreche ich's: Alle Wege bin ich gegangen in dieser Stadt, in diesem Heimatland, die ihr gegangen seid. Sein Antlitz habe ich erforscht, wie ich das eure erforschte, als ich zuerst von eurem Schloß emporglickte, seinen Himmel habe ich gesehnt wie einst eure Augen über den meinen. Seine Erde habe ich geliebt, wie man den Staub liebt, der die eigne Hülle formt. War das genug?

Ich sah die Stadt, ich sah dies Land wie ihr — euren Tagen bin ich nachgegangen und denen eurer Väter hier. Ich habe alles gekannt wie ihr und sie und die, die vor ihnen hier lebten. Ich habe andern davon erzählt, damit sie es so sahen, sie es so liebten — war das genug?

Nein, es ist nicht genug. Ein Kind soll seine Ahnen kennen, es soll den Hof kennen, auf dem es erwuchs, es soll des Hofes Geschichte kennen und es soll andern davon sagen. — Nicht genug!

Ich bin alle Wege gegangen, die ihr gingt. Ich bin alle Wege gegangen, die ihr wandert, meine Vorväter, als ihr in diese Stadt, in dieses Land kamt. Ich habe den Niederrhein gesehnt, wo du wohntest, Vorfahr, dessen Antlitz der trug, der mich erzeugte. Ich stand im schönen Garten Elsaß, von dem du noch träumtest, als du dich in die Professorengruft am Dom bettest, Urahn, dem mein Blick gleicht. Ich sah die Sonnwandfeuer auf den Bergen lodern, wo euer Hof unter der Mur verschüttet liegt, von dem ihr mit Tränen ziehn mühtet um eures Glaubens willen, Ahnen, deren Erbe ich trank aus meiner jungen Mutter Blut und Milch. Und ihr Vaters-Väter, deren Name ich führe, in deren Stadt an der Oder ich zum erstenmal schlief in der Nacht, als ich ihn ein halbes Jahrhundert trug — ihr gabt mir den jähren heißen Zorn, den wilden Freiheitssinn, das zweite Gesicht des aus dem Bruchland Gebornen und das lange seidne Haar, das wir alle haben seit den Tagen, wo wir's noch um die gewundenen Bronzespannen drehten —

Weit, weit bin ich gewandert, euch alle zu finden, weiter noch zu den Ländern eurer Frauen, vertraut war auch dort noch Sprache und Antlitz, Straße und Stube — war der Weg weit genug?

Nicht weit genug! Welch Kind geht nicht gern über Großvaters Schwelle? Welchem Kind schmeckt nicht Patenbrot wie Kuchen? Welchem Kind ist der Glasschrank in der Muhme Stube nicht Wunder und Lockung?

Aber ich habe andern davon erzählt — was ich sah und fand, ich teilte es mit meinen Geschwistern.

Muscheln und bunte Ketten, glänzenden Vogelbalg und fremde Götzen — bringt das nicht der Seemann mit für die Kinder zum Spielen?

Nicht zum Spiel nur. Zu schwer war mein Herz, als ich es heimtrug. Zu viel mußte ich

Aus den Landsmannschaften

Berchtesgaden.

Die Februarsitzung der Berchtesgadener „Vereinigung der Ost- und Westpreußen und Pommern“ wurde mit einem Gedenken des 1. Vorsitzenden Marian Hepke am 150. Todestag des Königsberger Philosophen Immanuel Kant eröffnet. Bekanntgegeben wurde, daß die Vereinigung als Kreisgruppe der Pommerschen Landsmannschaft anerkannt worden ist. Ein Lichtbildervortrag führte die zahlreichen Besucher durch Ost- und Westpreußen, durch Danzig und Pommern. Die Bilder zeigten nicht nur die Schönheit, sondern auch den Reichtum unserer verlorenen, aber nie vergessenen Heimat. Den Abschluß bildete eine frohe Kappensitzung mit Rezitationen, musikalischen und Gesangsvorträgen. — Einen wohlgeleiteten Faschingsball beging die Vereinigung gemeinsam mit den Schlesiern im Hotel „Vier Jahreszeiten“.

Celle

Die Landsmannschaft Ostpreußen veranstaltete am 31. Januar in den Räumen der Union ihr diesjähriges Winterfest. Ein buntes Programm fand allgemeine Begeisterung; es wurde bestritten von: dem Chor der Hermann-Billing-Schule unter Leitung von Stud.-Rat Roß, Sabine Plaga, Gisela und Elke Müller; ferner Edith Winter auf dem Drahtseil und ihr 11jähriges Töchterchen mit Bodenakrobatik, beide in höchster Vollendung. Nicht zuletzt begeisterte, wie stets, die „Celler Nachtigall“ — Margarete Bourry — und Max König, begleitet am Flügel von Gerhard Hüneke. Zum Tanz spielten dann die Kapelle Helmuth Wendt und unsere bewährte Hauskapelle Neubert-Powels auf. Das Konfektionshaus Warg überraschte die Teilnehmer mit drei wertvollen Preisen, die in einer Verlosung dankbare Gewinner fanden. Foto-Füllhaas „blitzte“ an allen Ecken und zu jeder Gelegenheit. Nur zu schnell machte die Polizeistunde zwangsläufig ein Ende. Für die gelungene Vorbereitung zeichnet unser Landsmann Walter Krieger.

Die Landsmannschaft der Ostpreußen in Celle-Stadt hielt am 27. Januar ihre diesjährige Hauptversammlung ab. Dem bisherigen Vorstand wurde nach abgegebenem Bericht Entlastung erteilt; einstimmig wurde von der Versammlung der bisherige Vorstand für das nächste Geschäftsjahr wiedergewählt. Auch die Bezirksleiter wurden entlastet. Die einzelnen Stadtbezirke wurden wie folgt besetzt: Krieger für Neuenhäusern, Gramsch für Neustadt, Füllhaas für Altstadt, Lehmann für Hehlentor und Kl.-Hehlen und Pohl für Blumlage.

Lübbecke

Die hiesige Landsmannschaft hielt im festlich geschmückten Saal des „Lübbecker Hofes“ ihre Monatsversammlung ab, die im Zeichen heimischen Brauchtums im Hinblick auf Fastnacht ausstattet war. Nach dem gemeinsamen „n-genen Ostpreußen-Liede sprach Landsmann Kizio herzliche Worte zum 80. Geburtstag des Sprechers der Landsmannschaft W. Hardt. In seiner Dankrede lenkte derselbe auch die Gedanken der zahlreich Erschienenen auf die Berliner Konferenz. Dann folgte ein gemeinsames Fleckessen. Unter der Leitung des Landmannes Kizio wickelte sich ein reichhaltiges unterhaltendes Programm ab. „Tante Malchen“ erschien zweimal, die Jugend sang und spielte und tanzte, auch die älteren Paare traten dazu an. Ein „ideales Brautpaar“ wurde gesucht und gefunden, das beste Tanzpaar erhielt ein Anerkennungs-

geschenk. Schnelldichter zeigten ihre Gestaltungskunst usw. Viel zu früh schlug die Scheidestunde.

Seesen am Harz

Der „Bunte Abend“ zur Fastnacht war ein erneuter Höhepunkt in der Reihe der von dem Obmann Papendick gestalteten monatlichen Heimatabende der Ost- und Westpreußen. Unter Leitung von Bruno Scharmach rollte ein äußerst amüsantes Programm ab. In Kostümierung und Mimik wetteiferten unsere Landsleute Blasner und Sande-Münchehof, Pagenau-Stauffenburg, Drugolinski und Frau Gardewischke-Herrhausen und Frau Fahlke-Seesen in der Darstellung ostpreußischer Dialekt- und Charakterszenen von Robert Johannes, Dr. Alfred Lau, Wilhelm Reichermann u. a. Auch die Seesener Stimmungskanone Herbert Lehmann ertönte Beifallsstürme und Lachsalven. Lustige Lieder des kleinen Ostpreußen-Chors unter Leitung von Hilfsschullehrer Fenske umrahmten den stimmungsvollen humoristischen Abend. — Die Heimatsstunde am 6. März wird mit einem Vortrag von Reg.-Rat z. Wv. Augustin beginnen.

Wolfenbüttel

Am 28. Januar 1954 fand in der Aula der Schule Wallstraße die Jahreshauptversammlung der Landsmannschaft Ostpreußen im BvD statt. Trotz des sehr kalten Winterwetters waren zahlreiche Mitglieder erschienen. Bei Beginn gedachte der 1. Vorsitzende, Ldm. W. Oehmke der im vergangenen Jahre verstorbenen Mit-

Ostpreußen-Gruppen in Niedersachsen!

Die Landsmannschaft Ostpreußen, Landesgruppe Niedersachsen im BvD, hat innerhalb der Landesgeschäftsstelle des BvD, Hannover, Anzeiger-Hochhaus, ein eigenes Büro bezogen, das täglich besetzt ist und den Vertretern der Orts- und Kreisgruppen der Landsmannschaft in Niedersachsen zu Rücksprachen offen steht. Damit sind die Voraussetzungen einer aktiveren Arbeit der Landsmannschaft Ostpreußen in Niedersachsen als bisher gegeben. Der Vorstand der Landesgruppe bittet diejenigen ostpreußischen Gruppen, die noch nicht bei der Geschäftsführung gemeldet sind und solange keine Rundschreiben erhielten, sich umgehend zu melden, damit die Kartei vervollständigt werden kann.

glieder Dr. Müller und Hoffmeister und würdigte ihre Mitarbeit in der Landsmannschaft. Die Versammlung ehrte das Andenken der Verstorbenen durch Erheben von den Plätzen. Aus dem Jahresbericht des 1. Vorsitzenden ist besonders das Kreistreffen der Ost- und Westpreußen in Wolfenbüttel am 20. 9. 1953 zu erwähnen. Es war ein voller Erfolg in jeder Hinsicht. Vor allem war der Nachhall dieses ersten Versuches sehr stark: in allen Ortsgruppen des Kreises belebte sich die landsmannschaftliche Arbeit, neue Mitglieder meldeten sich an, und der Wunsch nach Wiederholung eines solchen Kreistreffens ist sehr reg.

Zur Bruderhilfe Masuren hat unsere Ortsgruppe 526 kg Sachspenden und 197,30 DM Geldspenden beigetragen.

Die sehr saubere und ordnungsgemäße Kassen-

führung wurde von den Kassenprüfern besonders hervorgehoben.

Der alte Vorstand mit Ldsm. W. Oehmke als 1. Vorsitzenden wurde einstimmig wiedergewählt. Der 1. Vorsitzende gab bekannt: In diesem Jahre findet ein Bezirkstreffen der Ost- und Westpreußen in Bad Harzburg statt, das als Tag des ostpreußischen Pferdes ausstattet wird.

Unser neues Flecklokal ist das „Forsthaus“ Wolfenbüttel - Neuer Weg.

Verein heimatfreuer Ost- und Westpreußen zu Hannover

Gemäß § 7 der Satzungen des Vereins heimatfreuer Ost- und Westpreußen zu Hannover findet die diesjährige Hauptversammlung des Vereins am Sonntag, 14. März 1954, um 19.30 Uhr im ehemaligen Fürstenzimmer des Hauptbahnhofes Hannover statt. Folgende Punkte sind auf die Tagesordnung gesetzt:

- Geschäftsberichte des Vorsitzenden und seiner Mitarbeiter,
- Entlastung des Vorsitzenden und seiner Mitarbeiter,
- Wahl des Vorstandes und seiner Mitarbeiter,
- Festsetzung des Mitgliedsbeitrages,
- Satzungsänderungen,
- Verschiedenes.

Anträge zur Tagesordnung sind schriftlich und satzungsgemäß mindestens eine Woche vor der Versammlung beim Vereinsvorstand, Hannover, Bödekerstraße 96, einzureichen.

Es wird um vollzähliges und pünktliches Erscheinen aller Mitglieder gebeten.

Vorankündigung: Für Sonntag, 16. Mai 1954, hat der Verein eine große Weserfahrt geplant. Der Selbstkostenpreis wird voraussichtlich 7,50 DM einschließl. eines einfachen Mittagessens betragen. Hiervon übernimmt die Vereinskasse für jedes dem Verein vor dem 1. 1. 1954 angehörende Mitglied einen Betrag in Höhe von 5,- DM, so daß das betreffende Mitglied für diese Fahrt selbst nur 2,50 DM zu zahlen braucht. Fahrtroute: Hannover-Raschplatz (Abfahrt 8 Uhr) über Steinkrug — Holzmühle — Lauenstein (Ith) — Bodenwerder — an der Weser entlang (Mittagessen in Polle) — Holzminden — Eschershausen — Grünplan (von 17 bis 22 Uhr fröhlicher Ausklang) — Hannover (Ankunft gegen 23.30 Uhr). Weitere Einzelheiten werden in unserer Hauptversammlung bzw. durch unsere besondere Einladung bekanntgegeben.

Bremerhaven Patenstadt für Elbing

Die Übernahme der Patenschaft für die Stadt und den Landkreis Elbing durch Bremerhaven findet am 16. Mai in feierlichem Rahmen statt. Nach einem Empfang der Sprecher der Stadt und des Landkreises Elbing durch Oberbürgermeister Gullasch beginnt um 11.30 Uhr der Festakt in der Columbus-Halle auf dem „Bahnhof am Meer“, in dessen Verlauf die Patenschafts-Urkunde überreicht wird. Für den Nachmittag ist eine Sonderaufführung des Stadttheaters vorgesehen. Zur gleichen Zeit öffnet die Fa. Schichau für mehrere Stunden ihre Tore, um die Schichau-Werft als Miniaturausgabe besichtigen zu können. Des weiteren stehen ein „Elbinger Heimatabend“ und ein „Elbinger Heimattreffen“ auf dem Programm. Man rechnet mit der Teilnahme mehrerer tausend Elbinger.

21. Infanterie-Division

Pfingsten findet das zweite Treffen in Bielefeld statt. Beginn Sonnabend 19 Uhr. Anmeldungen bis 15. März 1954 an den Traditionsverband zu Händen von Generalmajor a. D. F. Becker, Hamburg 33, Wasmannstraße 26, erbeten.

Wir gratulieren!

Ostpreußenfamilie Flensburg.

Im Monat März können die nachfolgend aufgeführten, betagten Mitglieder der Ostpreußenfamilie in Flensburg ihren Geburtstag feiern und ein neues Lebensjahr beginnen.

- Am 1. 3. Herr Rudolf Jakubel, Bundesstraße 4, früh. Labiau, 70 Jahre.
„ 2. 3. Frau Auguste Ahlrep, Heinz-Krey-Lager, früher Schlagakrug, Kreis Johannisburg, 74 Jahre.
„ 2. 3. Frau Martha Diester, Kepplerweg 17, früh. Königsberg (Pr.), Rudauer Weg 30, 79 Jahre.
„ 3. 3. Frau Katharina Weinberg, Friesische Str. Nr. 113, früher Neidenburg, Feldstraße, 74 Jahre.
„ 5. 3. Frau Wilhelmine Wendling, Mühlenholz 29, früher Königsberg, Mitteltragheim Nr. 35, 79 Jahre.
„ 7. 3. Frau Anna Captuller, An der Reithahn 12, früher Königsbg., Haberberger Neue Gasse Nr. 36/37, 83 Jahre.
„ 8. 3. Frau Maria Zorn, Pregelstieg 2, früher Königsberg (P.), Hagenstraße 7, 72 Jahre.
„ 10. 3. Herr Richard Stahnke, Lager Kiehleng, früher Kampen, Kreis Lötzen, 71 Jahre.
„ 14. 3. Frau Auguste Naggies, Mützelburglager, früher Gilge, Kreis Labiau, 90 Jahre.
„ 16. 3. Herr August Kroß, Ochsenweg 30, früher Sensen, Kreis Bartenstein, 75 Jahre.
„ 22. 3. Frau Henriette Oriowski, Tarup, Kreis Flensburg, 80 Jahre.
„ 22. 3. Herr Gustav Prange, Fruerlundücke 13, früher Königsberg, Auguste-Viktoria-Allee Nr. 12, 72 Jahre.
„ 27. 3. Frau Hedwig Koslowski, Mühlenholz 49, früher Königsberg (Pr.), Luisenallee 70, 72 Jahre.
„ 30. 3. Frau Berta Farnsteiner, Brixstraße 57, fr. Blockwalde, Kreis Schloßberg, 79 Jahre.
„ 31. 3. Frau Elise Kossack, Neustadt 41, früher Königsberg (Pr.), Neue Reiterbahn 3, 77 J.

Die Landsmannschaft Ostpreußen in Flensburg, insbesondere der Vorstand, gratuliert allen Geburtstagskindern aufs herzlichste.

Am 3. 3. 1954 begeht der Töpfermeister Karl Grüneberg aus Frauenburg/Ostpr. seinen 80. Geburtstag. Er wohnt z. Zt. in Bissendorf/Hann., Wietzestrand 32.

Am 8. März feiert Frau Marta Czygan in Oldenstadt, Kreis Uelzen, in seltener geistiger Frische ihren 85. Geburtstag. Die Jubilarin ist die Ehefrau des verstorbenen Stadtverwaltungs-Oberinspektors Wilhelm Czygan aus Königsberg.

Achtung! Der Postbote kommt!

Noch im März wird der Postbote das Bezugsgeld für das II. Quartal 1953 in Höhe von 1.20 DM zuzügl. 9 Pf. Bestellgeld kassieren! Wir bitten unsere Leser, den Betrag bereitzuhalten.

Herzog-Albrechtsschüler Rastenburg

Am Sonnabend, den 6. März 1954, ab 16 Uhr, findet das

Herzog-Albrecht-Frühjahrestreffen

(mit Damen) in Hannover statt. „Deutsches Bierhaus“, Hannover, Am Thienenplatz. Anmeldung und Übernachtungswünsche an Apotheker Martin Schlunck, Hannover, Breite Straße 1. Palmowski

Agnes Miegel:

Meine Kinderzeit war schön...

Ich bin am 9. März 1879 in Königsberg in Preußen geboren, in dem ältesten Teil der Ordensstadt, dem Kneiphof, der alten Handelsinsel, in der die Giebelhäuser vergebener Kaufherren um den roten Backsteindom stehn, an dessen Nordwand Kant schläft, wo seine Glocken über die Fischerkähne auf dem Pregel bis herüber zum Schloß oben auf dem Berg, und über den andern Pregelarm bis in die vorstädtische Langgasse klingen.

Meine Kinderzeit war reich und schön durch diese Stadt, die mein bestes, unerschöpflichstes Bilderbuch war. Ich wuchs in einem großen Kreis von Verwandten und Freunden auf. Von meines Vaters Seite waren es Kaufleute und Beamte, von Mutters Seite nur Landverwandtschaft. Fremden, Nicht-Versippten, begnugte ich zuerst, als ich mit dem zwölften Geburtstag auf eine richtige Schule kam — aber auch da fand sich immer noch Gemeinsames, denn bis auf meine nächste Schulkameradin, die mit mir den gleichen Geburtstag hatte, waren wir alle aus Königsberg oder naheher vom Land. Wir waren alle aus den Jahren, von denen alte Prophezeiung kündete, daß sie die Schwelle einer ganz neuen Zeit wären, die nach Krieg und Not eine Weltwende herbeiführen würde — aber davon merkten wir Kinder noch nichts. Unser kleines Leben ging noch den geregelten Gang in seiner kleinstädtisch ruhigen und in Haus und Familie altväterlich gesunden Umgebung. Ganz vereinzelt war manchmal schon ein anderer Geist zu spüren, selbstbewußt und protzig oder gar zu bildungsbehaftet — in unser Haus und in mein Leben kam nichts davon. Meines Vaters Geschwister hatten bei ihm Pate gestanden, meine frühverwaiste Mutter war von ihrer uralten Großmutter erzogen — so bewahrte mein Elternhaus das Preußisch-Schlichte einer jenseits der Weichsel schon versinkenden Welt noch bis lange in das neue Jahrhundert hinein. Es wäre eine sehr nützliche Welt gewesen, wenn nicht eine selbstverständliche tiefe, weil schwer erworbene Allgemeinbildung, eine ebenso tiefe aber ganz unbetonete Gläubigkeit, die allen Ostpreußen eigne Liebe zur

Musik und lebendig gebliebener Volksbrauch sie reich und farbig gemacht hätten. Dies und die beiden Eltern und den meisten der Verwandtschaft verliehene Gabe, alles Schöne und Prohe-mit heiterstem Sinn zu genießen und dankbar im Herzen zu bewahren, machte ihr und mein Leben trotz vielem sehr Schweren, das sie ergeben als Schicksalsprüfung hinnahmen — zu einem glücklichen, an das ich heute noch ohne alle Gefühlseligkeit mit Dank und Liebe denke und das immer wieder vor mir liegt, wie einst vor dem kleinen Kind die bunte, menschenquirlende, wasserdurchfunkelte Stadt.

So kommt es ganz von selbst, daß die Gestalten meiner Toten immer wieder lebendig vor mir durch die Vergangenheit wandern und ich von ihnen spreche, wenn ich auch von ganz anderem beginne. Da ist mein Vater, an dessen Gestalt und Wesen, wie an der meines Paten und seiner andern Jugendfreunde, ich den Begriff „Ehrbarer Kaufmann“ in seiner tiefen Verpflichtung erkannte. Da ist Andreas, mein jungverstorbenen Ohm, wie meine Mutter ganz und gar ein Landkind und so süddeutsch („dinarisch“ wie man es heute nennen würde) von Aussehen, Rede und Bewegung wie sie — als wären ihre Vorfäter erst gestern und nicht vor zweihundert Jahren von dem Erzstift Salzburg in unsre grüne Interniederung gewandert. Da ist „meine“ Minna, meine Amme mit dem breiten, bräunlichen Gesicht und den stillen Augen. Da sind meine geliebten Tanten, des Vaters Schwestern. Ein großes Schulfädchen war ich, als ich zum erstenmal von einem Gast ihre richtigen altmodischen Taufnamen hörte. Für uns hießen sie „Lusche“ und „Usche“ mit den heute verklingenden niederdeutschen Kosenamen. Die Blindheit, die ein ferner Urahn, immer wiederkehrend uns mitgab und die zuletzt auch meines Vaters klare Augen erlöschten ließ, hatte die eine schon von Kind an gezeichnet. Dafür besaß sie das wunderbare Gedächtnis der Erblindeten, das heiterste Gemüt und die sanftesten geschicktesten Hände, zierlich wie El-

fenhände. In den stillen Stiftsstuben meiner Tanten, zwischen den Birnbaumöbeln der Großmutter, durfte ich spielen und fragen wie ich wollte und bekam mit den Festgerichten der Vorfahren: Buchweizensuppe, Hirsebrei, Schwadengrütze und Akazienfilisen als beste Würze hundert Erinnerungen aufgetischt — so treu, so gegenwärtig bewahrt von den beiden Schwestern, als hätten sie alles noch miterlebt: Franzosenzeit und Erhebung, Großvaters und der Ohme Kriegszug, Urgroßvaters Reise nach Paris, das Haus des Urgroßvaters am Münzplatz und meines kleinen Großonkels Kindertod in dem Landhaus, an dem ich heute — nun in der Stadt — wohne. Von ihnen erfuhr ich, daß unsre Vorfahren von Niederrhein und Oberrhein und aus der Oderaue kamen — spielend hörte ich's, zwischen Liedern und Rätselraten, zwischen Märchen und „Helfen“ in der kleinen Wirtschaft, die noch ganz an alte holländische Bilder erinnerte.

All das war schön — aber am schönsten für uns alle war die kurze Zeit unserer sehr bescheidenen Sommerfrische auf dem Land oder an der See. Nie war der Ostpreuße, auch der Städter, naturfremd. Immer zeigt er sein bestes Wesen, sein eigentliches, erst draußen unter dem singenden Feldwind. Gar nicht weichlich waren die Meinen. Unbekannt blieb mir das übersteigerte Entzücken an Stadtbild und Wald oder gar Sonnenuntergang über der See, das ich später so oft befremdet an Stadtgeborenen sah. Mein Vater führte mich durch die Stadt wie der Bauer sein Erbkind durch den Hof führt und alle Landwege, die ich mit den Meinen durch die Heimat ging, waren der Sonntagsweg des Besitzers durch seine Dorf-„flur“. „Schön“ war immer nur die ganz freie Wildnis von Palwe und Sumpfwald, aber mehr noch der wohlgehegte Wald, das wohlbestellte, von Menschenhand in schwerer Arbeit, betreute Feld und Vieh. Was um mich wuchs und gedieh, Baum und Blume, Ähre und Frucht, Wildtier und Haustier — ich mußte es kennen und nennen wie daheim Giebel und Gasse, Speichermarke und Schiffsflagge. Nie wurde ich lehrhaft dazu angeleitet, nie verlacht, wenn ich's falsch sagte — aber wie hätte ich anders als aufmerksam und liebend all dieses sehn und in mich aufnehmen können, was von den Eltern und den Ihren so andächtig und liebend verehrt wurde? Das „milde“ Vaterland ihrer Vorfäter, das sie und mich speiste wie der Speicher die Tauben, Be-

ginn und Schicksal und letztes Ziel unsrer Vergänglichkeit, uns überdauerndes Gleichnis des Höchsten.

Oft noch im Traum oder in einer stillen Dämmerstunde meine ich wieder so mit den Eltern zu wandern und immer endet der Weg auf dem für uns alle schönsten Platz: auf der kleinen Abendbank der Holzaltane an der weißen schindelgedeckten Mauer des alten Friedhofs um die spitztürmige Dorfkirche in Natangen. Es ist mir als sitze ich wieder dort, eine Blätterkette um die Schultern, den Feldblumenstrauß im Schoß. Hinter mir im Abend-schatten rauschen die Linden über den Gräbern, vor mir liegt im goldenen Abendlicht der Wiesenhang mit den Kühen und Fohlen und Mohrrchen, mein bester kleiner Freund, blickt mir bernsteingoldenen Augen in das Licht. Ich kann die Eltern nicht erkennen, aber ich weiß sie um mich. Den einen ehrwürdig und schirmend wie den Dom und die Mutter warm und vertraut wie das grüne Land vor mir.

Ich bin ein bißchen müde. Es war ein weiter Weg durch einen langen Sommertag, den ich ging. Nicht halb so romantisch war er wie man es denken könnte nach den Liedern, die mir im Wandern einfielen. Es war alles in allem ein Weg auf einer graden, guten, preußischen Chaussee. Aber über der schatten die Linden, die all unsre Heere marschieren sahn. Fern stoßen die Bäume zusammen und man denkt, nun ist man da oder es geht nicht weiter. Aber sie weichen zurück und die Straße führt weiter und weiter, an Friedhöfen und Wegweisern, an Grenzsteinen und Feldwegen vorbei, über Brücken und Dämme. Ich kam auf dieser Straße durch Krieg und große Schrecken, ich kam auf ihr in die neue Zeit, von der die Weissagungen redeten, als ich klein war.

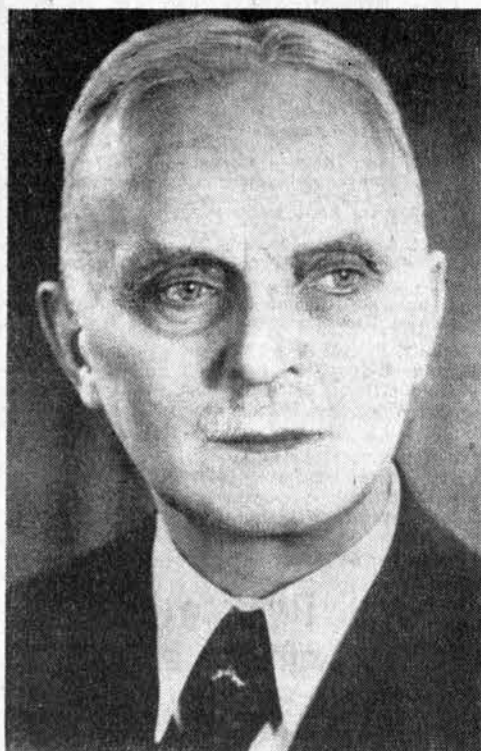
Es tut gut, nach der weiten Wanderung hier auf dem kleinen Altan an der Kirchhofsmauer zu sitzen. Die Sonne steht schon tief, sie scheint durch die Schwarzerlen im Bachgrund, die Wolken brennen. Das Holz ist noch warm von ihrem Nachglühn, es ist gedörrt von Regen und Schnee, Kälte und Wind, es ist silbern vor Alter.

Du Wandersmann, der die Schrift auf den Grabsteinen liest, du junges Mädel mit den Zöpfen, lang und lichtbraun, wie meine es einmal waren — kommt zu mir auf die Abendbank und laßt mich erzählen!

Oberamtsrichter a. D. Jamrowski Gumbinnen - 70 Jahre alt

Am 6. März d. Js. wird Oberamtsrichter a. D. Gotthard Jamrowski in Peine, Sedanstraße 26, 70 Jahre alt.

Als ältester Sohn des Pfarrers Hermann Jamrowski und dessen Ehefrau Marie geborene Wegner in Silberbach, Kreis Mohrunen am 6. 3. 1884 geboren, besuchte er die Volksschule in Silberbach und wurde von seinem Vater in Latein und Französisch unterrichtet. So vorbereitet, kam er auf die Untertertia des Königlichen Friedrichs-Kollegiums nach Königsberg Pr., das er im Jahre 1902 mit dem Zeugnis der Reife verließ. Auf den Universitäten in Heidelberg, Leipzig und Königsberg studierte er die Rechte und bestand 1905 auf dem Oberlandesgericht in Königsberg Pr.



das Referendarexamen und 1910 das Assessorexamen in dem Justizministerium zu Berlin. Im April 1914 wurde ihm die Hilfsrichterstelle zu Soldau, Kreis Neidenburg übertragen, aber nach Ausbruch des 1. Weltkrieges wieder entzogen. Er verwaltete sodann Amtsrichterstellen in Heydekrug, Memelland, die durch die Einberufung ihrer Inhaber zu den Waffen erledigt waren. Da er nicht kriegs-, sondern nur garnisonsverwendungsfähig war, wurde er vom Waffendienst zurückgestellt und vom König Wilhelm II. zum Amtsrichter in Darkehmen ernannt. Da die Kriegsschäden, die durch den Einfall der Russen in die Grenzgebiete entstanden waren, beseitigt werden mußten, wurde er vom Oberpräsidenten der Provinz Ostpreußen zum richterlichen Mitglied und zugleich stellvertretenden Vorsitzenden des Ausschusses zur Feststellung der Kriegsschäden im Kreise Darkehmen und vom Landrat zum Vorsitzenden im Ortsausschuß für Kriegbeschädigtenfürsorge bestellt. Im kommunalen Dienst betätigte er sich als Vorsitzender des Städtischen und Kreismieteneinigungsamtes, und in kirchlicher Hinsicht als Vorstandsmitglied des

kirchlichen (konfessionell-lutherischen) Vereines, ferner als Mitglied des Gemeindekirchenrats und der Kreissynode. Im Jahre 1926 wurde er in gleicher Eigenschaft an das Amtsgericht in Gumbinnen versetzt und 1935 zum Vorsitzenden des Anerbengerichts bei diesem Gericht ernannt. Seit 1937 führte er die Amtsbezeichnung „Oberamtsrichter“.

Wie bei seiner ganzen innern Einstellung nicht anders zu erwarten war, suchte und fand er auch in Gumbinnen sogleich lebendige Fühlung mit seiner Kirchengemeinde. Daraus ergab sich sehr bald, daß auch hier ihm ein kirchlicher Dienst nach dem andern angetragen und von ihm nicht nur mit großer Bereitschaft übernommen, sondern auch in verantwortungsbewußter Treue erfüllt wurde. Wie schon in Darkehmen, war er auch in Gumbinnen Mitglied des Gemeindekirchenrats seiner, d. h. der evangelisch-lutherischen Kirchengemeinde, der Kreis- und Provinzsynode, in ihr Mitglied des Rechtsausschusses der Kirchenprovinz, ferner Mitglied der Generalkirchenvisitation, richterliches Mitglied, später stellvertretender Vorsitzender der Dienststrafkammer bei der Regierung, Obmann des Evangelischen Männerwerks und richterliches Mitglied der Disziplinarkammer bei der Regierung für evangelische Geistliche der Provinz Ostpreußen und endlich stellvertretender Vorsitzender des Kreisamtsvereins vom Roten Kreuz. Er blieb seiner positiven Haltung gegenüber Kirche und Kirchengemeinde auch treu, als es für Beamte nicht gerade opportum war, Träger kirchlicher Ämter zu sein. 1940 wurde er an das Land- und Amtsgericht in Königsberg Pr. abgeordnet und tat dann, zurückgekehrt, noch Dienst in Gumbinnen bis 1944 und nach der Räumung der Stadt in Bartenstein und schließlich auf der Flucht in Wismar, bis es gelang, eine Wohnung in Wiemerskamp, Schleswig-Holstein, zu bekommen. Im Wege eines Wohnungsaustausches zog er 1949 nach Peine, wo er nun im Ruhestand lebt. Wie schon in Wiemerskamp, hatte er auch hier Gelegenheit, für landeskirchliche Zwecke und für das Hilfswerk der freien Wohlfahrtspflege zu sammeln, an den Sitzungen des evangelischen Männerwerks als Mitglied teilzunehmen und den Tierschutzgedanken durch Mitarbeit als zeitweiliger Vorsitzender des Vorstandes zu fördern.

Seit dem 3. November 1914 ist er mit Charlotte geborene Menzel verheiratet. Aus dieser Ehe sind 4 Kinder hervorgegangen: Siegfried, Forstassessor im Bundesministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten in Bonn, Asta, verheiratet mit dem Facharzt für innere Krankheiten, Dr. med. Paul Preuß in Lübeck-Travemünde, Reinhard, landwirtschaftlicher Berufsschullehrer in Niebüll, und Edelgard, verheiratet mit dem Hilfspfarrer Wolfgang Plitt in Kleinern über Bad Wildungen. Um 3 Enkel hat sich der Familienkreis vergrößert.

Alle, die den verehrten Jubilar kennen, die mit ihm zu tun gehabt und erfahren haben, daß er in seiner richterlichen Tätigkeit bei aller Gebundenheit an die Paragraphen des Gesetzes sich allezeit sein warmes, menschlich empfindendes Herz bewahrt hatte, nicht zum wenigsten die, denen er innerhalb und außerhalb seines persönlichen Dienstbereiches ein treuer, geschätzter Mitarbeiter, Helfer und Freund gewesen ist, grüßen ihn zu seinem 70. Geburtstag herzlich und wünschen ihm, daß er mit seiner Gattin zusammen, von Kindern und Enkelkindern geliebt, von Gottes Gnade gesegnet, noch lange des Ruhestandes sich freuen möge. KI.

Wir gratulieren

Dr. Dembowski 70 Jahre alt

Das Ehrenmitglied der Ostpreußischen Arztfamilie, Dr. Hermann Dembowski, konnte am 23. Februar in Lüneburg seinen 70. Geburtstag feiern. Regierungsdirektor a. D. Dr. Dembowski war seit 1933 Medizinaldezernent an der Regierung in Königsberg und während des Zweiten Weltkrieges Medizinalreferent beim Oberpräsidenten der Provinz Ostpreußen. Im April 1945 geriet er in sowjetische Zivilgefängenschaft und hat in den ostpreußischen Gefangenenlagern sich mit ganzer Person für seine Leidensgenossen eingesetzt.

Am 8. Februar 1954 feierte Fräulein Marie Schreiner aus Königsberg in körperlicher und geistiger Frische ihren 90. Geburtstag. Fräulein Schreiner ist eine waschechte Ostpreuße, die sich auch in der Fremde die Liebe zur Heimat und den unverfälschten ostpreußischen Dialekt bewahrt und wunderschön von vergangenen Zeiten, von alten Sitten und Bräuchen der Heimat zu erzählen weiß. Ihr behagliches Fremdenheim in der Weißgerberstraße war bei vielen Ostpreußen wohl bekannt und für manche Familien so etwas wie ein zweites Zuhause. Nachdem ihr Haus, in dem sie Jahrzehnte hindurch gewohnt hatte, dem Bombenangriff zum Opfer gefallen war, suchte und fand sie Zuflucht im Studentinnenheim der Inneren Mission, das ihre jüngste Schwester, Margarete Schreiner leitete. Mit ihr zusammen ging die 81jährige tapfer und ungebrochen im Januar 1945 auf die Flucht. Gemeinsam fanden sie in Hildesheim Einmutterstraße 25, im Haushalt einer Nichte Zuflucht und während Fräulein Margarete Schreiner lange Jahre als Leiterin der Bahnhofsmission segensreich wirkte, hat „Tante Mariechen“, wie sie weit und breit genannt wird, rüstig, tatkräftig und ungebrochen den kleinen Haushalt betreut und für sich und ihre Schwester ein kleines ostpreußisches Zuhause aufgebaut.



Professor Karl Storch †

In Bad Segeberg starb kurz nach Vollendung seines 90. Geburtstages der bekannte ostpreußische Maler Professor Karl Storch d. Ä., Lehrer und Nestor des Akademischen Kollegiums der Königsberger Kunstakademie. Erst kürzlich wurde er und sein Schaffen durch Verleihung des Bundesverdienstkreuzes geehrt. Prof. Karl Storch wirkte von 1902—1944 als erfolgreicher Lehrer und Künstler an der Kunstakademie in Königsberg (Pr.). Unter Verlust fast seiner ganzen Habe kehrte er im November 1944 in seine Vaterstadt Segeberg zurück und nahm trotz seines hohen Alters seine künstlerische Tätigkeit wieder auf.



Hellmut Gossing begrüßt Agnes Miegel in Hannover

Aufn.: Otto Hassenberg

Kant-Feierstunde in Hannover

gb. Hannover. Zu einer Feierstunde anlässlich des 150. Todestages des Königsberger Philosophen Immanuel Kant hatte die Landsmannschaft Ostpreußen, Landesgruppe Niedersachsen im BvD, mehrere hundert Persönlichkeiten aus allen Gebieten des öffentlichen Lebens geladen. Die Niedersächsische Landesregierung war durch den Minister für Vertriebene, Flüchtlinge und Kriegssachgeschädigte, Erich Schellhaus, und mehrere Staatssekretäre vertreten. An der Spitze der Vertreter der Vertriebenenorganisation stand der Landesvorsitzende des BvD, Hellmut Gossing, der gleichzeitig Landesgruppenleiter der Landsmannschaft Ostpreußen ist. Die Feierstunde erhielt ihre besondere Note und ihr besonderes Gewicht durch die Teilnahme der Dichterin Agnes Miegel, der während der Feier und nach ihrer Beendigung überaus herzliche Beifallskundgebungen zuteil wurden.

Die Kantfeier, deren gesamter Verlauf durch den Nordwestdeutschen Rundfunk aufgenommen wurde, wirkte ebenso durch ihr geistiges und künstlerisches Niveau wie durch ihre Schlichtheit, die auf jede formelle Handlung verzichtete. Der 60köpfige Chor des Kreisverbandes Göttingen des „Bundes der vertriebenen Deutschen“ entwickelte unter den formenden Händen seines Dirigenten, Prof. Dehne, stimmliche Klarheit und Fülle. Kammermusikalische Darbietungen brachte das „bekannte Hausegger-Quartett“, während der Intendant der Landesbühne Niedersachsen-Süd, Walter Heidrich, Auszüge aus den Werken Kant's

las, die so aktuell schienen, als wären sie unmittelbar für die Staatsmänner unserer Zeit geschrieben.

Mittel- und Höhepunkt des Programms war das Bild, das der Studienleiter der Nordostdeutschen Akademie Lüneburg, Dr. Karl Heinz Gehrmann, über den Philosophen und den Menschen Kant entwarf. Die Vielseitigkeit der Problematik und die Gediegenheit der Sprache, die mit Faßlichkeit gepaart waren, vor allem aber die Gegenwartsbezogenheit seiner Ausführungen fesselten die erlesene Zuhörerschaft im wahren Sinne des Wortes. Gehrmann deutete Kant aus der ostpreußischen Landschaft, aus dem Geist und dem gesellschaftlichen Leben seiner Vaterstadt heraus, in der ebenso Nüchternheit und Vernunft als auch Gefühl für das Irrationale und Mystische zu Hause waren. Er beschwor jene Jahre, als Königsberg schon einmal russisch besetzt war und dennoch eine preußische Stadt blieb, als es erst recht zu einem Kraftzentrum geistigen Europäertums wurde. Das ganze Königsberg, sagte Gehrmann, sei vor 150 Jahren dem Sarge des Philosophen gefolgt, und ein größeres Königsberg ehre ihn heute, weil alle die, denen er in seinem Werk begegnete, auch von jener Stadt mitgeprägt worden seien, aus deren Wesen Kant nur zum Gipfel aufsteigen konnte. Mit vollem Recht könne man daher auch von Kant als einem Vertriebenen sprechen, der seinen Nachkommen die Pflicht auferlege, Idee und Gefühl der Heimat zur Grundlage von Verantwortung und sittlichem Handeln zu machen, jener Heimat, die die Welt in sich einschließt.

Architekt Georg Peter †

In Ottobrunn bei München starb am 20. Januar unerwartet der über Königsberg hinaus in der ganzen Provinz bekannte Architekt BDA und Sachverständige Georg Peter im Alter von 71 Jahren. In Treptow/Rega (Pommern) am 31. 10. 1882 geboren, besuchte Georg Peter zunächst die Baugewerkschule in Deutsch-Krone und war später bei verschiedenen Architekten und Baufirmen in Berlin tätig. Nach Verheiratung mit der Tochter des damaligen Direktors und Gründers des Königsberger Tiergartens, Geh. Rat Claahs, erfolgte im Jahre 1911 seine Übersiedlung nach Königsberg, wo er seine selbständige Tätigkeit als Architekt und Sachverständiger beim Oberlandesgericht und der Industrie- und Handelskammer aufnahm. Zahlreiche bekannte Gebäude in Königsberg wurden von ihm errichtet, so verschiedene Hallen der Deutschen Ostmesse, die Speicher von Tetzlaff und Wenzel, zahlreiche Wohn- und Geschäftshäuser, die Vereinsbank gegenüber der Börse, Kaffee-Rösterei Peters sowie zahlreiche Villen entstanden unter seiner Leitung. Maßgebend war er auch nach dem ersten Weltkriege am Wiederaufbau der zerstörten Städte beteiligt, hauptsächlich am Wiederaufbau von Goldap und Domnau. Auch die Siedlung Tannenwalde und Metgethen half er mit schaffen. Bekannt geworden ist Georg Peter auch durch seine Tätigkeit im Vorstand des Grundbesitzer-Vereins. Durch seine unermüdete Tätigkeit schuf er sich selbst erheblichen Grundbesitz durch den Bau von fünf Wohnhäusern in der Hufenallee, Vogelweide, Brahmsstraße. Des öfteren unternahm er auch Studienreisen ins Ausland. Diese Reisen führten ihn nach der Schweiz, Italien, Schweden, Österreich, Nordafrika, Mittelamerika u. a.

Nachdem Georg Peter sein Lebenswerk in Schutt und Asche versinken sah, mußte er auch im Februar 1945 fliehen und traf über Dänemark mit seiner Familie wieder in München zusammen. Wohl arbeitete er hier mit seinem Sohn, dem Dipl.-Ing. Architekt Bernhard Peter, als Architekt und Sachverständiger zusammen, aber die Existenzgrundlage fehlte. Seit 1950 lebte er praktisch nur noch von der kleinen Soforthilfe-Rente. Ehrenamtlich war er noch bei der Heimatgaststube der Stadt Königsberg tätig. Noch im Oktober führte er dort Verhandlungen mit Herren des Bundesausgleichsamtes über Bewertung von Grundstücken in Königsberg. Obwohl Georg Peter schwer krank war, war er jedoch geistig bis zu seinem so plötzlichen Tode von ungeheurer Regsamkeit und großer Schaffensfreude erfüllt.



Die Witwe Gertrud Rehs aus Königsberg-Haus Biene, jetzt Kiel, Sternwartenweg 41, begeht am 18. März ihren 80. Geburtstag. Ihr in hervorragender Weise um die ostpreußische Bienezucht verdienstvolle Ehemann, der ehemalige Lfg.-Vorsitzende, Schriftleiter, der Bienevater Carl Rehs verstarb 1945 in Königsberg. Frau Rehs hat die dreijährige Russenzeit in Königsberg überstanden, erfreut sich guter Gesundheit und ihrer 16 Enkelkinder und 6 Urkelkinder.

Gesucht wird:

Ostpreußen, vermutl. Allenstein: die Angehörigen der Arensburg, Ruth, geb. etwa 1918. Büromana wurden ebenfalls verschleppt.
Ostpreußen, vermutl. Kreis Bartenstein: die Angehörigen des Hein, Erich, geb. etwa 1901. Mühlenpächter.
Ostpreußen, vermutl. Weissenstein, Kr. Samland: die Angehörigen der Frau Gorbelt, geb. etwa 1917/1922.

Professor Eduard Bischoff erzählt

„... und bei diesem Treffen auf dem Eise bekamst du phantastische Gestalten zu sehen ...“

Meine erste Eisenbahnfahrt und was ich erlebte

Der Wagen fuhr von der Haustür ab, meine Geschwister hatten das Nachsehen. Ein wenig neidisch blickten sie auf des Jagdwagens schmale Rückenlehne, auf des Kutschers gestreifte Sommerlivree, die ebenso glatt gebügelt war wie meiner Mutter heller Staubmantel, und auf meines braunen Zopfes Ringellocke, die unter der roten Seidenschleife über mein Matrosenjäckchen hing. Ich rückte mir das ungewohnte Hütchen zurecht und beobachtete die vier Pferdeohren und des Kutschers Peitsche, indem wir der Chaussee entgegenzogen.

Ja — jetzt war ich noch in Mamas Schutz, wenn wir aber über Schönmoor (im Volksmunde: Schmor) hinaussein würden, kämen wir bald nach Löwenhagen, wo ich in den Zug gesetzt werden sollte. Mama brachte mich zur Ostbahn, es würde billiger sein, die Strecke abzukürzen, man fuhr zunächst über Land. Das sollte mir vierzehnjährigen meine erste, selbständige Eisenbahnreise zur Tante Irene bedeuten, die gerade mich ausgesucht hatte, weil ich als Nebennamen, den dieser Tante trug. Wie fühlte ich mich erwachsen! Still schweigend in diesem Glück und schaute, alles beobachtend, in die liebe, flache ostpreussische Landschaft, über deren Wiesen schwarzweiße Herden, durch deren Weidegärten edle Fohlen weideten. Der Kutscher wies mit der Peitsche nach vorn rechts: „Da, wo wilde Enten ziehen! Die fliegen ins Zehlaubuch.“ — „Ach, Mama“, flüsterte ich, „über das Zehlaubuch hat in der Stunde Fräulein Zander mich so ausgelacht. In der Kunstgeschichte ärgerte sie sich, daß ich gar nicht aufpaßte, als ich von der Akropolis irgendwas lernen sollte und sie schimpfte.“ Aber da sagte ich: „Ja, wenn die Akropolis hinter Uderwangen am Zehlaubuch stehen würde, da würde sie mich interessieren — aber so weit — in Griechenland? Da komme ich ja doch nie hin!“ — Meine Mutter legte den Arm um mich — ich fühlte, ich war das Heimatkind, das nicht weit fortzuckte, sondern tief in ostpreussischer Erde wurzelte.

Nun kamen wir nach der Bahnstation Löwenhagen. Der Zug lief ein. Ich hörte die Mama ins Coupéfenster rufen: „Kindchen, lehne dich nicht hinaus und fahre nicht durch Tapiau durch. Tante Irene wird dich ja abholen. Und vergiß nicht, ihr die Hand zu küssen. Und grüß mir auch den lieben, alten Herrn von Keudell — du weißt — Großpapas Jugendfreund! Laß dir den Lindengarten zeigen. Verliere nicht dein Billet — laß dein Köfferchen nicht stehlen. Und wenn Dienstag Tante Irene dich nach Königsberg zurückbringt, holt Fräulein Zander dich vom Ostbahnhof ab und bringt dich nach Tharau zurück, dann brauchst du ein anderes Billet. Adieu, adieu, und vergiß in Bonslack deine Zahnbürste nicht!“

Ich sah noch, während der Zug fuhr, am Bahnhofsgelände vorbei unsere Pferde, die nicht stehen wollten. Warum hatte mich denn der Kutscher mit den Worten verabschiedet: „Wer zuviel wagt, kommt nach Tapiau!“ — Wagte ich denn zuviel? — Ich fühlte mich sehr allein im Abteil und hielt mein kleines Portemonnaie mit der grünweißen Fahrkarte krampfhaft in der Hand, die sollte mich also nach Tapiau bringen, es war ja meine erste selbständige Reise. Die dauerte gar nicht so lange, wie ich dachte. Der Schaffner hatte fünfzig Pfennig bekommen und hob mich mit starken Armen hinab, was mich kränkte, denn ich war im Juni vierzehn Jahre geworden und durfte allein reisen. Da kam schon Tante Irene und dort stand ihr Fuhrwerk. Obgleich es Sommer war, lag eine Pelzdecke im Wagen, aus der sich ein kleiner Hund Piko entpuppte. Der sprang freudig an mir hoch und versuchte mir die Hände zu lecken. Da fiel mir ein, daß ich vergessen hatte, Tante Irene die Hand zu küssen. Sie machte noch im Städtchen ein paar Einkäufe und zeigte mir ein paar alte Giebelhäuser am Markt und die Ordenskirche. Der breite Pregel floß durch die Wiesen, die schmale Deime mündete sich durch Strauchwerk dem Haff entgegen. Tante Irene's Hand zeigte geradeaus: „dort — das ist Bonslack.“

Schon lenkten die Pferde in den Vorgarten ein, in dem ein uraltes, umranktes Torwächterhäuschen stand, dahinter das Gutshaus, aus dessen Tür der alte Herr trat: „Guten Tag, Tochterchen. Ich habe schon deine Mamachen gekannt, als sie noch mit meinem Irenchen spielte und dort an der Kastanie schaukelte. Na, Marjellchen, was willst du an Bonslack sehen?“ — „Die Mama läßt grüßen und ich soll den Lindengarten sehen.“ — So — den Lindengarten, in dem mehr Eichen als Linden stehen — gut — aber erst wollen wir Kaffee trinken. Du bekommst die zweihenklige Tasse, die hat mir dein Großvater geschenkt, als wir noch in Königsberg Studenten waren.“ Mit noch kräftiger Stimme sang er: „Die Seele schwinget sich wohl in die Höh — juchhe! Der Leib allein bleibt auf dem Kanapee“, wobei er sich in die Polster der Rohrbank warf, die in der Vorlaube stand.

Da wurde die messingne Kaffeemaschine, eine Kanne Schmand und ein Teller mit Raderkuchen auf die weiße Tischdecke gestellt. Von diesem Platz aus sah man über Rasenflächen und Blumenbeete auf die Krone des tiefer liegenden Lindengartens, und kaum hatte ich die Henkeltasse geleert, als ich schon neben Tante Irene einen Grassteig entlang hinunterlief und



Bildnis einer Elchjagd in der Gauleder Forst am Goldadler

wie verzaubert vor einer dunklen Wasserfläche stand. Rundherum wuchsen uralte Bäume, die mit den Ästen ins Wasser tauchten, auf dem vertraulich wilde Enten schwammen, die zwischen Pfeilkraut und Mummelblättern schnabulierten. Mein Fuß zerknachte ein paar Eicheln. „Die haben unsere Wildschweine übriggelassen“, erzählte die Namenstante, „im Winter kommen sie vors Haus und Vaterchen schießt durch die Fenster. Sieh, hebe das Donnerkeilchen auf, zersteinerte Schnecken aus der Urzeit. Hier lebt auch noch die Sumpfschildkröte und der Salamander. Dort am anderen Ufer baut der Otter alle Jahr seine kleine Burg zu. Und siehst du die dicken schwarzen Stämme dort mitten aus dem Morast ragen? Das sind Reste von Pfahlbauten aus heidnischer Zeit. Als die Ordensritter herkamen, werden sie diese Bewohner zu Untergebenen gemacht haben, denn „Bonslack“ heißt „Knechtsfeld“. Ja, was Tante Irene alles wußte, ich glaube, sie freute sich meiner Begeisterung. Dies alles war mir wertvoller als das, was mein „Lehrfräulein“ mir beibringen wollte! Was war das hölzerne Pferd von Troja gegen einen Trakehner Vollblüter! — „Sieh“, hörte ich wieder die Stimme neben mir, „dort den abgestürzten Buchenstamm, immer mehr fallen molche Brocken ins Wasser und wenn sie da schwimmen, leuchten sie im Dunkeln, das ist phosphorisierendes Holz, unsere Irrlichter“. Ich pflückte eine Pyrola und einen Stengel Frauenschuh für mein Herbarium und seufzte: „Hier möchte ich immer sein.“ Aber Tante Irene zog mich mit ins Haus zurück.

Artig bemühte ich mich um eine Unterhaltung mit dem alten Herrn, während aber meine Augen überall herumsuchten um Interessantes zu entdecken. Da hing der perlgestickte Klingelzug, dort stand das birkene Tafelklavier, daneben der Pfeifensänder mit bunten Porzellanköpfen an langen Röhren. In der Abwuschtafel eines Elches lagen rostige Speerspitzen, Armspangen und ein Steigbügel aus Gräbern der Pruzzenzeit, dazwischen versteinertes Holz und Bernsteinbrocken. An der langen Wand über dem Sofa hingen alte, verdunkelte Ölgemälde aus den Familien v. Schön und v. Keudell — daneben Pferdebilder in Sepiazeichnung und Lithographie. „Das da sind Rindgers“, zeigte der alte Herr nach oben auf Jagdbilder in glatten schwarzen Rahmen, „und darüber eine Elchjagd am Goldadler“. — „Irenchen, lang mal das Bild von der Wand.“ Tante Irene wischte erst den Staub von der goldenen Leiste und während ich das Bild betrachtete, hörte ich auf die Erklärung: „Das sind wohl nun an die sechzig Jahre hin. In der Gauleder Forst und den Wäldern rundherum war gut jagen! Schießjagden und Reitjagden. Die Jäger wurden durch reitende Boten zusammengerufen, kamen per Achse oder per Kufe, manche zu reiten. Im Krüge zum Goldadler war Stelldichein.“

Ich machte große Augen, sah bald den alten Herrn an und blickte bald auf Bild, das Tante Irene in Händen hielt. „Waren Sie dabei?“ fragte ich, „Nein, Kindchen, ich war ein junger Student und mußte mit den Treibern gehen, aber dein Großpapachen, der war mein liebster

Freund, wir studierten in Königsberg, Kameralia — das war Landwirtschaft — wir hatten jeder sein Pferd und kamen gern zur Jagd, um auf Elch oder Fuchs, manchmal sogar in kaltem Winter auf Elch zu treiben. Sieh, da liegt der Stangenelch, der Perbandt zeigt auf ihn, wahrscheinlich hat er ihn erlegt.“

„Und wer sind alle die anderen?“ fragte ich, „Tochterchen, das weiß ich nicht mehr genau, als jüngerer Großvater wußte ich es noch. Der Fuchsjäger scheint mir der Knobloch aus Puschkeiten zu sein, und der dahinter der Dünenspektor Epha, der kam immer zu Wasser angefahren mit dem Rautenburger Grafen bis Labiau. Und sieh, das ist der Onkel Hippel aus Kuglack. Der Friedrichsteiner war auch immer da. Sieh — sieh — da hab ich den Brausewetter — und nun find' ich den Ferno, meinen Vetter. Von den anderen können meine alten Augen nicht genau mehr erkennen. Da hinten kommen die Treiber — da bin ich mit dabei!“ — „Irenchen, häng wieder auf.“

Es ist gewiß nirgends mehr da, dies alte, für ostpreussische Weidmänner interessante Bild, das manche Erinnerung an Urgroßväterzeiten wecken könnte. Später habe ich das gleiche Bild auch in anderen Gutshäusern wiedergesehen. Darum hoffe ich, daß irgend jemand noch einen Ahnherrn in dieser Jagdgesellschaft erkennen und mir seinen Namen nennen wird — ich wäre ihm dankbar.

Erminia v. Olfers-Bartocki aus Tharau
z. Zt. Bad Harzburg, Huchstr. 16

Zur „Brudermordkeule“ am Kneiphöfischen Rathaus zu Königsberg/Pr.

Zu dem Aufsatz von Meinhardt Mühlpfordt über „Den Kneiphöfischen Markt usw.“ in der Februar-Nummer der „Ostpreußen-Warte“ erlaube ich mir, eine kurze Erklärung über die

wahre Natur der sog. „Brudermordkeule“ an der Freitreppe des Kneiphöfischen Rathauses nachzutragen. Ich setze dabei die Kenntnis des betreffenden Aufsatzes voraus.



Gerichtspratz mit Blumen und Schranken. Gerichtsbüttel mit Keule.

Dem Leser wird es aufgefallen sein, daß man eine Keule, mit der nach dem Chronisten Caspar Stein „Eltern“ totgeschlagen sein sollen, „Brudermordkeule“ genannt hat. Schon diese Unstimmigkeit fordert die Kritik an der Überlieferung heraus. Außerdem dürfte es sehr seltsam erscheinen, daß die Bewohner des Kneiphöfes eine Mordwaffe, die einmal als solche zum fluchwürdigen Verbrechen benutzt worden sei, „zum Gedenken“, oder sei es auch zum abschreckenden Beispiel beim Rathaus aufgehängt hätten.

Die Angelegenheit muß man daher von einem anderen Gesichtspunkt betrachten, man muß die Keule selber sprechen lassen. Der Anbringungsort neben dem Pranger-Hals-eisen, einem klaren

Werkzeug der Gerichtspflege, macht die Keule verdächtig, auch ein Gegenstand der Gerichtsbarkeit gewesen zu sein. Vergleiche mit anderen Ortschaften Deutschlands läßt diese Vermutung als gesichert erscheinen. Vielfach wird überliefert, daß an Toren vornehmlich ostelbischer Städte Keulen hingen. In Crossen hat eine solche an Ketten am Odortor gehangen, später aber über dem Rathaus eingang aufgehängt worden. Derselbe Vorgang kann für den Kneiphof vorausgesetzt werden. Diese Keulen verkörperten die Macht der Stadtoberkeit, dem Recht mit ihrer Handhabung Geltung zu verschaffen, waren also eigentliche Zeichen der peinlichen Gerichtsbarkeit, die über Leben und Tod entschied. Auch viele altdeutsche Bilder zeugen für den hier bezeichneten Gebrauch der Keule als eines obrigkeitlichen Machtsymbols; gewöhnlich findet sie sich in der Hand des Büttels, des ursprünglich „entbietenden“ Gerichtsbeamten, bei Ratssitzungen und Hinrichtungen. Das Göttinger Rathaus zeigt einen Keulenträger über dem Eingang zur Ratstube. Wie in Hannover — in Ostpreußen die Kriwule, gewundene Stäbe — wurde auch die Keule zur Ladung in der Gemeinde herumschickt, um der Tätigkeit des Gemeindevorstandes hierbei ein obrigkeitliches Ansehen zu verleihen. Unser „Klub“ — vom engl. club = Keule — geht letztlich auf solche Ladungen zu Männerbünden mittels einer Keule zurück.

So viel über den kulturhistorischen Hintergrund der Amtskeule vom Kneiphof. Um das mißverständliche Königsberger Stück hat sich dann später eine Fabel gerant, die in Mißverständnis über das wahre Wesen des Gegenstandes diesem eine volkstümliche Erklärung gibt. Für diesen Vorgang bieten andere Städte Beispiele gleicher oder ähnlicher Art.

Landesmuseumsdirektor a. D. Dr. W. Gaertle



„Königsberger Blutgericht“

Dem Andenken der berühmten Weingaststätte

Kellergewölbe haben ihre eigene Romantik. Aus dem schweren Gestein unterirdischer Bauten wußte die Kunst und Architektur anheimelnde Gaststätten zu schaffen, deren es in deutschen Gauen recht viele dieser Art gab und, gottlob, auch heute noch gibt. Doch eine der berühmtesten und ältesten ist mit der Endphase des zweiten Weltkrieges leergebrannt, das alte „Königsberger Blutgericht“.

„Wer zählt die Völker, nennt die Namen, die gastlich hier zusammenkamen?“ O, das alte Gästebuch nannte einst viel berühmte und bekannte Namen, Feldherren, Fürsten, Politiker, Dichter, mächtige Handelsherren, schlichte Bürger, Sterbliche und Unsterbliche.

Das Blutgericht gehört zu den Kellereien, die in die Literatur eingegangen sind. Auerbachs Keller zu Leipzig hat Goethe berühmt gemacht. In seinem „Faust“ läßt er die vier lustigen Gesellen beim Trunk durch Mephistopheles nafsühren. Lutter und Wegners Weinkeller zu Berlin hat auch viele Dichter und Literaten gesehen. E. T. A. Hoffmann, der philosophierende Ostpreuße, wohnte hier mehr als er „gastierte“ und schrieb hier seine „Elixire des Teufels“. Wilhelm Hauffs „Phantasien im Ratskeller zu Bremen“ bildeten ein Muster für den Schriftleiter der „Ostpreußischen Zeitung“. Paul Züge, der sein Buchwerk: „Im Blutgericht zu Königsberg“, ein Weingruß aus dem Osten, in die Welt hinaus sandte und sehr viel Anklang fand.

Er hat köstliche Szenen geschildert, in einer läßt er die Weinflaschen zur Mitternachtsstunde sprechen unter dem Vorsitz des Meisters Sekt, wobei sich eine Burgunder- und Bordeauxflasche politisch in den Haaren liegen. Während des Streites passierte etwas Ungewöhnliches: — „die französische Soldateska im Schnitzwerk am großen Faß hinter dem Glockentisch — eine Darstellung des Franzosenbruchs in die Weinkellereien am 16. Juni 1807 — belebten sich plötzlich und legten Verwahrung ein gegen den ihrem Landsmann zuteil gewordenen Ordnungsruf, sprangen aus dem Faß auf den Tisch und hielten dem Vorsitzenden die Bajonette unter die Nase, aber in diesem Augenblick kam David Schindelmeyer (einst Inhaber des Blutgerichts) mit ihrem Kommandeur, die sich als Freimaurer erkannt hatten, die Treppe herunter. Der schlug mit dem Säbel auf den Tisch, und die Troupiers sprangen wieder in ihr Faß zurück. Im nämlichen Augenblick waren auch die beiden Menschengeister wieder erloschen“.

So geht es im Buche fort mit ansprechenden Visionen, Erlebnissen und Episoden. Wundervoll ist der Ausklang der Züge'schen Phantasien: — „Der wilde Wein glühte dunkelrot an der grauen Burgwand im Schloßhof; lieferte keine Trauben nach unten, streute aber Poesie in seiner Art in die Nacht. Ein letzter Gast stieg die Treppe des alten Weinkellers hinauf, verhielt an der Tür, atmete tief die milde Nachtluft ein und breitete die Arme aus, als wollte er alles Lebensglück an seine Brust drücken. Da rauschte es plötzlich in der Linde, dem einsamen Baum auf dem Schloßhof, und dann sang's von dorthier mit summender Stimme: „Steh' ich in finst'rer Mitternacht“. Dem hat's das liebe Lied von Wilhelm Hauff angetan, meinte der Mann an der Tür und ging dem Klänge nach. Und wie er wenige Schritte von der Linde war, stand dort plötzlich ein junger Mann in der Tracht der 20er Jahre des vorigen Jahrhunderts, erhellt von dem matten Goldlicht“. — — — Es war Hauff selbst, der andere eben Züge, der mit seinem Dichterkollegen weiteren Dialog führt: — — — „Ich bin Schriftsteller und habe soeben ein kleines Büchlein über das Blutgericht drüben geschrieben. Wie haben Sie's denn angefangen, mein allverehrter Hauff, daß Ihre Phantasien im Bremer Ratskeller so schnell ins Volk gedrungen sind und auf welchem Wege wandert der Erfolg? — — — Lueg, s' isch so'ne Sach. S' bescht Mittel isch, du machst wi i. — — Und das wäre? fragte der andere. „I bin viert oder fünf Woch'n drauf gestorbe“.

Alles in Allem: Züge's Buch ist ein vortreffliches Werk, im Trojanischen Geist geschrieben, und ein Leser aus Traben-Trarbach bekannte: „Die deutsche und die Weinseele hüpfen beim Lesen dieser mit großer Liebe und Verständnis zum Blutgericht geschriebenen verschiedenartigsten Kapiteln.“

Blutgericht! Der Name klingt etwas unheimlich, und ich erinnere mich noch, als eine nach Königsberg neu engagierte Schauspielerin auf dem Hauptbahnhof eintraf und den großen, schwarzlackierten Lieferwagen mit der roten Aufschrift: „Blutgericht“ sah und ausrief: „Mein Gott, wo bin ich bloß gelandet?“ Nun, diese Dame, die ob des Anblicks einen grauen Schreck bekam, landete später im Kollegenkreise recht oft im „Blutgericht“ und fühlte sich recht wohl dort.

Der Name ist von der Sage umwoben. Eine Überlieferung wußte zu erzählen, daß in denselben Räumen im „finsternen Mittelalter“ dort

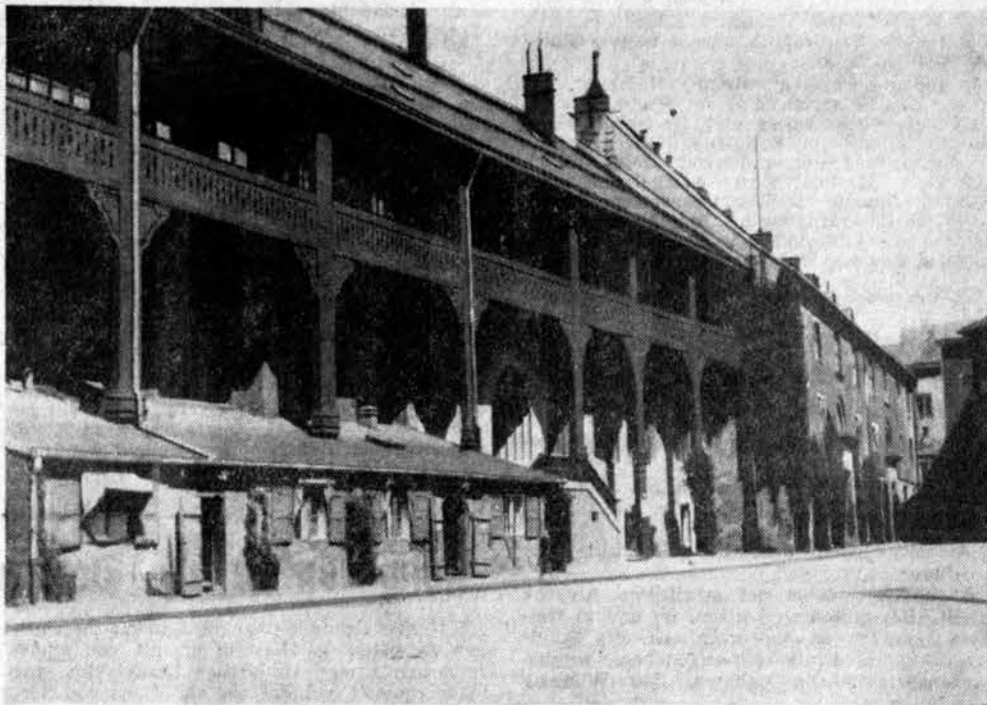
„Blutgericht“ gehalten wurde, weshalb ein Raum der Gaststätte auch noch den Namen „Marterkammer“ trug. Otto Anthes, der dienstvolle Lübecker Schriftsteller, hat über die Entstehung des Namens auch eine Geschichte geschrieben, aber nur „Phantasie“. Tatsache ist, daß im Jahre 1823 Mitinhaber der Gaststätte Kommerzienrat Richter wurde und seit der Zeit wurde die Stätte vermutlich Blutgericht genannt, wie es denn auch im Verbindungsgang zwischen „Haupthalle“ (der Raum mit dem Glockenstammisch und den fünf Weinfässern) und der „Marterkammer“ einen „Blutrichtertisch“ gab, wo die „Blutrichter“ (alte Stammgäste) Sonntags zwischen 12 und 14 Uhr in vergangenen Jahrhunderten saßen.

Lange bevor das „Blutgericht“ sein Verließ öffentlich machte, gab es hier Weintrinkstuben, wo schon die Ordensritter becherten und fromme Mönche ihren Umrunk hielten nach Psalm 104: „Der Wein erfreut des Menschen Herz“.

Im tiefen Keller zu trinken, ist gottlob nicht jedermanns Sache. So kam ein ermländischer Bauer nach Königsberg, besuchte seine studierenden Neffen, die mit ihm „gegen die Sonne gingen“ und im Blutgericht zum Abschluß kamen. Im Schloßhof, bei Mondschein, fragten die Musensöhne ihren Onkel, wie es ihm denn im Blutgericht gefallen hätte. Ganz empört über diese Frage antwortete er: „Päh, so a Kella wie dene, hat jeda Paua öns onsem Derff“, sieht den Mond an und fährt fort: „was hot a hia fer a klinge Mond? onsa Mond öß vel, vel größa; eck komm goa nich me nag Knesbäk, ech blaiw höm!“

Die verständnisvollsten Besucher waren eben die alten, würdigen Herren, die in der kultivierten Stille untertauchen wollten und hier den Lärm des Tages vergessen: das war Freude und Erholung. Man empfand das altersgraue Gewölbe wie einen unzerstörbaren Schutz gegenüber den Gefahren der hastenden Großstadtstraße und des Lebens.

Im Blutgericht gab es verschiedene Stammische, aber die erwähltesten und ältesten beherbergte das sogenannte „Zivil- und Militärkabinett“, zwei kleine Trinkstübchen mit eichen nachgedunkelten Wandtafeln und prachtvoll geschnitzter Decke. Hier verkehrten die



Eingang zum Blutgericht vom Schloßhof aus

Aufn.: Foto Pohle

alten Exzellenzen und die Vertreter des ostpreußischen Landadels, manche schon in mehreren Generationen, bedient von dem allbekannten Küfer Hermann, der fast ein halbes Jahrhundert seines Amtes waltete und die Besucher genau kannte. Von den Wänden grüßten die Bilder all derer, denen die Weinpokale schon längst aus der Hand geglihten waren.

Königsberg war eine alte Universitätsstadt und die studentischen Korporationen suchten gern den „Remter“ oder die „Haupthalle“ im Blutgericht auf, um nach irgend einem Verbindungsfest Exfrühschoppen abzuhalten.

„Da wird das uralte Gemäuer wieder jung, und in der großen Halle sieht es bei den bunten farbigen Mützen aus, als hätten sich hundert rote, blaue, gelbe, weiße Schmetterlinge in den Keller verflogen und säßen nun mit zuckenden Flügeln auf dem Becherrande, um zu nippen und immer wieder zu nippen. Aber genippt wird da an den Tischen nicht; es ist ehrlicher germanischer Umrunk“.

So konnte auch am 5. April 1902 Ernst von Wolzogen sprechen:

„Hab' solche frohen Feierstunden
Auch hier im Blutgericht gefunden,
Hier, wo's von rauchgeschwärtzten Mauern
Herabweht voll Erinnerungsschauern,
Es treut sich heut Mann, Weib und Kind,
Daß statt des Bluts nur Rotwein rinnt,
Kein Ketzerrichter Ränke spinnt
Und — Jungfrau'n nicht mehr eisern sind.“

So ist auch uns allen nur ein Erinnern an solche Feierstunden im Kellergewölbe der alten Ordensburg geblieben. Durch den Untergang Ostpreußens sind wir, die ehemaligen Freunde des Blutgerichts, überall verstreut. Aber was gilt in dieser schweren Zeit eine althistorische Gaststätte, eine zerstörte Stadt oder ein verlorenes Land. Jetzt, da in der Welt große politische Probleme gewälzt werden, muß ich an die Worte denken, die Prinz Heinrich, der Bruder des letzten deutschen Kaisers, am 22. Oktober 1922 ins Stammbuch des Blutgerichts schrieb: „Ohne Deutschland kein Europa, Gott mit uns.“ HB

Die alte Firma:

C. Jautschus

Das Bild des einstigen Wohnhauses von Immanuel Kant in der Prinzessinstraße in Königsberg in der Januar-Nummer dieser Zeitung gibt Anlaß zu einer kleinen Beobachtung aus dem Alltagsleben in Königsberg vor fünfzig bis 60 Jahren. Auf diesem Bilde befinden sich über Ladedür und Fenster rechts vom Hauseingang ein schwer lesbares Firmenschild: C. Jautschus Nachf. Inh. C. Kehler. Es war das ein bekanntes und angesehenes Schuhgeschäft, durch das die Stadt- und Landbevölkerung mit Maß-Schuhen und -Stiefeln beliefert wurde. Dieses Geschäft befand sich später — wohl nach Abriß des Kanthauses — jahrelang in einem weit größeren Laden einige Häuser weiter in der Prinzessinstraße an dem Berge, der zwischen dem Schloß und dem Gesekusplatz zur Kantstraße hinunterführte.

Nun darf man aber nicht denken, daß die Verhältnisse damals so lagen wie heute, daß nämlich Schuhe wie Stiefel in vielerlei Arten und Formen, von verschwindenden Ausnahmen abgesehen, von großen Fabriken für den Fertigverkauf hergestellt wurden. Außer den derben Stiefeln und Hausschuhen für die arbeitende Bevölkerung auf dem Lande, in der Schifffahrt usw., die an den Türen der einfachen Läden in der Wassergasse hingen und fertig gekauft wurden, wurde die übrige Fußbekleidung in einer Reihe von Betrieben des Schuhmacherhandwerks nach Maß hergestellt. Darunter war die Firma Jautschus Nachf. einer der ersten. Zu jener Zeit trug die Herrenwelt neben Schafstiefeln nur Gummizugstiefel. Man wurde als hypermodern und gekennt angesehen, wenn man die gerade aufkommenden Schnürschuhe trug. Die Damenwelt von damals darf man sich nur in hohen Knopfstiefeln vorstellen, die allerdings bei den langen Kleidern wenig in die Erscheinung traten. Die heutigen Frauen und Mädchen würden damit wohl kaum einverstanden sein. Sicherlich bedeutet die jetzige Lage einen erfreulichen Fortschritt gegenüber jener Zeit. Immerhin muß man den früheren Betrieben des Schuhmacherhandwerks das Zeugnis ausstellen, daß sie ein nach damaliger Ansicht elegantes Schuhwerk herstellten, A. K.



Im tiefen Keller...

Holzschnitt von Daniel Staschus

In letzter Zeit gehen hier immer wieder Suchanträge nach ehem. vermissten Königsbergern ein, die von uns nicht mehr bearbeitet werden können. Unsere Sucharbeit erstreckt sich nur auf den Bereich unserer Arbeitskameraden. Zusätzlich für alle anderen Königsberger Landsleute ist zunächst die Patenstadt Duisburg, Auskunftstelle Königsberg/Pr., Bunker Oberstraße.

Die an Kollegen Günther Gerber adressierten Briefe sind nicht nach hier, sondern (21b) Siegen, Effertsufer 52, zu richten.

Allen Anfragenden zur Kenntnis, daß Oberbürgermeister Dr. Helmut Will Ende 1953 aus russischer Gefangenschaft zurückgekehrt ist.

Am 28. Februar hatte Kamerad Stadtrat a. D. Paul Wolff, (21b) Ferndorf, Schlehdornstr. 9, Geburtstag. Nachträglich unsere besten Glückwünsche!

Erst heute erhielten wir die Nachricht, daß unser lieber Arbeitskamerad Speichmeister Karl Schirmmacher am 7. Dezember 1945 in Malchim (Meckl.) im Entlassungslager gestorben ist. Ferner fanden einem Bericht zufolge Telegr.-Inspektor i. R. Paul Schmolski und seine Ehefrau Antonie Schmolski ausgangs Winter 1946/47 an Entkräftigung in Königsberg den Tod. Beide Landsleute sind auf dem Neuen Luisenfriedhof, Hammer Weg, in einem Massengrab be-

Staatliches Hufenerlyzeum Königsberg (Pr.)

(Hufenschule, Oberschule für Mädchen)

Der Stadt Duisburg, Auskunftstelle Königsberg, liegen vor

1. Abiturientinnen-Verzeichnisse aus den Jahren 1926 bis 1945
2. Verzeichnis der Lehrkräfte
3. Aufzeichnungen über die Geschichte der Schule.

Auskünfte werden auf schriftliche Anfrage erteilt. Um prüfen zu können, ob und in welchem Umfang es angebracht ist, die Schulgeschichte im Druck herauszugeben, werden interessierte Person gebeten, ihre Wünsche mitzuteilen.

Stadt Duisburg, Patenstadt für Königsberg (Pr.)

erdigt worden. Mit aller Wahrscheinlichkeit ist anzunehmen, daß Lehrer Bruno Singer im Lager Pr.-Eylau (Lazarett) 1945 verstorben ist. Im Februar 1945 verstarb St.-Inspektor Willi Grimm, im Februar 1946 fand Lotte Kadack (Wi.-Amt) den Tod, am 21. 12. 1945 starb Oberstudienrätin Dr. Gertrud Toussaint. Wir werden das Andenken dieser Landsleute stets in Ehren halten!

Es haben sich im letzten Berichtsmonat von den Gesuchten gemeldet resp. konnten deren Adressen ermittelt werden:

Rektor i. R. Erich Büttner, Edith Bronsert, Kraftfahrer Ernst Diekert (Fuhrges.), Stadttheater-Friseuse Frau Helene Fiedler, Witwe des St.-Insp. Willi Grimm, Angest. Ewald Hein (St.-Amt 93), Angest. Frau Gertrud Kaske (Bücherei), Arbeiter Otto Königke (Fuhrges.), Witwe des St.-Insp. Kurt Klinger, Hedwig Lange, Lehrer Adolf Pohl (Kantschule), Bez.-Hptm. der Feuerschutzpolizei Richard Preuß, Angest. Radziwill, Hauptkassierer Herbert Rehberg (Hafen), Witwe des St.-O.-Schr. Ernst Ringpiel, Arbeiter Max Sabrowski (Hafen), Studienrat Dr. Friedrich Schröder, Spark.-Angest. Ernst Schwarz, Tochter des Speichmeisters Karl Schirmmacher, Frau Margarethe Scholz, Witwe des Walter Tobien

Landsleute, bitte herhören!

(Fuhrgesellschaft), Frau L. Zimmermann (Feuerschutzpolizei), St.-Insp.-Anwärter Fritz Zins.

Beweisen uns alle diese Namen immer wieder, daß in erster Linie der Dank unserer Heimatzeitung „Ostpreußen-Warte“ B mit Beilage der „Königsberger Neue Zeitung“ gebührt. Ihre stete Bereitwilligkeit unsere Artikel kostenlos aufzunehmen, gibt uns Veranlassung, noch mehr für sie zu werben als bisher. Je mehr Leser es werden, desto schneller werden wir unsere Suchfälle klären können! Es lohnt sich daher bestimmt, neue Abonnenten zu gewinnen. Bei entsprechender Anzahl neuer Geworbener erhält jeder Werber eine Buchprämie. Wir bitten daher unsere Arbeitskameraden, auch ihren Anteil an der Werbung beizutragen und uns mitzuteilen, wie viel neue Leser gewonnen sind. Damit hat dann jeder bewiesen, daß es ihm auch sehr am Herzen liegt, an der Aufklärung unserer Suchfälle interessiert zu sein. Unsere Arbeitskameraden Frau Edith Justus, Günther Gerber, Frau Schulze, Max Wetzki, Wilhelm Schneider, Waldemar Anstätt, Max Pischalla, Gertrud Seidler usw. haben bisher Hervorragendes geleistet. Unser Königsberger Kamerad Heinz Gruschus (Kanada) liest die „Ostpreußen-Warte“ B mit großem Interesse und ist über das heimliche Geschehen stets erfreut. Auch unsere Arbeitskameraden in England und Spanien lesen die „Ostpreußen-Warte“ B.

Für die Berichterstattung im vergangenen Monat danken wir folgenden Landsleuten: St.-O.-Insp. G. Kowalczyk, Erna Klein, Max Beier, Elli Schirmmacher, Helmut Bundzio, Hervorgehoben werden muß der Bericht des

Hans von Sagan - der wackere Schuhmacher-Geselle

Eine alte Urkunde über die Schuhmacherzunft von Barmstedt in Holstein erzählt von einem zinnernen Krüge, auf dessen Deckel sich eine Kriegergestalt befindet, die als „Hans von Sorgen“ bezeichnet ist.

Weiter heißt es in dem Schriftstück, daß die Gesellen bei besonderen Anlässen aus diesem Krüge tranken und danach sangen:

„Hans von Sorgen, so wurde er genannt,
Sein rechtes Bein, das war ihm abgeschossen
und dennoch schwang er seine Fahne unverdrossen;
drum so singen wir mit frohem Schall: Vivat,
vivat überall!“

Königsberg, das liegt in Alt-Preußen,
wer's nicht glauben will, kann selber hinreisen.
Da warteten uns auf zu der Zeit: Fürsten,
Grafen, Edelleute!“

Dieser fälschlich als „Hans von Sorgen“ bezeichnete Mann ist ein aus dem schlesischen Sagan gebürtiger Altgeselle des Schuhmacherhandwerkes, der in Königsberg lebte und in seinem Handwerk tätig war und als Bürger der Stadt an der Schlacht bei Rudau (unfern der Samlandküste) am 17. Februar des Jahres 1370 teilnahm.

Eine alte Chronik „Von der Radauischen Schlacht und derselben zum Andenken aufgerichteten Säule“ berichtet:

„Außer dem heldenmütig verstorbenen Marschall Schindkopff soll nach der gemeinen Tradition Hans von Sagan in der Radauischen Schlacht viel Ehre eingelegt haben. Die Schlacht

Landmannes Realschullehrer Herbert Casemir vom 1. 2. 1954, der im April 1948 aus Königsberg kam. Fünf Suchfälle konnten dadurch sofort geklärt werden. Namens der Angehörigen danken wir unserem Landmann Casemir recht herzlich dafür. Und wer berichtet in diesem Sinne?

Wir suchen: Otto Urmoneit (Standesamt), Straßenreiniger Vogel, Stenotypistin Ilse Voigt, Arbeiter Voß (Hafen), St.-Insp. Herberth Wirth und Frau, Angest. Paul Wiesensthal, St.-O.-Insp. Hermann Wernin, Spark.-Hptst.-Leiter Wilhelm Weiß, St.-Insp. Herbert Wichmann, Anna Welch, Otto Wiechert (Kohlenimport), St.-Insp. Martin Wiechert, St.-Insp. Wiegatz, St.-B.-Insp. Werner, Straßentr. Wichmann, Stenotypistin Hildeg. Wennischkat, Prokurist d. Stiftung Bruno Wiermer, St.-O.-Insp. v. Wasdowski, Angest. Wypmischek, St.-O.-Insp. Wetzker, St.-O.-Insp. Wituski, St.-Ass. i. R. Adolf Wischniewski, St.-Insp. Siegf. Waitschies, Angest. Friedr. Wächter (Fuhrges.), Brückenaufseher Ernst Wolff, Frau Otto Wilfert (Fuhrges.), Arbeiter Wolf (Hafen), Lehrer Emil Weißenberg, Spark.-Angest. Hellmuth Westphal, Kühlhausaufseher Julius Wisch, Angest. Gertrud Wenskat (Wi.-Amt), Kurt Franz Werner (K. W. S.), Rudolf Wiechert (Fuhrges.), Lehrer Wolf (Fichtelschule), Rangiermeister Zacharias (Hafen), Rechn.-Direktor Zielinski, St.-Insp. Zabe, Ziegler (Feuerschutzpolizei), Hausmeister Erich Zenker (Kr.-Anstalt Sam. Allee), Oberwachmeister der Feuerschutzpolizei Fritz Zimmermann.

Bei Rückfragen bitte Freiumschlag beifügen!
Anschriften-Sammelstelle der Königsberger Magistratsbeamten, -angestellten und -arbeiter
(16) Biedenkopf, Hospitalstraße 1.

war kaum angegangen, da einige Ordensvölker sich allbereits nach der Flucht umsahen, auch dahero die Fahnen und Waffen von sich warfen. Gedachter Hans von Sagan, ein Schlesier von Geburt und eines zugewanderten Kneiphöfischen Schusters Sohn, der mit ins Feld gegangen war, ergrimmte über diese Zaghaftigkeit, ergriff das hingeworfene Ordens-Panier, ging auf die Feinde los und richtete damit so viel aus, daß die zur Flucht stehenden Soldaten nunmehr desto hertzhaffter auf den Feind eindrungen, auch nicht eher, als bis der Sieg gewonnen, abließen.

Wegen dieser tapferen Tat verlangte Hans von Sagan keine große Belohnung an Geld oder Ehre, sondern bat sich nur so viel aus: Daß jährlich vor dem Fest der Himmelfahrt Christi, den Kneiphöfischen Bürgern zur Lust und Freude, ein Gastmahl zu Schloß auff Unkosten der Herrschaft möchte gegeben werden. Winrich von Kniprod (als Hochmeister) willigte gleich in dieses geringe Begehren ein. Unsere Vorfahren haben diese Mahlzeit das Schmeckbier genennet und sich Mühe gemacht, das Andenken dieser Sache beizubehalten.“

In der Nähe der Kirche auf dem Oberhaberberg zu Königsberg i. Pr. stand noch bis zur Jahrhundertwende eine alte hölzerne Pumpe, auf der sich auch eine hölzerne Figur befand, die im Volksmunde „Hans von Sagan“ hieß. An einem Eckhaue des Alten Gartens war als ein Wahrzeichen ebenfalls Hans von Sagan figürlich verewigt. Ein Steinbildnis

von dem Bildhauer Ernst Fielitz hatte die Stadt Königsberg an der Freitreppe des alten Kneiphöfischen Rathauses errichtet, also in dem Stadthausviertel, wo sich die Wohnung des berühmten Schusters befand. Der bildende Künstler hatte das Motiv aus dem Augenblick der Kampfhandlung entnommen, als Hans die Fahne vom Boden ergriff und im Begriff war, sich zu erheben. An den Seiten des Denkmals befanden sich kleinere Figuren, die mit derber Komik auf das Schmeckbier hinweisen sollten.

Daß ihm das rechte Bein abgeschossen sei, wie das erwähnte Barmstedter Lied angibt, trifft nicht zu: die Überlieferung sagt, er sei durch einen Pfeilschuß an seiner Ferse verwundet; er hinkte noch, als er mit dem Aufgebot der Schuhmacherzunft, mit der er zur Schlacht gezogen war, nach seinem Wohnsitz zurückkehrte.

Hans hatte am rechten Arm, womit er das Fähnlein in der erwähnten Schlacht hochhielt, einen blauen Ärmel. Daher haben die Kneiphöfer der Stadt Königsberg auch den Arm mit dem blauen Ärmel im Wappen, dessen Hand die Krone emporhält.

Neuerwerbungen der Auskunftstelle Königsberg (Pr.)

Die Aufrufe der Auskunftstelle Königsberg bei der Patenstadt Duisburg, Königsberger Auskunftsmaterial und Erinnerungsstücke zur Verfügung zu stellen, haben in den letzten Monaten wieder einen guten Erfolg gehabt. Die Sammlungen wurden um folgende Stücke bereichert:

Königsberger Einwohnerbuch (Adreßbuch) von 1935, Besoldungsordnung der Stadt Königsberg (Pr.) von 1928, Statut der Stadtparkasse Königsberg (Pr.) von 1888, Satzung der Handelshochschule Königsberg (Pr.), Satzung der Ostpreussischen Mädchengewerbeschule Königsberg (Pr.), Satzung der Stiftung für gemeinnützigen Wohnungsbau Königsberg (Pr.), Abschriften von Beschlüssen und Verfügungen über die Angestelltenversicherungsfreiheit von Angestellten der Stadtverwaltung Königsberg (Pr.) der Königsberger Werke und Straßenbahn GmbH., der Meßamt Königsberg (Pr.) GmbH., der Stiftung für gemeinnützigen Wohnungsbau Königsberg (Pr.) und von Mitgliedern des Städtischen Orchesters Königsberg (Pr.).

Königsberger Erinnerungsstücke wurden gestiftet von den Herren Günter Becker, Duisburg, Arnold Bistritz in Fa. Walter Bistritz, Stuttgart, Dipl.-Ing. P. Brandt, Amerang (Obb.), Max Fleischer, Rheinhausen, Werner Kruppa, Duisburg, Erich Reichelt, Stuttgart. Allen Spendern und Mitarbeitern sei auf diesem Wege herzlich Dank übermittelt.

Um den auskunftsuchenden Königsbergern noch wirksamer als bisher helfen zu können, bleibt es weiter sehr erwünscht, getretete, aber verstreut aufbewahrte Druckschriften, Veröffentlichungen, Akten, Listen und Archivstücke der Patenstadt Duisburg zu überlassen, damit sie durch allgemeine Auswertung nutzbar gemacht werden.

Rückporto beilegen!

Um Zeugen für die Geltendmachung von Renten- und Pensionsansprüchen zu erhalten, fragen die Heimatvertriebenen Königsberger häufig auf Empfehlung der Patenstadt Duisburg — bei ehemaligen Personalsachbearbeitern und Anschriftensammelstellen Königsberger Betriebe, Behörden und Vereinigungen an. Die in Anspruch genommenen Auskunftspersonen beantworten diese Anfragen privat. Da sie nicht nur gelegentlich, sondern häufig befragt werden, haben sie nicht unerhebliche Geldaufwendungen. Es wird daher gebeten, den an private Auskunftspersonen und Auskunftstellen gerichteten Anfragen Rückporto beizufügen.

Eine tapfere Ostpreußen-Frau

Die Russenherrschaft in der Provinzhauptstadt erlebt von Margarete Raabe

(3. Fortsetzung)

Eines Tages stand die Nachbarsfrau, eine russische Ärztin, bei mir in der Küche. Da sagte ich folgendes zu ihr: „Ich sah vor einigen Tagen, daß der 9-jährige Nachbarsjunge eine Handvoll Scheine aus dem Küchenschrank nahm und damit loslief. Ich glaube, er hatte Rubel.“ Da stutzte die Frau und sagte: „Wenn der Junge etwas genommen hat, wird er es sagen.“ Ich glaubte nicht, daß der Junge das zugeben würde, aber in dem Augenblick wußte ich auch, daß ich als Dieb verdächtigt wurde, denn dazu paßte die mir zuteil gewordene schlechte Behandlung. Der Junge leugnete anfangs wirklich, dann durchsuchte man seine Sachen. Ob was gefunden wurde, weiß ich nicht. Ich wurde aber ins Zimmer gerufen, alle lächelten mich freundlich an, und ich wurde gefragt, wann ich gesehen hätte, wie der Junge die Scheine nahm. Die Behandlung wurde wieder etwas besser, aber das Essen war nicht zureichend, der Hunger trieb mich, Kleinigkeiten, wie z. B. ein Stückchen Brot, einen Löffel Grütze in den Mund zu stecken, dabei begab ich mich aber immer wieder in Gefahr, ertappt zu werden. Anfang August warf man mir und auch Fr. W. erneut Diebstahl vor. Wir sollten durchaus Milch gestohlen haben, aber man suchte wohl nur einen Grund, um uns zu entlassen. Nun brach alles über uns zusammen, wir wußten nicht wohin. Alle in Norkitten untergebrachten deutschen Menschen mußten in der Sowjose (Kollektivwirtschaft) arbeiten. Das bedeutete von früh bis spät, von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang auf dem Felde sein. Wer dann am Tage irgendwoanders angetroffen wurde, wurde festgenommen und zum Kommandanten gebracht, wo festgestellt wurde, warum er nicht gearbeitet hatte; denn eine andere Arbeit als die Feldarbeit kam für eine deutsche Frau nicht in Frage. Da ich aber diese Arbeit nicht leisten konnte, mußte ich mich möglichst verstecken; vor dem späten Abend wagte ich nicht durch den Ort zu gehen und wenn das geschah, dann mußte ich gehetzt über brachliegende Felder und Trümmer laufen, möglichst in gebückter Haltung.

Hatte nun das Gewissen der Frau, bei der ich

bis jetzt arbeitete, geschlagen, ich weiß es nicht, jedenfalls kam sie mit der Ärztin als Dolmetscherin und bot mir an, ihre und ihrer Nachbarn Kühe zu hüten (5 Stück), es wäre leichte Arbeit und ich würde jeden Tag 1 Liter Milch und 200 Gramm Brot bekommen. Ich sagte zu, obgleich ich nicht wußte, wie man mit Kühen umgehen muß, aber ich hoffte auf die Hilfe, die mir bisher noch immer in Not zuteil geworden war. Wie oft hatte ich mir den Vers ausgesagt: „Der Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege finden, da dein Fuß gehen kann.“

Fr. W. bekam die Hausarbeit im Hause der russischen Ärztin, deren Mann als Tierarzt in der dortigen Kollektivwirtschaft arbeitete. Das Ehepaar hatte ein Söhnchen, 9 Monate alt. Im Obergeschoß des Siedlungshäuschens, das die Familie bewohnte, war ein Stübchen, das Fr. W. und mir als Schlafraum zugewiesen wurde. Möbel waren darin nicht enthalten, aber wir besaßen jeder einen Holzkasten, der unsere Habseligkeiten barg, und eine Schlafmatratze ohne Bettgestell, es lag sich etwas hart auf dem Fußboden. Mit der Zeit brachten wir es auch zu einem selbstgebastelten Tisch und zu „Feldalen“ Hockern, d. h. kurzgesägten Baumstämmen. Mit dem einen Liter Milch und einer dicken Schnitte Brot konnte ich nun tagsüber schlecht auskommen. Aber ich bekam Nahrung, die ich während des Hütns ausführen konnte, und so verdiente ich noch entweder Kartoffeln oder Brot dazu. Am 10. August früh sollte meine Hirtentätigkeit beginnen. Als ich den ersten Hahnen-schrei hörte, erhob ich mich von meinem Lager und machte mich bereit. In Ermangelung der notwendigen Bekleidung hatte man mir leihweise eine alte Russenjacke und einen Regen-umhang gegeben; denn am Morgen war es kalt und naß. Da man annahm, daß ich in meiner neuen Arbeit ohne jede Übung sei, bekam Fr. W. den Befehl, mit mir zusammen den ersten Tag die Kühe auf die Weide zu bringen. Diese lag in einem Tal, durch das ein Nebenfluß des Pregels floß. Nun verließ mich Fr. W. Mir war etwas bekommen zu Mute, ich preßte meine Hände zusammen und sagte: „Lieber Gott, hilf!“

Die Kühe verspürten noch keine Lust zum Grasen, vielleicht merkten sie auch, daß sie eine

neue Hüterin hatten oder es war noch zu früh, und sie verspürten noch keinen Hunger; die Sonne war ja noch nicht aufgegangen. Als ich ihren Aufgang bewunderte und die Kühe einen Augenblick unbewacht ließ, setzten sie sich in Bewegung und gingen schnell auf den Fluß zu, um ihn, o Schreck, zu durchqueren und auf der anderen Seite hinter den Büschen zu verschwinden. Mich erfaßte ein Schrecken ohnegleichen. Die Schuhe auszuziehen und auch durchs Wasser zu gehen, wagte ich nicht, das Wasser erschien mir so tief. Ich lief den Weg entlang über die Brücke und kam keuchend zu den Kühen, die in einem verbotenen Garten friedlich grasteten. Von Tag zu Tag wurde mein Hütegeschäft leichter: Die Kühe gewöhnten sich an mich und an meine Zurufe, die oft so laut schallten, daß ich meinte, mein Mann müßte sie in Berlin hören. Ich verlor die Scheu vor den Tieren, es machte mir Freude, sie zu beobachten.

Die Hütereil gefiel mir je länger, je besser; meine Beine waren nicht mehr geschwollen, das häufige kühle Fußbad und das ständige Barfußgehen, dazu Luft und Sonne taten dem Körper so gut. Mein Lebenlang hatte ich noch nie so viel dem Hang zum Alleinsein nachgehen können wie jetzt, dazu konnte ich nach Herzenslust meine Lieblingsbeschäftigung, das Träumen, ausüben. So lebte ich in meiner Welt, ohne Menschen, mit den Tieren, mit dem Wasser. Ich beobachtete die Sonne, wie sie tagsüber ihren Bogen am Firmament dahinwandelte, ich sah dem wechselvollen Spiel der Wolken zu, ich bewunderte die kleinen und kleinsten Tierchen, die mir auf die Hand flogen, die Blumen, die Gräser, die sich in ihrer Feinheit und Zartheit auf ihren schlanken Halmen im Winde neigten; mir kamen die Worte eines Liedes in den Sinn, das mir mein Mann so oft vorgesungen: „Wie groß ist Gott, wie groß ist Gott im Kleinen.“

So vergingen die Tage, ich bemerkte das Kleinerwerden des Bogens, den die Sonne täglich durchmaß. Es dunkelte merklich früher. Ich fing am späten Nachmittag schon an zu frieren, ich mußte meine Füße beziehen. Das Wasser, durch das die Kühe mußten, sah dunkel aus, ich empfand eine Abneigung, die Fußbekleidung zu entfernen und hindurchzuwaten. Aber auf die andere Seite mußte ich doch. Da blieb mir nichts anderes übrig, als die Kühe ins Wasser zu treiben und dann schnell über ein Stück Straße zu laufen, um wieder zu meinen

Kühen zu kommen. Wenn ich dann endlich keuchend auf der anderen Seite stand und ins Tal hinabsehen konnte, standen meine Kühe noch auf dem Fleck im Wasser, auf den ich sie getrieben hatte und glotzten alle 5 mit großen Augen auf die Stelle, an der ich auftauchen mußte. Dann schrie ich ihnen laut auf russisch zu: „Nun aber schnell, schnell nach Hause.“ Als dann setzten sich die Tiere in Bewegung und gingen, bis auf die Mielka, die alleine gehen wollte, im Gänsemarsch dem Stalle zu. Es dunkelte dann bereits stark. Wenn ich den Mond sah, nickte ich ihm zu und sagte: „Siehst du, alter Gesell, wieder ein Tag näher dem Tode.“

So kam das Ende meiner Hirtentätigkeit im Sommer 1946. Die Russenfrau, Lida mit Namen, die mich wegen „Diebstahl“ aus dem Hause gejagt hatte, wollte verzeihen. Sie fand aber niemand, um ihren Haushalt zu betreuen als mich, die „deutsche Margarita“. Ich mußte von Mitte September ab wieder im Haushalt arbeiten und neben dem russischen Hausvater und 2 Gästen Kuh und Schwein besorgen, d. h. nicht nur das Essen für die Menschen, sondern auch für die beiden Tiere herrichten. Das Futter für die letzteren mußte im Garten der Natur gesammelt werden. Es grenzte an das Siedlungshäuschen ein großes Feld Zuckerrüben. Was tat nun Margarita? Sie ging im Morgengrauen, wenn noch alles schlief, tief gebückt aufs Feld und ritz, ritz, flogen die Rüben über den Zaun, um dann für die Tiere Verwendung zu finden. Wie freute sich dann meine Kuh, die Schirnabrowka, wenn sie zum Abend in einem blitzsauberen Stall einen Bottich voll süßer Rüben fand, und das Schwein schnarchte in süßer Ruh, wenn es den Bauch dick voll Rübenbrei hatte. Doch habe ich vom Schweinebraten nichts bekommen, ich durfte nur die Därme säubern, bis mir übel dabei wurde. Aber in den 3 Wochen der Abwesenheit der „Herrin“ brauchte ich nicht zu hungern, ich habe die wunderbare Milch getrunken, den wohlgeschmeckenden Quark und frische Kartoffeln gegessen. In dieser Zeit lernte ich auch die Kuh melken, es wurde mir nicht leicht, Hände und Knie zitterten, aber ich freute mich, wenn die Kuh ausgemolken war, und ich 4—5 Liter schäumende Milch im Elmer hatte. Als dann die Hausfrau von ihrer Reise aus Rußland zurückkam, fing das elende Magd-dasein für mich wieder an. Wohl bedankte sich die Frau für das gute Versorgen ihrer Wirtschaft, aber bald wurde ich wieder schick-

(Fortsetzung folgt)

Sommer im Bernsteinland

Von Alexis

10. Fortsetzung

Natürlich erkletterten wir den Leuchtturm und sahen dabei mit Erstaunen, welcher Taktik sich die Wellen bedienten, um unserer Landfeste zuzusetzen. Während sie zur Linken vom Wind geradewegs gegen die Küste getrieben wurden, die sie in immer wieder hervorbrechenden Schwarmlinien angriffen, langten sie gleichzeitig in einer großartigen Schwenkung um das Kap herum, um es von der anderen Seite, nahezu aus entgegengesetzter Richtung, zu berennen.

In alten Zeiten wurde die Klippe vielen Schiffen zum Verhängnis. Da Strandgut den Anwohnern gehörte, pflegte man in den Kirchen allsonntäglich „Gott segne unsern Strand“ zu beten. Was dem einen ein Ul, ist dem andern ein Nachtigall — dieses schöne Sprichwort kann man auch hier anwenden.

Die Aufdachung des Samlands ist von der Plattform des Leuchtturms aus in die Augen springend. Wie ein Pult ist es ins Wasser gestellt. Legte ein Riese seinen Federhalter zwischen Warnicken und Neukuhren hin, würde er unten bei Heidekrug ins Frische Haff rollen, nachdem er sich, auf halbem Weg durch den Galtgraben bedingt, einmal um die eigenen Achse gedreht hätte.

Da man sich vom Badeleben nicht ganz abschließen kann, wenn man einmal in Königsberg wohnt, besuchen wir manchmal Platz an der Küste, bis wir herausfanden, daß es in Neuhäuser am lustigsten ist. Hier ist die schlanke Linie vorherrschend und es scheint, als hätten sich Menschen, die vom lieben Gott geformt, eine Handvoll Lehm zuviel abbekommen, stillschweigend von dieser Dümländergesellschaft abgesondert.

Reizende kleine Nacktfrösche bevölkerten den Strand. Je nach Veranlagung vertrauten sie sich der großen Badewanne wie geborene Wasserserratten an oder nahmen schreiend von jeder Welle Reißaus, wodurch zwischen den Eltern, die ihren Liebling von der Strandburg aus beobachteten, eine Verstimmung entstand. Denn während Mutti ihr Kleines bei der Hand nahm, um ihm zu zeigen, daß die Klatsch-Klatsch-Welle doch gar nicht weh tue und nicht nur den Beinchen, sondern auch dem Bäuchlein guten Tag sagen wolle, biß sich Pappi auf die Lippen und stellte fest, daß diese ängstliche Wasserscheu unmöglich von ihm herrühren könne.

Den Altersgenossen, die es fertig brachten, stundenlang regungslos auf einem Fleck zu liegen, nachdem sie sich gegenseitig liebevoll mit Sand behäufelt hatten, zollten wir höchste Bewunderung.

Das Duldetum indischer Fakire, die sich eingraben lassen, bis eine Bananenstaude auf ihnen Früchte reifen läßt, konnte in unseren Augen nicht größer sein. Wie bei Alligatoren verriet nichts, als ein feines Körnerrieseln beim Heben und Senken der Brust, daß in diesem Boden gefährliches Leben stecke. Aber wie die Panzerrechen nur faul sind, um desto größere Lebensenergien aufzuspeichern, so auch hier: plötzlich barst der Berg und ein Körper schnellte ins Wasser.

Für Cranz konnten wir uns immer erwärmen. Um dem Strom der Badegäste zu entgegen, verlegten wir unsere Besuche meist auf regnerische Tage, an denen wir uns ganz allein draußen befanden.

Einmal hatte uns die Neugierde herausgelockt, als von der Küste ein starker Sturm gemeldet war. Schon auf der Fahrt durch die Fritzensche Forst stellten wir an den umgestürzten Bäumen mit Befriedigung fest, daß wir ein „kurisches Wetter“ antreffen würden. Am Strand gingen die Brecher bis auf den Korso, so daß wir uns durch die Plantage zum Verlobungsweg schlängeln mußten.

Man sagt von dieser Promenade sehr witzig, daß sie selbst für die schüchternsten jungen Leute lang genug sei, sich alles zu sagen. Heut wäre das nicht gut möglich gewesen. Immer waren wir von niederbrechenden Ästen bedroht; bisweilen überspülte eine gewaltige Woge die Dünen und zerrann, eine Menge feinen Sand mit sich führend, auf unserem Weg.

Dennoch kämpften wir uns bis Klein-Thüringen durch, wo wir den Aussichtsturm erkletterten, um das prächtige Bild der tobenden See wie ein aufregendes Schauspiel von hoher Warte aus zu genießen. Befriedigt traten wir

den Rückzug an, um uns im Hinterzimmer eines Restaurants in Cranz wie zwei gebadete Katzen das Fell zurechtzuzupfen.

Wenn man vor Beginn der Reisezeit durch die stillen Straßen dieser Ortschaft mit ihren in kleinen Gärten gelegenen Häusern geht, wird der Zauber des ehemaligen Fischerdorfes Kranzkuhren noch einmal lebendig. Doppelt mußten seine Bewohner dies Fleckchen Erde lieben, wenn ihre Boote nach dem gefährvollen Tagewerk zu ihm zurückkehrten. Das Ineinanderfließen von See und Bauernland schien uns überhaupt das anziehendste an diesem Teil des Samlandstrands.

Doch nicht allein dies war es, was auf die Wanderer einen besonderen Reiz ausübte. Es ist die unmittelbare Nähe der kurischen Nehrung, die als etwas ganz einzigartiges in Europa zum Begehen lockt. Wie ein langgestreckter Arm weist sie nach Nordosten. In seiner Achselhöhle liegt das Forsthaus Schwentlunt, von dem aus der Blick über das Haff gleitet, das trotz seiner Größe mit schilfbewachsenen Ufern und brackigem Wasser den Eindruck eines Binnensees vermittelt, während jenseits, nicht viel weiter als tausend Meter entfernt, die offene See gegen die Landzunge brandet. Das wechselreiche Bild begleitete uns, sooft wir die alte Poststraße nach Sarkau gingen, denselben gewundenen Waldweg, den schon der Reisewagen der Königin Luise nach Memel dahinflüchtete und der viel lohnender ist, als die neue Straße, die jetzt befahren wird.

Im „Fichtenhain“ sind wir einst eingekehrt, weil uns allein sein Name verpflichtete, denn wer erinnerte sich nicht gern Schillerscher Balladen, die er noch ganz oder teilweise auswendig kann. Freilich sind in dem Teil des Waldes, in dem der Krug liegt, nur Kiefern zu finden, was aber der Erwartung, mit der man das weitläufige Holzhaus betritt, keinen Abbruch tut.

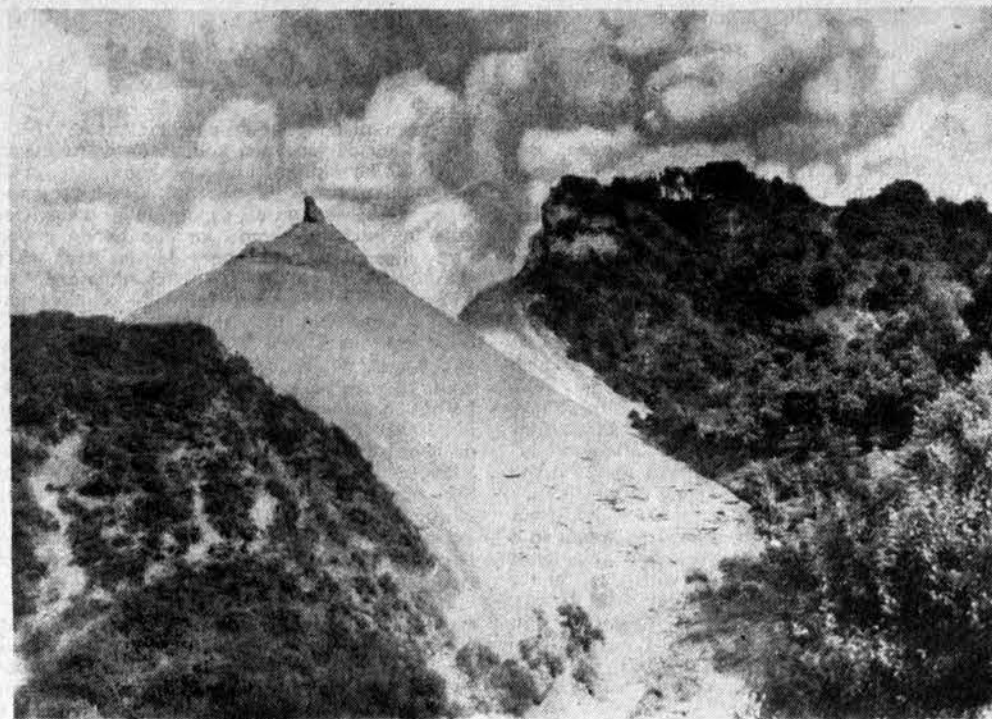
Der Wirt, mit dem wir ins Gespräch kamen, hatte zwar mit der finsternen Gottheit nichts gemein, konnte uns dafür aber manches von seinen Seereisen erzählen, die ihn bis in den Krieg nach dem Fernen Osten geführt hatten. Das Bild, wo die Deutschen von Admiral Seymour begrüßt, zur Front marschieren, hing an der Wand.

Ich habe die Kurische Nehrung kennen gelernt, als wir uns vor Jahren in Nidden treffen wollten. Ähnliche Gefühle trieben mich an, wie die königliche Landesmutter; es konnte mir nicht schnell genug gehen. Bis Cranz flog mein Rad nur so dahin, aber dann machte mir der Wind das Vorwärtskommen schwer. So war es schon spät, als ich in das Bereich der Dünen kam.

Die Landschaft fand ich ureinsam. Seit einer Stunde hatte ich keinen Menschen erblickt. Ich versteckte mein Rad im Gebüsch und stieg einen hohen Sandberg hinauf. Oben angekommen, bot sich mir ein vielgeprisener Anblick dar. Während das Haff schon in violette Schatten gehüllt lag, stand über der See die abendliche Sonne. Nicht aber das zauberhafte Farbenspiel schien mir in diesem Bild das anziehendste. Vielmehr waren es graphische Motive, die das Auge in ihren Bann zwangen; die schmale Landbrücke mit ihren vom Wind geformten scharfen Graten, die wie eine schartige Sichel im Wasser ruhte.

Als ich mich Rositten näherte, war es Nacht geworden. In der Nähe schrie ein Elch und vom Haff ertönte vielstimmiges Geschnatter der Wasservögel. Die Naturnähe überwältigte mich geradezu. Im Grund hatte ich — Mensch — hier an diesem Platz ebensowenig Daseinsberechtigung, wie ein Sperling in der Großstadt. Endlich war das Dorf erreicht, aus dessen Fenstern überall gelbe Lichter hervorschimmerten, was auf zahlreichen Gästebesuch schließen ließ.

Müde, wie ich war, verdroß es mich, so oft vergebens mein „Kammerchen zu vermieten“ anbringen zu müssen, zumal, da die Weekenten bequem mit dem Dampfer von Cranzbeek herübergekommen waren, der hellbeleuchtet und von Jazzmusik tönend im Hafen lag. Frau Adomeit meinte, bei Frau Josupeit müsse noch ein Zimmer zu haben sein. Als ich nach langem Herumfragen endlich in ihren Garten gestolpert



Der Zipfelberg bei Gr. Kühren

kam, meinte Frau Josupeit, ich möchte doch mal bei Frau Adomeit nachfragen. Dadurch brachte ich, gewitzigt, bei Frau Pipereit vor, ich sei von Frau Josupeit geschickt, die ich wiederum durch Frau Adomeit empfohlen worden sei. So wuchs meine Einwohnerkenntnis ins ungeheure, bis sich mir endlich ein höflicher Jüngling, der in Königsberg als Handlungsgehilfe tätig war, zum Führer anbot. Es gelang ihm auch wirklich, mich bei einer Fischersfrau unterzubringen, die das Herz auf dem richtigen Fleck hatte, denn sie schaffte nicht nur den nötigen Platz für mäßiges Entgelt, sondern nahm auch noch spät nachts ihren Mann in Empfang, der von Pillkopen heimkam, wo er reichlich gefeiert hatte. Ich wachte davon auf, wie sie ihren Brummbären mit freundlichen Worten in seiner Koje verstaute.

Wer sagt, wie lange es noch dauern wird, bis auch die preußische Wüste einer grünen Insel hat Platz machen müssen? Überall ist man beschäftigt, die Dünen in mühseliger Arbeit wieder aufzuforsten, um der Nehrung ihr ursprüngliches Gesicht wiederzugeben, das sie durch den Raubbau in ihren Wäldern verlor. Noch kommen hier und dort uralte Baumstubben wieder zum Vorschein, noch zeigen dunklere Stellen im Dünenhang die Reste einstigen Humusbodens an. Märchenhaft klingt es, wenn wir hören, daß es hier einst Forstmeister, Jäger und Wildwarter gab, die auf dem „Haskeberg“ jährlich ein großes Treiben auf Häslein veranstalteten und neben dem Elch auch Rehen, Füchsen und allerlei Raubzeug nachstellten.

Nichts, als die Namen der untergegangenen Dörfer Lattenwalde, Kunzen, Preden, Karwaiten und Negeln geben davon Kunde, daß hier Ortschaften bestanden, die von Milliarden feiner Sandkörner zugeweht wurden.

Mit Wasser und Feuer waren die Fischer immer fertig geworden. Aussichtslos aber wurde ihr Kampf gegen den Sand, mit dem der Wind die Kahlschläge bedeckte, den geringen Nachwuchs erstickte, sich in die Gärten hineinfraß, immer höher und höher wuchs, Fenster und Türen verschüttete, daß es dunkel in den Häusern wurde und im Wachsen nicht nachließ, bis sie ihre Heimat verlassen mußten und nichts Lebendes zurückließ, als ein paar hungrige Katzen, deren Schreien nachts den Wanderer begleitete, sooft er dort eilends vorüberzog.

Die seltsame Erscheinung des Triebandes, der einen Menschen wie ein Fischmaul verschlucken soll, wenn er ahnungslos darüber hingeht, beschäftigte uns natürlich und wir versuchten alle Leute auszufragen, von denen wir annehmen durften, daß sie uns nicht gleich einen Bären aufbinden würden. Niemand wird diesen von Wasser gesättigten Stellen zum Opfer fallen, wenn er nicht so hilflos ist, daß er auch in einer Badewanne ertrinken würde. Sie sind, ähnlich Schneebrettern auf leuchtendem Firnfeld, durch eine andersartige Färbung unschwer zu erkennen. Gerät man unversehens auf sie, hat man

das Gefühl, auf einen Gummiball spazieren zu gehen, bis man plötzlich bis über den Knöchel im feinen Sand steckt und es vorzieht, den Rückzug anzutreten. Selbst die Tatsache, daß ein Tälchen zwischen den Dünen der Postillionsbruch heißt, weil dort ein reitender Bote verschwunden sein soll, konnte uns nicht davon überzeugen, daß der Trieband ein ausgesuchter Menschenfresser ist. Eine alte Frau, deren Mann dreißig Jahre lang die Briefe zwischen Cranz und Nidden befördert hatte, als es noch keine neue Straße gab, wobei er der Kürze halber den Weg am Strand zu nehmen pflegte, wußte uns zu erzählen, daß Pferd und Wagen wohl oftmals im Sand stecken geblieben, aber mit eigener oder fremder Hilfe doch immer geborgen worden seien.

Ähnlich ist es mit den Dünen selbst, die durch Sandrutsche unzählige Menschen unter sich begraben haben sollen. So erzählt Pisanski von einer vierzehnköpfigen Gesellschaft, die vom Markt in Memel heimkehrend bis auf eine Überlebende vom „Mons Blesz“ bei Kunzen verschüttet wurde.

Während für viele am Strand der Blick in die Ferne, das Rauschen des Winds und das ewige Spiel der Welle schon Beruhigung ist, konnten wir die See in nicht jeder Stimmung vertragen. Irgend etwas bleibt, was wir nicht erklären können.

Einmal fühlten wir es deutlich. Wir waren von Pobethen nach Rantau gelaufen, mühten uns durch den versandeten Wald und setzten uns an den Strand. Wir waren allein, unruhige Wellen spülten an das Ufer; ein regnerischer Wind überspannte die Dünung wie eine trübe Glocke.

Möven schrien, seitwärts aber brauste eine stärkere Brandung gegen das vom letzten Sturm verwüstete Ufer. Wir glaubten zu gewahren, wie die gefrässigen Wellen am Werk waren, das Land zu zernagen; wir sahen die Küste schmelzen, während sich zur selben Zeit jenseits des Belts Neuland aus der Tiefe erhob.

Gleichgültig schleuderte ein Brecher fahlgelben Tang vor unsere Füße; Muschelschalen und Bernsteinsplitter saßen darin. Wasser tropfte hernieder, versackte im feuchten Sand wie auf Fließpapier, eine dunklere Färbung hinterlassend. Dann stiegen, winzigen Fontänen gleich, Luftblasen empor.

Das Meer ist nicht nur im steten Wechsel begriffen, es ist auch die Wiege der Schöpfung. Aus Einzellern, dem bloßen Auge nicht erkennlich, entwickelte sich das Leben und stieg an Land. Doch lassen wir uns nicht gern daran erinnern, woher wir stammen, weil wir es nicht zu fassen vermögen. Immer gruselte mir vor der Deutlichkeit uralter atavistischer Einflüsse, die ich in schizophrenden Zeichnungen wiederfand. Ein großer Teil davon hätte dem Werk des alten Haeckel „Kunstformen der Natur“ entnommen sein können: Quallen, Seesterne, Seefedern, Seeigel. Diese Beobachtung wurde erhärtet, als sich mir Gelegenheit bot, einen Menschen beim Zeichnen zu sehen, der dies unter einem unerklärlichen Zwang tat. Dieser Mann, der im übrigen seinem bürgerlichen Beruf nachging, in dem er Hervorragendes leistete, griff im Trancezustand mit geschlossenen Augen in ein Bündel Buntstifte, wechselte die Farben mit Sicherheit nach einem ihm eigenen harmonischen Farbenkanon und brachte, über einen Bogen weißes Papier kurvend, lauter seegetierähnliche Gebilde zustande. Am merkwürdigsten erschien mir dabei, daß die Linien gleichmäßig nebeneinander lagen und sich niemals überschneiden.

Alles dies ging uns durch den Sinn, während sich der Himmel mehr und mehr umzog.

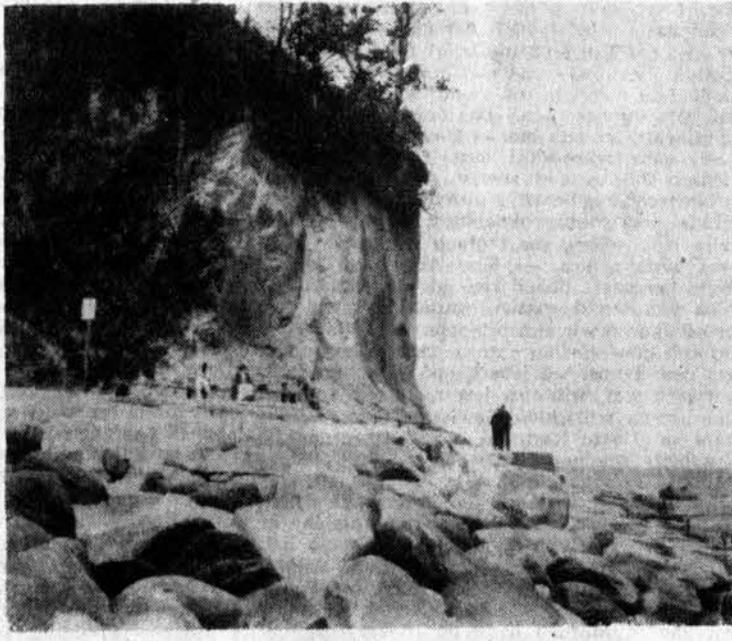
Den Rückweg nahmen wir über Felder und Koppeln. Hier streichelten wir ein Pferd, dort brachen wir eine Blume. Ein befreiender Regen strömte aus den Wolken. Wir schmeckten das süße Wasser angenehm auf unserem Gesicht. Die Muscheln, die wir gesammelt hatten, verbrannten wir, seine rufige Flamme durchduftete das Zimmer, Geruch urweltlicher Bäume, deren Harz Jahrtausende überdauert hatte.

Manche behaupten, es zöge den Menschen immer in die Landschaft, in der seine Väter beheimatet waren. Demnach müßten die Vorfahren von halb Königsberg Fischer gewesen sein. Die Sache wird sich doch wohl anders verhalten.

(Fortsetzung folgt)



Am Samlandstrand bei Warnicken und Georgenswalde



Aufn. Archiv

De lewe Kinderkes

„Jao — jao — dao häwt doch eener noch emaal e recht Hartensfreid!“ Mit innigem Wohlgefallen strahlt und bürstet Mutter Loneit die langen blonden Haare der Marjellens, in denen die Sonnenstrahlen mit neckischem Gefunkel verstecken spielen. „Dat ös mi doch noch e ganz ander Korn“, säd de Meller un beet oppe Muusgrompel. — Jao — dat ös mi doch noch e ganz ander Sach wi disse ohle zoddrije Bubekepp, wo ömmer uutsehne wi e ohl awjefegt strompje Struukbessem! — Dao jammre un stähne se denn ömmer, dat se kein Jöld nich hebbe, aower färem Friseer dao ös ömmer Jöld, dem to mäste — dao schleppe se denn de Kinder rein ute Windle all hen und laote bi de fiew Haor ön säwe Rehje ook all „Dauerwelle“ maoke, dat de fine dönne Haorkes söck verfilze wie e ohl Filzwusch! Un kämme dohne se söck meindag nich oddentlich, damit doch die Frisur nich leidet! — Oh nä — wenn eener ömmer so e verfilzt Koppdack väre Ooges häwt, denn mott eener doch denke: Wat dao woll aller under hucke mag! — Un eenem jätt dat öne Klaues, dao maol Grund to schaffe möt Waoter un jrön Seep un denn oddentlich möt Luushark hinderher! — Aoh nä — wat freit mi dat doch ömmer, so e hibsch blank Koppke te sehne un so glatte Zeppi!“

Mutter Loneit streichelt liebevoll über die straffgeflochtenen Zöpfe und netzt den Zeigefinger an der Zunge, um damit ein vorwitziges Ringellöckchen auch noch fest in Reih und Glied zu kleben. „Aower wat? — bloßig wedder de ohle Spanges! — Nä wenn Ju opp Jeburts-tagsschmaus gaohne wölle, mott Ju ook Schleifes öne Zepp hebbe! — Wat? so e ohl Drapp! dat ös jao meer wi Heehnerkack! — Und richtig, unter ihren immer noch erstaunlich kräftigen Fingern zerschleißt die oft gebrauchte dünne Seide mit leisem Knirschen. „Schnurrz! — Seh Ju? — Jao „Wat old ös, dat röttl!“ säd de Dielwe, dao hadd he sien Großoma e Ohr awjefäte.“ Ungerührt wirft Mutter Loneit die Fetzen beiseite. Dann holt sie ihren Einkaufbeutel vor und kramt darin, provozierend umständlich, um die Neugier der Mädchen auf Höchsttoren zu bringen, bis sie endlich unter deren Jubel funkelnegeleuchte Seidenbänder auswickelt. „Aber Mutter Loneit — Sie verwöhnen doch die Marjellens unverantwortlich und werden sie noch ganz eitel machen!“ wage ich einen Einwand. „Ach wat! — Kleeder maoke Lied — Koddre maoke Lied!“ damit bindet Mutter Loneit die schon vorbereiteten Bänder zu prächtigen Schleifen, die lustig auf den Rücken der vor Freude und Vorfreude ganz exaltierten Marjellen wippen.

Durch das Küchenfenster sieht Mutter Loneit den Marjellens mit zärtlichem Wohlgefallen nach. „Herrjemersch nä — dat ös doch aower de reinst Gotteswunder, dat uut der Kleenst noch so e hibsch un munter Marjellike ware kunn! Wenn eck noch denk, wi se uutseeh — so dönne Aormkes un Beenkes un opjedräwne Buuk-ke un möt ehre veer Jaohr bloßig 17 Pfund — un dat weer doch all twee Jaohr naoh em Kriej un wi se segge, hadde se dao all dat Allerallerschlämmste all äwerstande! — Aower dao kann eener wedder sehne, wi wenig so eegentlich to em Läuse jeheert un wi onnödig alle de Fisematente sön, wo se hiedjendaogs mötte kleene Kinder opstelle! Dat fangt all öne Mutterliebe damöt an! Dao sönd denn dat junge Wiewer, jesund un stark kannst e Rung öne Naosch tweibräke, aower denn renne se all vārher bi e Doktersch un laote söck hinde un väre undersöke un Verhaltensmaßreije jäwe.

To mien Tied, dao weer wi junge Wiewersch

jao noch nich so bewandert möt sowat alles, dao hadde wi jao noch kein Aohning nich von solke Undersökinge un dao kunn dat noch passeere, wi dat e jungverfriet Wiewke jeange weer. Dao weer nu all e paar Jaohr kein Kindersejen nich jekaohme un dao hadde goode Frind dem junge Mann geraode, dat doch maol woandersch to versöke, dat söck uutwiese sull, wer von beide annem fehlende Kindersejen schuld weer. Na, un dat hadd de jung Mann denn ook rasch sien Wiewke verklaort un öh ehr Angst, dat he dat woll ook waohr maoke wull, foot se söck e Hart un leet ehr Schamhaftigkeit tohuus un jing bi e Dokter, wi ehr Mutterke ehr dat jeraode hadd. Na de Dokter de heerd ehr ook niep to un wi se möt ehrem Klaoe to end weer, säd he: „Na, denn ziehen Sie sich mal unten herum aus!“ Dao weer aower ons jung Wiewke oppe Dod verschrocke un staomert: „Achottkel nä, Herr Dokter — dem erschte Kindke hadd eck doch giern von mienem lewe Mannke jekräjel!“

Jao jao — dat were noch ander Tiede — aower dat ös e besonder Kapitel, davon war wi noch e andermaal rede! — Eck kann man bloß ömmer möttom Kopp schlackre, wat hiedjendaogs mötte Kinder alles so opjestellt un anjäuwe ward: Dao ware so verpömpelt un vertöntelt dat eenem rein schlecht ware kann! Dao ös denn de Melk von een Koh nich good jenog un ook nich vonne ander vār so e Prinzke, dao ös denn ook nich Wienergrieß maol fin jenog fār sienem „zarte“ Maogke un et mott sonst wat sön, wat ön fröhre Jahre keiner nich kennt, un Keiskes un Plätzkes un weet de Dielwe wat aller! Un Möhre un Äppels kann so e zart Maogke bloßig jeräwe krije un alles mott vārem extra jekokt ware un womöglich bloß Kalwfleesch un Duwkes möt zart Jemies — dat ös denn e Opstand un Jewese. Un wenn denn dem Prinz ke e Pupske dwars öne Naosch stöckt, denn ward fortzig bi em Dokter hen jerennt — un denn ware dat aller so vermöquiente halwkrepierte Fijure ohn Saft un Kraft (wo nich de Mamake ärem Rock loslaote) — wat sull denn dao ook andersch von ware! — Aower eck segg Ju: Jäwt man june Babies e oddentliche Krust Growbrot to kau, so e oddentlich verdreejte, denn ware se ook stark ware un jesunde Tähn krije! Und laot se man oddentlich Äppels un Möhre sölwe gnautsche, denn sön se bei „angenehm un nitzlich“ beschäftigt, un wenn se de denn öne Sand kulture, denn schaadot dat gaonusch, denn de Sand schiert oddentlich dem Maoge uut! Dao weer eck doch maol kort vārem Kriej ook anne See, ön Niekahre weeret, un huckd dao mangke Strandkerw. Op eenmaal seh eck doch, wi dao dichtbie hinder eenem Strandkorw Twäsch (Zwillinge) von vleicht 1/4 Jaohr hucke un eenträchtlich, jeder von ein End, anne dick fett Spöckaal von wo drie bis veer Pund naoge. Bet de jung Mama ute Waoter keem, weer baold nuscht mehr äwrig vonnem Aal. Na de fung jao nu e groot Jeschömp an oppe „Freilein“, wo nich oppe Kleene un dem ewend jekoffte Aol opjepaßt had und lewer väre Korw huckd un möt eenem Schmisser hibbsche Ooge wechseid, un lamenteerd un sackereert, wat de Babies nu woll starwe mußde. „Ach laote Se man, Fruke“, treest eck ehr, „Se ware sehne, dat ward de Kleene gaonuschtschade!“ Na un so weer et ook: Dem andre Dag huckte se dao wedder poppelostich öne Sönneke! — Herrjemersch nä, un wat so verpömpelt un vertöntelt Jissel ook terfraore sön — rein wi e Stöck Schieft! Dao bejeint eck doch vār e paar Wäke, wi dat so e böske öne Näs kneep von Frost, morjens dem eene Jungke von ne Na-

wersch (ook so e paar wittnäsiye Hubberhaoskes!), wi he alleen un önjepummelt wi e Faste-laowends-Baor öne School jing. „Na is denn Dein Bruderche vleicht krank?“ fragot eck em. „Ach nei!“ säd he dao, „bloß es muß immer einer von uns inne Stub bleiben, weil der andre alle unsre warme Sachens auf einmal anziehen muß!“ — Ach Du jrieset Kattkel! Wenn eck da an mienem Jingste, mienem Gustavke denk, wo ook öne verflucht letzt Kriej jefalle ös — nä, wat weer dat färe Jung! Wiveel Maol ös de barwt un natt wi e Katt vonne les jekaome, wo he bi et Schorre önjebroake weer, denn wenn bloßig e Näsloch voll Frost öne Nacht jewäse weer, weer doch bi em morjens kein Hohle nich! Enmaol dao fund eck em doch — he weer so e Butzerke von vleicht drie Jaohr — bei wo twintig Graod Frost öne kort Hemd buute barft öne Schnee staohne und dem Katt bi e Zaogel hochhohle. „Warscht rön!“ schrie eck em an, aower he blewit ruhig staohne: „Eck freer dem Katt, de Krät häwt mi jeklaut!“ — Jao, ons Kinder kunne nich bloß ömmer möt Granse un

Quare bie e Mutterke anne Rock bammle — dao hadde de Muddersch kein Tied nich un de jrotre Kinder mußde noch oppe Kleene oppasse un fār de graodstaohne. Dao kunn den ook maol sowat passeere: Wi hucke aller öne Kirch un et ös mucksenstöll, weil de Pfarrer so scheen predijt vonne Freide un Herrlichkeit des Jenseits! un wi aller sön ganz in Andacht versunke — dao ward doch möt Jekrach de schwaor Korchedär operäte un de strubblige Flaßkopp von ons Naowersch Emil, wide vleicht fiew Jaohr weer, kickt rön: „Herr Pfarr, ös ons Ma hier?“ — „H — m!“ — „Aower se mott hier sön!“ — Un se mott tohuus kaohmel Ons kleen Fried, — — — „Pet! Pet! Pet!“

„Dat ös man nich bloß „Pöb - pöb - pöb!“ De Fried häwt oppe Dösch jescheete, he firzt un farrzt un ward noch mehr schietel!“

Jao — sowat kunn woll maol passeere! — Aower wem schaadot dat ook wat? Dao mott eck doch möt onsem Herr Pfarr rede: „Dem Reinen is allens rein.“ Wanda Wendlandt.

Offener Brief an Frau von Bassewitz

Liebe Landsmännin aus Ostpreußen!

Ihre Erinnerung an die originelle Gärtnerin Anna Siegfried hat mir große Freude bereitet, sodaß ich Ihnen danken möchte. Doch wird es Ihnen vielleicht auch etwas Freude machen, wenn ich einige Erinnerungen dazu füge.

Ich kenne Anna Siegfried gewiß länger als Sie, denn sie war ein „älteres junges Mädchen“ als sie in unserer Nachbarschaft, der Gärtnerinnen-Lehranstalt Wittenberg, mit Frau Ihsse n-Loertz e zusammen wirkte. Zwischen all den jungen Lernenden wirkte sie, die Lehrerin, wie die Jüngste. Besonders aber trat sie mit Frohsinn in unseren Kreis, als ich mich der Gärtnerei zu einem Ausflug nach Masuren angeschlossen hatte. Bei einer Wanderung durch die Heide regneten wir derart naß, daß wir in einer ländlichen Krüge Halt machten, Schuhe und Strümpfe über den Herd hingen und uns im Saale bariuß trockentanzten. Als eine von uns, tanzend, mit dem Kopf gegen die in der Mitte des Saales hängende Lampe stieß, schreiend nach oben sah, da hingen „Siegfriedchen“ nasse Schnürschuhe an den verknöteten Senkeln vom Beleuchtungskörper herab. „Warum biegt Ihr nicht aus?“ fragte die Siegfriedsche lachend und von da an wurde unser Tanz um die Mitte noch fröhlicher.

Jahre gingen hin. Der erste Weltkrieg ließ mich allein — Mann und Bruder waren einberufen worden. Von eines alten Onkels Erbschaft besaß ich etwas Geld, das aber, der Inflation zufolge, immer weniger wurde, sodaß ich so schnell wie möglich mir ein altes Haus Wer kam mir helfen, als alt neu machen?“ mit verwuchertem Garten in Quednau kaufte. Die Siegfriedchen! — Ich glaube, es waren noch dieselben Schuhe von der Hängelampe, die sie in knapper Zeit noch trug und diese Schuhsohlen haben so oft kräftig den Spaten in die Erde gestoben. Sie arbeitete unverdrossen und ihr Zimmer sah ähnlich aus, wie Sie, Frau von Bassewitz, es schilderten.

Gingen wir am Nußbaum vorbei, begann ich zu singen:

„Es grünt ein Nußbaum vor meinem Haus, düftig, düftig breitet er seine Äste aus.“

Das begann die Siegfriedchen mitsusingen, aber sie sang immer daneben. Doch als der Nußbaum Früchte trug, da war die Siegfriedchen in ihrem Element. Alle Morgen sammelte sie die grün und schwarz geleckten Mäntelchen der harten Walnüsse in ihre sackleiene Hänge-

schürze. Die sah bald traurig aus, und schüttelte alle in ihr Zimmer. „Das gibt schöne Ernte zu Weihnachten!“ strahlte meine Gartenhülle. „Sie müssen erst dann in meine Stube kommen, wenn alles da ist!“

Als der Baum kahl war, ging ich nach oben. Schon der Türdrücker ließ sich leicht auf. Aber erst das Zimmer! Siegfriedchen saß auf einem umgekippten Blumenkasten am Fußboden, um sie herum lagen Wälle von Walnüssen, zwischen allen, was sie an Schalen, Töpfen, Körben hatte aufreiben können; und gefüllte Gießkannen standen herum. Die arbeitenden Hände waren dunkelbraun verfarbt, da die äußeren Nußschalen, von den Fingern abgelöst, alles, was sie berührten, schwärzten; dunkle Wasserlachen sammelten sich auf den gescheuerten Dielen. In den Gefäßen stand alles schwarzbraun. Spritzer bemusterten die Bettdecke, den Vorleger, die Gardinen. Und die Schürze über Siegfriedchens Knien spreizte sich straß und das Wasser floß auf ihre Strümpfe. Ich stand und sah. Ich unterdrückte einen Seizer. Unterdrückte ihn, denn die guten, blauen Augen sahen mich so strahlend und siegesbewußt an, daß ich nicht den Mut hatte, etwas gegen dies Unternehmen zu sagen. — Am anderen Tage war es ähnlich: da hatte die Attentäterin alle nassen Nüsse, alle aufgeweckten Schlauben auf das Pappdach gelegt, das vor ihrem Fenster den Anbau deckte. Dazwischen sortierte die Siegfriedchen ihre Schätze, die Stiefelsohlen waren schon quatschnaß. „Unten muß ich auch noch suchen“, meinte sie, „die Kreeten rollen mir immer runter.“ Schon farbten die braunen Sohlen die Treppenstufen. — Auch da siegte meine Gutmütigkeit und ich bewunderte alles mit großem Dankgefühl.

Später habe ich die Siegfriedchen nur noch einmal gesehen. Sie saß in der Elektrischen. Dieselben Schuhe erkannte ich an dem Flick am Ballen. In ihrer Jacke steckte eine Pelargonienblüte. „Hab ich gefunden“, sagte sie stolz, „die lag auf dem Markt, der wurde schon gelegt.“ — „Hübsch“, meinte ich bewundernd, „Ich merkte, daß sie, mir gegenüber, einschiel. Ihr Kopf fiel haltlos auf die rote Blume.“ „Fräulein Siegfried, Sie müssen raus, hier ist Lobeckstraße“, und ich half ihr. Ich hätte sie lieber schlafen lassen, sie war müde nach all ihrer Lebensarbeit. — Es ist gut, daß die Originale nicht aussterben. —

In diesem Sinne grüßt Sie Ihre alte Erminia von Olfers



Liebe ostpreussische Landsleute!

Geradzig wie ich anfangen will mittels Schreiben, is hier mit eins inne Stub e große Aufregung. De Emma war e bische rausgegangen aufem Hof und hat draußen e Fuchs gesehn, wo bei die drei lahme Hiehner vom Bauerochse reinwold. Vleicht war er auch all drin gewesen. Der Fuchs hat de Emma nu ganz tief inne Augen gekickt, weiter aber auch nuscht, und nu is se ieberzeigt, daß se de Tollwut kriegd. „Er hat dir doch nich gebissen“, sagd ich. „Ja“, meind se, „aber das Ankicken is menschnal gefährlicher wie das Beißen. Das heiß Augendiagnose.“ Se läßt sich ebend nuscht nich sagen. Wenn se nu de Tollwut wenigstens mit Ruhe und Genuß erwarten mecht, sich inne Eck am Ofen hucken und de große Löcher in meine Strimpfe stoppen mecht, bis der Tollwutgeist ihr bedrickt. Ich mecht schon aufpassen, wenn se anfängt, nach mir zu schnappen und ihr de Kinnladen zubinden. Aber mit die is ja nuscht zu machen. Jetz rennt se inne Stube rum von eine Eck inne andre und lamentiert, was ihr auch all alles passieren muß und daß ich kein Herz nich fier ihr hab und daß ich ruhig weiterschreib, als wenn garnuscht passiert is. Und dabei kann se jedem Augenblick dem Verstand verlieren und dem Kichentisch anbeißem. Nu wurd es mir aber doch zu viel, ich stand auf und sagd: „Jetz riehrst dir aufe Stell e Schisselche Majonnäsensoß zusammen, denn so trocken schmeckt der Tisch nich, und ohne Soß rutscht das Holz schlecht durche Gurgel runter.“ Da hädd ich nu aber erst richtig immen Schmalztopp reingetrampelt. Ersparen Se mir dem Rest, es war furchterlich. Vonnes

Ankicken kann überhaupt keiner nich de Tollwut kriegen, und dem Bauerochse seine verhungerte Hiehner werden auch keine tollwütige Eiers nich legen. Aber der muß ebend noch geboren werden, wo de Emma einem Blödsinn ausreden kann, wo se sich eingeredet hat. Soll ich ihr nu impfen lassen? Neetig is es bestimm nich, aber emmend beruhigt es ihr. Oder zieh ih ihr nachdem, wenn se das Schlimmste ieberstanden hat und sich hinhaut, wieder ordnlich de Beine lang? Denn kriegt der Tollwut-Bazillus Angst und hopst von ihr weg. Jedenfalls schreib ich ruhig weiter und laß mir von ihr besacken. Das ärgert ihr am meisten, wenn ich still bin. — Eben kreischst se und rollt ganz schrecklich mitte Augen, daß ich denken soll, es is all soweit. Aber dadrauf fällt e heeherer Postbeamter nich rein. Soll se man richtig dem Stuhl anknabbern und de Wände inne Höh gehen, sonst glaub ich ihr de Tollwut einfach nich. — Eine Aufregung is das heite bei uns! Ebend rief mir der Bauerochse raus und wold wissen, warum de Emma so brilld und ob wir sich priegeln. Aber in Wirklichkeit ging es ihm garnich umme Emma und um dem Fuchs, wo ieberhaupt e großer Kater gewesen war, wie sich jetz rausstellt, sondern um seinem schlechten Gewissen. Sehn se, das kam so: Unsre Kartoffel im Stall wurden im Zusehens weniger und weniger. Und immer passierd es inne Nacht. Da ließ ich mir vom alten Jurgeleit, wo auch hier innes Dorf wohnt, e paar Meisefallen bauen. Das versteht er sehr gut, und wenn der Biegel von seine Fall rumhaut, denn kann es einem foirts de Fingerknochen brechen. Drei Stick von diese Fallen stell ich nu abends aufe Kartoffel rauf, und am andern Morgen hädd der Bauerochse mit eins seine rechte Hand mit e großem Kodder bewickelt. Ich hab nuscht gesagt, bloß so richtig dreckig gegrint. Dadrauf grinst der Bauer-

ochse auch, aber nicht dreckig, sondern ängstlich und verlegen, als wenn e ungezogner Gnoß dem Rohrstock sieht. So ging das nu all drei Tage. Immer wenn wir sich trafen, sagden wir nuscht, sondern grinsden bloß. Und nu hielt er dem Zustand nich mehr länger aus, sondern wold bei mir rauschuchen, ob ich ihm in Verdacht hädd. „Ich hab mir doch mittes Brotmesser geschnitten“, meind er. „So? Schneiden Se denn mitte linke Hand?“ „Nei, das passiert beis Wetzen.“ — Große Pause, und ich grinsd noch dreckiger wie sonst. Denn sagd ich: „Und wie kommt das, daß auf meine Kartoffel ausgerechnet dieselben Knöpfe wachsen, wie an Ihrem Ärmel dran sind?“ Dabei hielt ich ihm einen Knopf untre Tunnel, wo ich auf meine Kartoffel gefunden hädd. Da wurd er aber fuchsteufelswild und brilld: „Ach, Sie denken vielleicht, ich geh mir an Ihre dreckige Kartoffel vergreifen, wo ich selbst genug von hab. Wenn Se mir hier auf meinem eignen Hof beleidigen, werd ich Ihnen e Räumungsklage am Hals hängen. Denn das brauch ich mir ja nu nicht gefallen zu lassen!“ Dadrauf grinsd ich noch dreckiger, ließ ihm stehen und ging zurück bei e Emma. Jetz heer ich ihm draußen weiterbrillen, und de Emma hat direkt ihre ganze Tollwut vergessen. Anne Kartoffeln wird der Bauerochse nu nich mehr rangehen. Eigentlich is sowas ja kaum zu glauben, aber das war nich das erste Mal, daß ich ihm bedrickt hab. Er will uns ebend rauskeln, indem er uns dem Aufenthalt so ungemietlich wie bloß irgend meeglich. Aber diesmal laß ich mir das nich mehr gefallen. Morgen geh ich beim Schiedsmann und verklag ihm. Missen Se sich mit Ihrem Hauswirt auch so rumärgern? Schreibn Se mir doch mal! Wissen Sie, wenn einer sich so kujenieren lassen muß, daß einem rein der Kragen platzen könn, denn spielt einer doppelt und dreifach, was einer verloren hat. Wie gemietlich war es doch zu Haus, geradzig jetz inne Fastnachtszeit! Wie scheen schmecken die fetten Kropfen, und wie kreischden de Mergellens beis Tanzen und Hoppsen! Und dazu denn die geistreichen Pikkaller Ballgespräche: „Freilein, essen Se gern Erbsen?“ „I nei, die kullern immer so vonnes Messer!“ „Oder „Freilein, haben Se schon die scheenen Toaletten bewundert?“ „Nei, ich war noch nich

draußen.“ — Oder: „Freilein, mechten Se gem e Schwan sein?“ „I wo, bloß nich! Denken Se man, dem ganzen Tag mittem Bauch innes kalte Wasser liegen!“ Pikkallen war ieberhaupt e berühmte Stadt, sogar einen scheenen Schnaps hädden se nach ihr getauft. Ich bin in meine junge Jahre mal in Pikkallen gewesen, weil mir einer dort zufoien wold, aber es wurd nutsch drauß, weil die Mergell Glotzaugen wie e Pogg hädd und e Stimm wie e Reib-eisen. Se schlug auch mitten Knippel, daß der eigene Vater vor ihr Angst hädd. Da zog ich mir zurück, und das war gut, sonst hädd ich de längste Zeit von mein Leben emmend mit gebrochene Rippen inнем Kreiskrankenhaus gelegen. Damals passiert auch die Sache mit dem Gumbinner Regierungsrat. Der hädd sich inнем Breslauer Hof geheerig beschlaucht und vergessen, wo er wohnd. Deshalb ging er ohne Hut und Mantel raus, und ein Polezist fand ihm im Rinnstein untre Latern, wie er mitte Hand inne Umgebung rumgrabbelt. „Suchen Se was?“ fragd er heeflich. „Ja, ich such meine Brieftasche, die is weg!“ Nu half der Polezist suchen, und es kamen immer mehr Leite, wo sich an die Sucherei beteiligten. Auch der Birgermeister kam und andre, wo mit ihm im Krug gesessen hädden. Aber die Brieftasche war weg und blieb weg. Endlich fragd ihm einer, wo er de Tasch zuletzt gehabt hädd. Das wußd er nich mehr, aber er wußd genau, daß er se aufe andere Seit vonne Straß verloren hädd. „Ja, aber warum suchen Se denn hier und nich aufe andre Straßenseit?“ „Ich mecht ja all, aber da is so diester!“ — Sehn Se, so gemietlich war das damals in Pikkallen und feberal bei uns zu Haus. Nu wird es langsam Friehling werden, und der wird auch unsre Hoffnung wieder e bische aufleben lassen. Jedenfalls denken wir gar nich dran, uns damit abzufinden, daß wir unsre Heimat verloren haben. Meegen se reden und schreiben, was se wollen, e in mal werden wir dem guten alten Pikkaller auch wieder in Pikkallen hintrem Schlipps gießen. Womit ich mir fier heite von Ihnen verabschiede.

Herzliche Heimatgrüße!

Ernst Trostmann
Landbriefträger z. A.

Heimkehrer-Aussagen über Zivilgefangene

Wir veröffentlichen nachfolgend Namen von in die UdSSR Verschleppten, die dort noch zurückgehalten werden, bzw. dort verstorben sind. Der Suchdienst Hamburg ist bemüht, die Anschriften der Angehörigen zu ermitteln, um sie benachrichtigen zu können. Sollten Sie die Namen und Anschriften von Angehörigen kennen, schreiben Sie an den Suchdienst Hamburg, Abteilung II (Zivilvermißte), Hamburg-Altona, Allee 131.

Alleinstein oder Umgebung von Alleinstein die Angehörigen des **Arend Dieter**, geb. etwa 1930, stammte von einer Landwirtschaft.

Alleinstein: die Angehörigen des **Büttner, Karl**, geb. etwa 1901; hatte einen Sohn.

Angerapp: die Angehörigen des **Gehrmann, Karl**, geb. etwa 1900, Bäcker.

Kreis Alleinstein: die Angehörigen der **Klinger, Jutta**, geb. etwa 1922.

Bartenstein: die Angehörigen der Frau **Lindemann**, geb. etwa 1900, verh., 1 Kind.

Bartenstein, vermutlich **Memelstraße**: die Angehörigen der **Schneider Maria**, geb. etwa 1902. Ihr Ehemann war Oberzahlmeister.

Blankenberg, Kr. Heilsberg: die Angehörigen des Herrn **Rautenberg**, Vorname vermutlich **Anton**, geb. etwa 1895, Bauer. Vermutlich wurde seine Tochter ebenfalls verschleppt.

Bogen, Kr. Heilsberg: die Angehörigen des **Schmeier, Josef**, geb. etwa 1906, Landwirt. Er wurde mit dem Amtsvorsteher Mandel aus Bogen zusammen verschleppt.

Braunsberg: die Angehörigen der **Braun, Anni**, geb. etwa 1927, Hausgehilfin.

Elbing: die Angehörigen des Herrn **Raatz**, Vorname vermutlich **Karl**, im Stadtwerk der Fa. Schichau als Kantineverwalter tätig, guter Cellospieler. Seine Ehefrau war eine geborene Bitter.

Elbing: die Angehörigen der **Reimers, Erna**, geb. etwa 1924.

Elbing: die Angehörigen der Frau **Rhode**, geb. 1905/15, verh., besaß drei Kinder.

Elbing: die Angehörigen des **Brodowski, Otto**, geb. etwa 1900, Elektriker.

Elbing: die Angehörigen der Frau **Eglinski**, Vorname **Martha** oder **Meta**, geb. etwa 190, verheiratet.

Elbing: die Angehörigen des Herrn **Bluhm**, geb. etwa 1900, und seines Sohnes, geb. etwa 1929.

Elbing: die Angehörigen der Frau **Hardass**, Kaufmannsfrau.

Elbing: die Angehörigen der **Heller, Irmgard**.

Elbing: die Angehörigen der **Laabs, Mia**, und ihrer zwei Schwestern, geb. in der Zeit zwischen 1915 bis 1925.

Elbing: die Angehörigen der **Richter, Gretel**, geb. etwa 1928.

Elbing: die Angehörigen des Herrn **Sachs**, geb. etwa 1890, bei der Straßenbahn angestellt.

Elbing: die Angehörigen des **Sperling, Ewald**.

Elbing: die Angehörigen des Herrn **Eicholz**, geb. etwa 1890, Schlosser auf der Schichau-Werft. Sein Sohn war gefallen, die Schwiegertochter wohnte Bunsenweg 3.

Elbing: die Angehörigen der **Hippler, Gertrud**, geb. etwa 1923.

Elbing: die Angehörigen der Frau **Koschorreck**, geb. etwa 1922. Der Vater soll Postbeamter gewesen sein.

Elbing, vermutl. **Kl.-Wunderberg**, Ecke Sternstraße: die Angehörigen des **Krebs, Oskar**, geb. etwa 1904. Seine Ehefrau wurde ebenfalls verschleppt. Der Sohn Walter arbeitete in der Kaserne Wüthrich, Mühlendamm.

Elbing, Nähe Königsberger Tor/Vogelsang: die Angehörigen des **Sager, Erich**, geb. etwa 1908. War auf der Schichau-Werft tätig.

Elbing: die Angehörigen der **Wagner, Frieda**, geb. etwa 1914, Angestellte.

Elbing: die Angehörigen des **Wenzel, William**, geb. etwa 1892, Motorschiff-Besitzer.

Kreis Elchniederung: die Angehörigen der **Anskat, Rosa**.

Kreis Elchniederung: die Angehörigen der **Knoch, Minna**, geb. etwa 1895, verh., drei oder vier Kinder.

Ellernitz-Zuckau, Kr. Karthaus: die Angehörigen des Herrn **Patzke**, geb. etwa 1905, verh., Eisenbahner.

Fischhausen, Kreis Samland: die Angehörigen des **Schwarz, Otto**, verh., mehrere Kinder, von Beruf Melker.

Gerdauen: die Angehörigen der **Bork, Johanna**, geb. etwa 1900, verheiratet.

Gegend von Alleinstein: die Angehörigen der Frau **Schittka**, geb. etwa 1895, und ihrer Tochter **Lieschen**, geb. etwa 1929. Frau Schittka war Bäuerin.

Hirschfeld, Kr. Pr.-Holland: die Angehörigen der **Görcke Erna**, geb. etwa 1930.

Kreis Heilsberg: die Angehörigen des **Gehrmann, Anton**, geb. etwa 1910, Landwirt.

Kreis Heilsberg: die Angehörigen des Herrn **Hantel**, geb. etwa 1900.

Heilsberg: die Angehörigen des **Behrendt, Kurt**, geb. etwa 1900, Autovermieter.

Kreis Interburg: die Angehörigen der **Seger, Hannelore**, geb. etwa 1928, Studentin.

Interburg: die Angehörigen des **Becker, Hans**, geb. etwa 1931.

Krauden (auch **Krauleiden** genannt), **Kr. Tilsit-Ragnit**: die Angehörigen des Herrn oder der Frau **Gernus** oder **Girnus**, geb. etwa 1901.

Königsberg, Schönfließer Allee: die Angehörigen des **Egert, Kurt**, geb. etwa 1902, Werkmeister bei der Firma Stenfurt.

Königsberg, Nasser Garten oder **Knochenstr.**: die Angehörigen des Herrn **Gehrke**, Vorname **Fritz** oder **Bruno**, geb. etwa 1916, Rundfunkmechaniker, arbeitete in einem Geschäft auf dem alten Garten; verh., zwei Kinder.

Königsberg: die Angehörigen des **Dr. Röder**, geb. etwa 1886, Chemiker. Er stammte aus München und war während des Krieges in Königsberg tätig.

Königsberg: die Angehörigen des **Tesch, Adolf**, geb. 1892, Vorarbeiter. Sein Bruder Kurt soll in Ketschendorf bei Berlin wohnhaft gewesen sein.

Königsberg: die Angehörigen des Herrn **Feyerabend**, Rechtsanwalt.

Königsberg, Studentenheim Schietenberg: die Angehörigen des Herrn **Liedke**, geb. etwa 1895, Pensionär.

Königsberg, Schönfließer Allee 28a: die Angehörigen des **Pilzecker**, geb. etwa 1895, Generalvertreter der Feurich-Keksfabrik. Er hatte drei Söhne und eine Tochter Helga. Eine Schwiegertochter hieß Ursel.

Königsberg: die Angehörigen des Herrn **Schmidt**, geb. etwa 1890, Werkmeister bei der Reichsbahn.

Königsberg, Judittr Allee: die Angehörigen des Herrn **Wolf**, geb. etwa 1900, angestellt im Konfektionshaus Siebert in Königsberg. Seine Ehefrau stammt aus Marienburg (Westpr.) und war eine geborene Treuge. Sie hatte zwei Töchter.

Königsberg: die Angehörigen des **Frl. Albrecht**, geb. etwa 1915, Sportlehrerin.

Königsberg, vermutlich **Strötterstraße**: die Angehörigen der Frau **Hinkel**, Vorname vermutlich **Gisela**, geb. etwa 1907, Studienrätin.

Königsberg-Kohlhof: die Angehörigen der **Kohn, Eliese**, geb. etwa 1901, verh., ein Sohn Dieter, geb. etwa 1930. Elise Kohn war Auslieferungsverkäuferin bei Kapa, der Ehemann am Schlachthof tätig.

Königsberg: die Angehörigen des **Seidler, Siegfried**, geb. etwa 1930.

Königsberg oder Kreis Samland: die Angehörigen der Frau **Suhr**, geb. etwa 1910; Ehemann war Melker, sie hatten mehrere Kinder.

Königsberg-Ponarth: die Angehörigen der **Buchholz, Martha**, geborene **Neumann**, geb. etwa 1900.

Königsberg: die Angehörigen der **Polokowski, Margot**, geb. etwa 1920.

Königsberg: die Angehörigen der **Reinke** oder **Reineke, Anna**.

Königsberg, Oberhaberberg 44: die Angehörigen des **Seifert, Günter**, geb. etwa 1931. Der Vater war Schuhmacher.

Königsberg, Friedmannstr. 51, Hof II: die Angehörigen des Ehepaars **Stürmer**. Herr Stürmer war Hafenarbeiter.

Königsberg-Rosenau, Schrebergarten: die Angehörigen des **Evert, Erich**.

Königsberg-Rosenau, Schrebergarten: die Angehörigen der **Darige, Lisbeth**.

Königsberg, Am Ziegelhof 2: die Angehörigen des **Laser, Eduard**, geb. etwa 1877, verh., Oberlandjägermeister i. R.

Königsberg, vermutlich **Samttr-Allee**: die Angehörigen des Herrn **Ludwig**, geb. etwa 1903, verheiratet, drei Kinder (?), Klempnermeister.

Königsberg-Juditten: die Angehörigen der **Minuth, Minna**, geb. etwa 1895.

Kersten, Kr. Sensburg: die Angehörigen der **Sender, Gerda**, geb. etwa 1927, ledig.

Lötzen: die Angehörigen der **Dreier, Minna**, geb. etwa 1910, verlobt, Abteilungsleiterin bei den Gebr. Rimmek/Lötzen.

Lengden, Kr. Leipe: die Angehörigen der **Bonkowske, Emilie**, geb. etwa 1910.

Langanken, Kr. Sensburg: die Angehörigen der **Johr Helene**, geb. 27. 2. 1927, Bauerntochter. Ihre Schwester Gertrud Obenaus soll in Gera (Thür.) wohnhaft gewesen sein.

Mohrungen: die Angehörigen der **Klein Erna**.

Marienburg: die Angehörigen des **Soot, Kurt**, geb. etwa 1925.

Mohrungen: die Angehörigen des Herrn **Olschewski**, geb. etwa 1900, Fleischermeister.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Mohrungen: die Angehörigen der **Peiz, Gertrud**, geb. etwa 1920.

Neuteich, Kr. Gr.-Werder: die Angehörigen der Frau **Kunkel**, geb. etwa 1900, verh., zwei Kinder.

Neidenburg: die Angehörigen des **Hartmann, Friedrich**.

Ostpreußen, vermutlich aus dem Kreis **Tilsit-Ragnit** (Memelgebiet): die Angehörigen der **Grigoleit Irmgard**, geb. etwa 1924. Der Bruder Gerhard, Autoschlosser, wurde ebenfalls verschleppt.

Ostpreußen: die Angehörigen der Frau **Volkmann**, Vorname **Martha** oder **Anna**, geb. etwa 1907.

Ostpreußen: die Angehörigen der Geschwister **Abermeit, Gertrud**, geb. etwa 1928, und **Abermeit, Martha**, geb. etwa 1929.

Ostpreußen: die Angehörigen eines Herrn oder einer Frau **Ditjorkke**, geb. etwa 1900.

Ostpreußen: die Angehörigen des Herrn **Erdmann**. Seine Tochter wurde ebenfalls verschleppt.

Ostpreußen: die Angehörigen des **Dahl, Gustav**, Wagenbauer.

Ostpreußen: die Angehörigen der **Dreier, Gertrud**, geb. etwa 1926.

Ostpreußen: die Angehörigen der **Hoppe, Else**, geb. etwa 1922, Landwirtschaftsgehilfin.

Ostpreußen: die Angehörigen der **Kröhnert, Ida**, geb. etwa 1920.

Ostpreußen: die Angehörigen der Frau **Hartwich**, geb. etwa 1910.

Kreis Ortelsburg: die Angehörigen der **Drenseck, Gertrud**, geb. etwa 1925. Der Vater war Bauer im Kreis Ortelsburg und ihre Schwester Grete war Verkäuferin bei Thams & Garfs in Dommau (Ostpr.).

Preußisch-Eylau: die Angehörigen des **Schäfer, Gustav**, geb. etwa 1895, Arbeiter.

Rüssel: die Angehörigen der **Erdmann, Elisabeth**, geb. etwa 1910. Sie führte ein Lebensmittelgeschäft, ihr Ehemann war Wachtmeister.

Schlippenbeil, Kr. Bartenstein, oder Umgebung: die Angehörigen der **Kutski, Erna**, geb. etwa 1923. Die Eltern besaßen einen Bauernhof in Lauternhagen, Kr. Heilsberg.

Sensburg: die Angehörigen der **Salomon, Waltraud**.

Sensburg: die Angehörigen der **Stalinski, Gertrud**, geb. etwa 1931, Haustochter.

Tilsit: die Angehörigen des **Dr. Weißhaar**, geb. etwa 1900, vermutl. aus Berlin stammend. Arzt, vermutl. Professor-Titel.

Sternberg, Kr. Heilsberg: die Angehörigen des **Thiel, Franz**, geb. etwa 1900, Landwirt. Er hatte zwölf Kinder.

Willenberg, Kr. Ortelsburg: die Angehörigen des **Meitza, Wilhelm**, geb. etwa 1895, Landwirt. Seine Tochter Ida, geb. 10. 9. 1924, soll in Langenwetzendorf (Thüringen) wohnhaft gewesen sein.

Westpreußen, Ostpreußen oder Pommern: die Angehörigen der Schwestern **Scheffler, Edith** und **Ely**, geb. in der Zeit zwischen 1918 und 1925. Beide waren Landarbeiterinnen.

Westpreußen, vermutlich **Elbing**: die Angehörigen der Frau **Bergmann**, geb. etwa 1910.

Wilhelmshöhe, Kr. Preußisch-Eylau: die Angehörigen der **Sanewski, Elli**, geb. etwa 1923.

Eltern suchen ihre Kinder

Tausende ostpreussische Eltern und Angehörige suchen noch immer ihre Kinder, die seit der Vertreibung aus der Heimat verschollen sind. Wer Auskunft geben kann, schreibe bitte sofort an den Kindersuchdienst, Hamburg-Osdrf, Blomkamp 51 unter Angabe von Namen, Vornamen, Geburtsdatum und Ort des Kindes sowie die gleichen Angaben der Angehörigen und ihrer Heimatanschrift von 1939. Landsleute, helft mit, das Schicksal der Vermissten aufzuklären!

Adlermarkt, Kreis Angerapp: **Grabowski Gerhard**, geboren 19. 12. 1937, und **Grabowski Werner**, geb. im Februar 1944, von ihrer Tante **Grabowski Therese**, geb. 19. 12. 1905.

Alleinstein, Engelsberg 39: **Kiwitt Paul**, geb. 18. 5. 1933, und **Kiwitt Horst**, geb. 23. 8. 1939 in Alleinstein, von ihrer Tante **Kannenberg Inge**, geborene **Skrotzki**, geb. 7. 3. 1923.

Birgen, Kreis Tilsit: **Haag Willi**, geb. 1933, und **Haag Ursula**, geb. 1934, von ihrem Bruder **Haag Heinz**. Die Kinder sollen nach Litauen gegangen sein.

Corjeiten, Kreis Samland: **Szambin Heidi**, geb. 4. 4. 1940 in Corjeiten, von ihrer Tante **Ewert Helene**, geborene **Vogel**, geb. 3. 3. 1915.

Cranz, Kreis Samland (Ostpreußen), Kirchenstraße 10: **Zachran Horst**, geb. 20. 11. 1944, von Franz Lisa, geb. 23. 4. 1924.

Didzeln, Kreis Heydekrug, vermutl. bei Lene Hoppe: **Hermann Inge-Erika**, geb. etwa 1941/42 in Wuppertal-Barmen, von ihrer Tante **Babe Emilie**, geborene **Artswager**, geb. 26. 12. 1900. Das Kind soll nach einem Luftangriff auf Wuppertal-Barmen im Jahre 1943 in den Kreis Heydekrug (Ostpreußen), vermutlich Didszeln, zu Verwandten evakuiert worden sein. Die Eltern des Kindes sind verstorben. Frau Lene Hoppe, etwa 30 bis 35 Jahre alt, aus Didzeln, könnte über Hermann Inge-Erika, geb. etwa 1941/42 Auskunft geben.

Döhrings, Kreis Rastenburg: **Scheffler Hans**, geb. 15. 9. 1937 in Döhrings, von Sahn Rudi, geb. 19. 1. 1929. Hans Scheffler befand sich 1946 in Hanzhagen in Pommern.

Friedrichswalde, Kreis Samland: **Kallweit Christel**, geb. im Oktober 1938, und **Kallweit Erwin**, geb. im Juli 1941, von ihrer Tante **Knöffler Frieda**.

Turnerfamilie Ost- und Westpreußen

Anschrift: Wilhelm Alm (23) Oldenburg (Oldb.),
Gotenstraße 33

Herzlichste Geburtstagswünsche allen Märzgeborenen, ganz besonders zum 50. Geburtstag Tschw. Vally Küwning-Rieger (Insterburg) in Hamburg 20, Contastraße 6, am 27. März, zum 60. Geburtstag Tbr. Hans Falser (Tgm. Danzig) in Hamburg-Nienstedten, Georg-Bonne-Straße 89, am 1. März; Tbr. Konrad Merkator (KMTV Kbg.) in Johannisberg (Rheingau), Weingut Zerbe, am 16. März; Tbr. Henry Wittkowski (KTC Kbg.) in Celle, Feigerstraße 34, am 19. März; zum 91. Geburtstag unserem Senior Tbr. Paul Werner (KTC Kbg.) in Hamburg 13, Hochallee 111, Pensionat Hindelang.

In tiefer Trauer nimmt der MTV Lyck und mit ihm die ganze Turnerfamilie Ost- und Westpreußen Abschied von Turnbruder

Ernst Koewius

den der Tod am 1. Oktober 1953 in Rußland erteilte, als er bereits zu hoffen wagte, seine Frau und seine sieben Kinder, die in Bardenfleth über Delmenhorst Unterkunft gefunden haben, bald wiederzusehen. Möge Dir, lieber Ernst, die fremde Erde genau so leicht sein, wie die geliebte Heimatde. Wer Dich gekannt, Du treues Turnerherz, der spürt den bitteren, schweren Schmerz! Du sollst uns unvergessen bleiben!

Der Tod mährt weiter in unseren Reihen. Im 60. Lebensjahr hat er nach längerer Krankheit Turnbruder

Herbert Woelk

vom Königsberger Männer-Turn-Verein von 1842 dahingerafft. Weit über den Vereinskreis hin-

aus war er als jederzeit hilfsbereiter, immer freundlicher und froher Geselle bekannt, dem Turnertum selbst und mit seiner ganzen Familie treu ergeben. In Halle hatte er wieder Fuß fassen können. Sein Wunsch, an einem Wiedersehenstreffen teilzunehmen, ist unerfüllt geblieben. Sein Name ist in die Vereinsgeschichte unauslöschlich eingeschrieben. Seiner Gattin und allen anderen Angehörigen gilt unsere herzliche Anteilnahme.

Die Anschriftensammlung ist jetzt in handlicher Form im Buchdruck fertiggestellt und wird den leider nur wenigen Bestellern zugestellt werden. Es sind darin über 1300 Anschriften von Turnern und Turnerinnen aus rund 100 ost- und westpreußischen Vereinen. Bestellungen am einfachsten mit Zahlkarte über 1,50 DM Kostenbeitrag auf Postscheckkonto Hannover 11 60 75 (Wilhelm Alm, Oldenburg).

Für das 8. Wiedersehenstreffen in Hameln vom 19. bis 23. August 1954 haben schon erfreulich viele Turnerinnen und Turner ihre Teilnahme in Aussicht genommen. Da es in das Bundesalterstreffen des Deutschen Turnbundes eingebaut wird, geht das nächste Rundschreiben mit den Einzelheiten des Zeitplanes und den Teilnahmebedingungen an die Interessenten heraus, sobald die Ausschreibung für das Bundesalterstreffen erscheint, voraussichtlich bis Ende März 1954.

Wer weiß etwas über das Schicksal oder kennt die heutige Anschrift von Mittelschullehrer (Konrektor) Franz Lackner aus Königsberg-Hintertragheim 38. Nachricht erbittet Wilhelm Alm, Oldenburg (Oldb.), Gotenstraße 33.

Siegfried Perrey und das große Pech

Siegfried Perrey, der frühere deutsche Handball-Nationalspieler aus Königsberg, der nach dem Krieg als Spielwart des Deutschen Handball-Bundes tätig war und mit großem Erfolg die Sportschule in Flensburg-Mürwik aufbaute, wurde dieser Tage in Flensburg zu zwei Monaten Gefängnis und 500 DM Geldstrafe verurteilt. Das Gericht billigte ihm drei Jahre Bewährungsfrist zu, wenn er eine Buße von 500 DM an die Stadtkasse zugunsten des Jugendaufbauwerks zahlt.

Perrey hatte 1949/50 Landesmittel für das Jugendaufbauwerk, das damals in der Sportschule mit untergebracht war und ihm als Jugendamtsleiter der Stadt gleichzeitig unterstand, zugunsten der Sportschule verbraucht. Zwar handelte es sich um überschüssige Mittel, die also den Zöglingen des Jugendaufbauwerks nicht etwa entzogen oder vorenthalten wurden, zwar hat sich Perrey direkt an diesen Mitteln persönlich in keiner Weise bereichert, aber die Paragraphen waren gegen ihn.

Vergeßlich beteuerte er, daß die verantwortlichen Stadtväter von seinem Vorgehen gewußt und es gebilligt hätten — in der drei Tage dauernden Verhandlung wollte niemand etwas wissen, obwohl tatsächlich die Mitanteile der Stadt, um die es sich in erster Linie handelte, ganz offiziell der Sportschule überwiesen worden waren.

Einige Monate lang hatte Perrey auch Bratkartoffellieferungen für das JAW höher berechnen und für die Differenz Getränke und Tabakwaren zu Repräsentationszwecken der Sportschule liefern lassen, für die er von der Stadt keine Mittel zur Verfügung hatte. (Erst später billigte man ihm offiziell einen Repräsentationsfonds von mehreren hundert D-Mark im Monat zu.)

Nur so gelang es Perrey damals, internationale Beziehungen anzuknüpfen und prominente Gäste aus dem In- und Ausland zu bewirten. Die Sportschule gedieh nicht zuletzt zugunsten der Stadt Flensburg, die außer dem mittelbarem Propagandawert noch viele Tausende aus internationalen Sportveranstaltungen einnahm, die Perrey heranzog. Heute, nach seinem Ausscheiden, liegt die Sportschule praktisch still, und auch die letzte prominente Stütze, die Medaue-Gymnastikschule, wird in Kürze nach Coburg übersiedeln.

Das Gericht erkannte die Verdienste Perreys ausdrücklich an, erklärte aber, daß auch seine redlichen Motive an der begange-

nen Untreue nichts änderten. Das ist Perreys Pech. Denn persönliche Zerwürfnisse, Neid, Mißgunst, Kleinstadtklatsch und Eifersucht — von Perreys selbsterhelltem Auftreten reichlich geschürt — führten dazu, daß man den schuldigen Dank vergaß und ihm nach Jahren aus einer Affäre den Strick drehte, ohne die wahrscheinlich aus der Sportschule nie etwas geworden wäre.

Nur so konnte der Staatsanwalt davon sprechen, daß neben Perrey auf der Anklagebank eigentlich auch der „geschäftliche Ungeist des heutigen Sports“ säße, obwohl es doch die Stadt war, die hier in erster Linie von dem Geschäft profitierte, das der Sport bot, und die früher nie ein Hehl daraus gemacht hatte, daß ihr dieser Profit äußerst willkommen war. Deshalb auch wies Perreys Verteidiger, Dr. Wülfing, der Syndikus des Deutschen Sport-Bundes, in seinem auf Freispruch lautenden Plädoyer darauf hin, daß vielmehr die verantwortlichen Stadtväter neben Perrey auf die Anklagebank gehörten, denn sie hätten ihn in seinen Manipulationen zumindest nicht gehindert.

Daß Stadtväter (und Minister) heute am Sport oft vor allem deshalb Interesse haben, weil er für die Stadtsäckel so einträglich ist, das ist nicht nur Perreys Pech, sondern ein Unheil für den Sport schlechthin. Denn sie machen sich mitschuldig am „geschäftlichen Ungeist des Sports von heute“. (Aus „Welt am Sonntag“.)

Dauerndes Ruherecht für Kriegstote in Italien

Der Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge teilt zu irreführenden Meldungen über die Gefahr einer Aufhebung deutscher Soldatengräber in Italien folgendes mit:

1. Die deutschen Soldatengräber in Italien unterliegen nicht einer turnusmäßigen Auflösung zehn Jahre nach ihrer Anlegung. Das italienische Kriegsgräbergesetz vom 9. 1. 1951 Nr. 204 sichert auch den deutschen Kriegstoten auf italienischem Boden das dauernde Ruherecht.

2. Es trifft nicht zu, daß Überführungen deutscher Gefallener aus Italien nach Deutschland auf Wunsch von Angehörigen nur noch in diesem Frühjahr möglich sein sollen. Es kann keine Rede davon sein, daß solche Überführungen befristet sind.

Die Angehörigen deutscher Kriegstoter in Italien mögen sich durch irreführende Behauptungen privater Geschäftsunternehmen nicht in Unruhe und Sorge versetzen lassen. Das dauernde Ruherecht deutscher Gefallener in Italien ist gesetzlich gesichert.



In ihrem neuen Heim in Bad Nenndorf bei Hannover wird Agnes Miegel die Glückwünsche der Ostpreußen zu ihrem 75. Geburtstage empfangen.

Norddeutsche Künstler-Einung e.V.

in der Künstlergilde e.V. Eßlingen

Während Maler Rudolf Strey im Auftrage der Künstler-Einung die norddeutsche Künstler erfreut, so in Niebühl, Schleswig, Flensburg und jetzt Husum, hat Ida Wolfermann-Lindenau in der Städtischen Kunsthalle in Recklinghausen eine Sammlung bester Bevölkerung mit dem Schaffen der aus Ostpreußen, Danzig und Pommern stammenden Arbeiten der Mitglieder der „Einung“ zusammengebracht, sie zum Teil selbst in den Ateliers ausgesucht. Diese Ausstellung wird Sonntag, den 7. März 1954, um 11 Uhr in feierlicher Stunde der Öffentlichkeit übergeben.

Regierungspräsident a. D. Angermann, jetzt in Recklinghausen tätig, gab gelegentlich des Wiedersehens mit Ida Wolfermann, die Anregung zu dieser Ausstellung.

Prof. Dr. M. H. Boehm spricht in der Eröffnungsschöpfung über das Thema „Vom Geist des deutschen Nordostens“. Die ostpreußische Violinvirtuosin Nora Ehlerz rahmt die Stunde ein mit der Chaconne aus der d-moll-Partita für Violine allein von Johann Sebastian Bach und der Sarabande von Johann Sebastian Bach.

Am Abend des 7. März findet im Saalbau in Recklinghausen im Rahmen der Ausstellung ein Sinfoniekonzert mit dem Städtischen Orchester unter der Leitung von Musikdirektor Gerhard Scholz mit der Violinvirtuosin Ehlerz statt.

Programm: 1. Beethoven, Ouvertüre zum Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“, 2. Brahms, Konzert für Violine, 3. Bruckner, Sinfonie Nr. 3.

Es ist eine glückliche Idee, in der Ausstellung in Recklinghausen einige Künstler kollektiv zu zeigen, so Karl Eulenstein, Berlin, Eduard Bischoff, Fritz Burmann, Norbert Dolezich, Jan Holschuh, Erich Kaatz, Rudolf Grisard, Hanns Radau, Rudolf Strey, Fritz Heidingsfeld, Fritz Pihle, Wolfram Claviez, Paul Holzf, Bruno Müller-Linow, Kurt Schwerdtfeger.

Die Ausstellung bleibt bis zum 28. März in Recklinghausen geöffnet und wird dann vom Museum in Osnabrück übernommen, wo sie am 4. April feierlich eröffnet wird und wandert danach ins Museum in Lüneburg.

Unser Leser schreiben:

„Die Flucht aus Wehlau“.

Unter dieser Überschrift ist der Erlebnisbericht des Frl. Eva Kuckuck aus Allenburg in der Februarausgabe der „Ostpreußen-Warte“ veröffentlicht. Ich habe nicht die Absicht, diesen Erlebnisbericht zu zerplücken. Jeder hat seinen Anteil an dem furchtbaren Schicksal zu tragen gehabt. Aber in einer Hinsicht muß den Ausführungen unbedingt widersprochen werden. Das sind die Bemerkungen des Frl. Kuckuck über den „Landrat v. E.“. Gemeint ist damit der Landrat Horst von Einsiedel.

Horst von Einsiedel stammt aus einer preußischen Offiziersfamilie. Sein Vater starb im Jahre 1913 als aktiver Major. Vor seiner Ernennung zum Landrat des Kreises Wehlau war Horst von Einsiedel Regierungsrat im Preußischen Ministerium des Innern. Er war also Fachbeamter preußischer Schule. Sein Pflicht- und Verantwortungsbewußtsein standen ebenso außer jedem Zweifel, wie seine charakterlichen Eigenschaften. Nach meiner Kenntnis wurde Landrat von Einsiedel bereits einige Zeit vor Einbruch der Katastrophe im Januar 1945 zur Artillerie nach Mohrungen einberufen. Als einfacher Kanonier geriet er in russische Gefangenschaft. Obwohl er vorher vollkommen gesund war, hat ihn die Kriegsgefangenschaft zu einem menschlichen Wrack gemacht. Er starb nach seiner Entlassung aus der Kriegsgefangenschaft m. W. Ende 1945 einige Tage nach seinem Eintreffen in Berlin. Man soll also einen Menschen, dessen Schicksal sich so erfüllt hat, nicht nachträglich mit Vorwürfen für Geschehenes belasten, für das er nicht verantwortlich war.

Restgutsbesitzer Herr Otto von Weiß aus Gr.-Plauen war im Kreise Wehlau immerhin eine Persönlichkeit und als Führer des Kyffhäuserbundes in der Provinz Ostpreußen bekannt. Die Schilderung seines tragischen Endes dürfte somit allgemeines Interesse finden (mir persönlich war es bereits seit 1945 bekannt). Es wird auch zugestanden, daß Frl. Kuckuck zur Schilderung seines Schicksals berufen war, jedoch dürfte

dieser Bericht wohl nicht recht als „Die Flucht aus Wehlau“ überschrieben werden (Gr.-Plauen liegt, von dem Anmarschweg der Russen aus gesehen, immerhin 13 km hinter Wehlau. Die Flucht aus Wehlau selbst begann am Sonntag, den 21. Januar 1945 in den Morgenstunden und dehnte sich bis Montag, den 22. Januar in den Mittagsstunden aus).

Selbst wenn das Ende des Herrn Otto von Weiß so tragisch war, bleibt für mich dennoch die Frage offen, wie er sich als Zivilist aus Ostpreußen absetzen konnte, obwohl er im ersten Weltkrieg Major im Großen Generalstab war und im zweiten Weltkrieg Oberst wurde. Ich (der als Soldat in Nordfinland stand und noch im April/Mai 1945 bei den Kämpfen um Berlin eingesetzt wurde) kann mir das umso weniger erklären, als m. W. jeder Mann (auch solche, die mit Herrn von Weiß gleichalterig waren und nicht seinen militärischen Dienstgrad bekleideten) zur Verteidigung der Heimat im Volkssturm eingesetzt war.

Kurt Schoen,

(Regierungsobersprekter aus Wehlau, jetzt in Marburg/Lahn, Joh.-Müller-Str. 11)

Der von uns veröffentlichte anschauliche Bericht war dem Band I/1 der Dokumentation der Vertreibung der Deutschen entnommen. Diese umfangreiche Werk der Dokumentation ist ers kürzlich vom Bundesministerium für Vertriebene herausgegeben worden. (Die Red.)

Wir gratulieren

Das Abitur bestand an der Auguste Viktoria-Schule in Itzehoe/Holstein Carola von Basewitz aus Fuchshöfen bei Waldau, Landkreis Königsberg.

„Der schwarze Engel“, von Jul Hufschmidt. Roman. Lw. 7,80 DM. AWA-Verlag, München.

Nach mehrjährigem Schweigen kommt Jul Hufschmidt mit diesem schönen und spannenden Roman heraus.

Der schwarze Engel ist ein teils seine Umgebung bezaubernder, teils abstoßender Mann, der überall, wo er hinkommt, Unheil sät. Es ist ein Mensch voller dunkler Leidenschaften, der nur für seine Freude und Vergnügen lebt. Durch die reine, verantwortungsbewußte Liebe des anderen Mannes, seines Gegenspielers, gelingt es der jungen Frau, die jahrelang im Bann dieser dunklen Leidenschaften stand, sich von den unheimlichen Seelenkräften des „Schwarzen Engels“ zu befreien.

Jul Hufschmidt schenkt uns mit diesem neuen Buch einen wertvollen Unterhaltungsroman, der jeden Leser packen und innerlich befriedigen wird.

„Der siebente Sinn“, von Otto Bohr. In der Kreuzing-Bücherei des Johann Josef Zimmer Verlages Trier, 1,90 DM.

„Eine Schau des ganzen Menschen“ ist der Untertitel dieses Büchleins. Der Verfasser, Optikermeister und Akademiker zugleich, erforscht aus dem Licht und immer wieder aus dem Licht heraus den ganzen Menschen. Jede neue wissenschaftliche Erkenntnis offenbart immer deutlicher das Werk eines denkenden Schöpfergeistes. Der moderne Mensch sucht Gott. Die höchste und feinste Form alles Gedanklichen ist das Denken an das denkbar Höchste: an die Überwelt, an Gott. Das höchste und schönste Ziel des Menschen ist, diesen siebenten Sinn, den Gottessinn, voll und ganz zu entfalten.

Klar und sehr volksthümlich ist dieses Büchlein geschrieben, das nach zehnjähriger Arbeit entstanden ist. Jeder, der dieses wertvolle Buch liest, wird es mit viel Interesse tun und es wird eine große innere Bereicherung für ihn sein.

Die Einsegnungs-Uhr und das Sammel-Besteck

weil's etwas Gutes sein soll, wie einst von

Walter Bistrich dem Uhrenhaus der Ostpreußen Stuttgart 70 Hufmannstr. 70

Ostpr.-Sonderkatalog kostenlos!

Gothaer

Lebensversicherung auf Gegenseitigkeit

Älteste Lebensversicherungsgesellschaft Deutschlands

Gegründet 1827

Lebens-, Pensions- und Renten-Versicherungen aller Art

Nach langem Leiden entschlief sanft unsere geliebte Schwester, meine liebe Schwägerin

Frida Siegfried

Studienrätin i. R.

früher Königsberg Pr., geb.: 23. 7. 1877 Nadrau Kr. Fischhausen, gest.: 12. 2. 1954 ad Ems

Elisabeth Siegfried

Helene Siegfried Studienrätin i. R.
Bad Ems, Lahnstr. 44, Haus Wilhelm

Hanna Siegfried geb. Berges
Köln-Dellbrück
Berg-Gladbacherstraße 981

Die Beerdigung hat in Bad Ems am Mittwoch, den 17. Februar 1954 stattgefunden

Wir betrauern tief das Ableben unserer lieben Corpsröder

Dr. jur. Walter Domin

aktiv SS 1913

gestorben am 21. 12. 53 zu Bad Harzburg

Studienrat Walther Abmus

aktiv SS 1908

gestorben am 17. 1. 54 zu Berlin

Der Altherrenverband des Corps Masovia
Das Corps Palaiomachia-Masovia Kiel

Wie schnell kann es kommen
und ein Sterbefall stellt auch Ihre Familie vor schwere wirtschaftliche Fragen. Werden Sie Mitglied beim Friede und wir nehmen Ihnen diese Sorgen ab.

Aufnahme bis zum 75. Geburtstag

Keine Wartezeit — Begrenzte Beitragszahlung

Erd- und Feuerbestattung

»Frieden«

Deutscher Bestattungs- und Versicherungsverein a. G. Göttingen
Friedrichstraße 2 (gegenüber d. Hauptpost)

Plötzlich und unerwartet entschlief am 20. Januar 1954 mein lieber guter Mann, unser treusorgender Vater, Schwiegervater, Opa, Bruder, Schwager und Onkel

Architekt BDA und Sachverständiger

Georg Peter

früher Königsberg/Pr., Hutencallee 20

im Alter von 71 Jahren

In stiller Trauer:

Luise Peter geb. Claas, Ottobrunn, Dahlienstr. 8

Bernhard Peter und Frau Emmy geb. Neubauer
Dipl.-Ing.-Architekt, Ottobrunn, Dahlienstr. 8

Eva Peter, Modezeichnerin,
Hamburg-Volksdorf, Wenssenbalken 72

Dora Weber geb. Peter u. Dr. Ing. Gustav Weber
München-Allach, Am Lochholz 38

Seine Enkelkinder:

Frank Lothar, Regina-Angelika, Jörg-Dietmar Peter
Christoph, Wolfgang, Cornelia Weber

Ottobrunn b. München, Dahlienstr. 8

Nach einem schaffensfrohen, an hohen Ehrungen und Auszeichnungen reichen Leben ist unser Vater, der

Maler, Professor

Karl Storch d. A.

Lehrer an der Kunstakademie zu Königsberg (Pr.)

tiefbetrauert von seinen Kindern, Enkeln und Urenkeln, am 11. Februar im Alter von 90 Jahren zur ewigen Ruhe eingegangen.

Detlev Storch, Oberst a. D.
Käthe Storch, geb. Braemer
Gesche Storch, Konzertsängerin
Prof. Karl Storch, d. J.
Helga Storch
Karl Petzel
Gesche Petzel, geb. Storch
Ilse Storch (Stockholm)
Detlev Storch
Klaus Storch
Thomas Brachert
Hinrich Storch
Christian Storch
Jörn Storch
Alexandra Petzel
Christina Elisabeth Petzel
Thomas Petzel

Bad Segeberg, Hamburg, Kiel, Duisburg, den 11. 2. 1954

Die Beisetzung fand am Mittwoch, dem 17. Februar, auf dem Friedhof in Bad Segeberg statt.

Fertig mit den Nerven?



Nehmen Ihnen Nervosität, ständige Gereiztheit und Müdigkeit jede Lebensfreude? Greifen Sie zu FRAUENGOLD. Das macht Sie wieder frisch und froh, stärkt Herz und Nerven und regt Ihren ganzen Organismus kraftvoll an. FRAUENGOLD hilft Ihnen, auch schwere Tage frohgelaunt zu überstehen. FRAUENGOLD macht nervöse Frauen wieder froh!



— und Du blühest auf!

... und für Ihren Mann und Ihr Kind EIDRAN, die Gehirn- und Nervennahrung von erstaunlicher Wirkungskraft.

• Apotheken, Drogerien und Reformhäusern

SCHWERMER - Königsberg/Pr.

jetzt 13 b) Bad Wörishofen, Hermann-Aust-Straße 14 b

liefert

zu Ostern

Marzipan-Eier mit Schokolade in verschiedenen Sorten mit Ananas, Orange, Nuß, Mokka und Krokant in Original-Lattenkästen gepackt in Größen von 1/2, 1, 1 1/2, 2 und 3 Pfund pro Pfund 6,— 1/2 Pfund 3.50

Original Königsberger Marzipan jederzeit frisch. Sendungen ab 3 Pfund an eine Adresse im Inland portofrei.

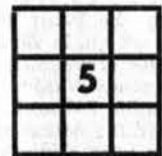
AUSLANDSAUFTRÄGE bitte rechtzeitig zu erteilen. Ausführlicher Prospekt wird auf Wunsch gern zugesandt.

Wir suchen für Dauerstellung:

Bernsteinschleiferinnen
Bernsteindrehler
Bernsteinklöverin
Bernsteinklebearbeiter

Walter Witzki OHG., München 2

Thorwaldsenstraße 12



Reklame-
Preis ausschreiben!

Die Zahlen 1—9 sind so in die nebenstehenden Kästchen einzusetzen, daß jede Reihe, waagrecht und senkrecht u. schräg zusammen 15 ergibt.

DM 10000.—

In Werten verteilen wir ohne Auspielung unter Aufsicht eines bestellten Notars gleichmäßig unter die richtigen Löser zur Werbung für unser Versandhaus.

Alle richtigen Löser erhalten also einen Preis, und außerdem erhalten diejenigen Einsender, die nicht richtig gelöst haben, garantiert einen Trostpreis von gutem Gebrauchswert. Das alles geht auf Kosten unserer Firmenreklame. BEDINGUNGEN: Die Lösung ist sofort einzusenden und verpflichtet zu nichts. Der Versand der Preise erfolgt innerhalb von 14 Tagen ab Rheine/Westf. Senden Sie das ausgeschnittene Inserat mit den ausgefüllten Kästchen auf ein Blatt Papier aufgeklebt oder beigelegt in einem verschlossenen Briefumschlag (22 Pfennig Porto) ein und vermerken Sie dabei bitte Ihre deutliche Adresse, auch auf dem Briefumschlag. — Falls Eingangsbestätigung erwünscht wird, sind 10 Pfennig in Briefmarken für Unkosten beizufügen.

Mundus - Versand K. G. - Rheine / Westf. - Markt 4

Suchanzeigen

Gesucht wird Fr. Erna Dewig-keit aus Königsberg Drummstr. 9. Nachricht erb. an Frau N. Hoffmann, Osabrück, Rich.-Wagner-Straße 65

Familie Steffen aus Liewenberg. Krs. Heilsberg wird gesucht von Frau Anna Wien, Misselwarden. Post Engbützel, Krs. Wesermünde.

Suche Straßenmeister Alex Weiss, fr. Trakseden, Krs. Heydekrug u. Hoch- und Tiefbauunternehmer Hermann Domschke aus Memel. Nachr. erb. an Michael Jacksteit, Lübeck-Marli, Paul-Behnke-Straße Nr. 21a (fr. Klugohnen, Krs. Heydekrug).

Ich suche die Eltern oder Angehörigen von meinem Kriegskameraden Walter Schulz, Tohmsdorf, Krs. Heiligenbeil (Ostpr.). Nachr. erb. Franz Reschetzki, fr. Braunsberg (Ostpr.). Karl-Freiburger-Straße 20, jetzt (20a) Hannover, Am Lischolze, Sperlingslust 17.

Welcher Heimkehrer kann über den Verbleib meines Sohnes Auskunft geben? Ehem. Offiz. Erich Hintz, Feldpost-Nr. 95 600 C. II. A. K., Inf.-Rgt. 505, 1. Komp., 2. Zug, 1. Gruppe. Nachricht erbittet Frau Hintz, Beidendorf ü. Wismar/Mecklenburg.

Suche meinen Mann, den Bauern Aloys Wienert, geb. 19. 12. 1908 zu Bischofstein, Krs. Rössel. War zuletzt Soldat beim Landes-Schützenbatt. 211, 3. Komp. Er ist im Mai 45 auf Heila in Gefangenschaft gekommen und war bis August 45 im Lager in Graudenz. Soll dann nach Rußland gekommen sein. Wer kann etwas über sein Schicksal berichten oder war mit ihm zusammen? Nachr. erb. Frau Helene Wienert, Neven b. Neukloster, Krs. Wismar in Mecklenburg.

Heimkehrer! Wer weiß etwas über den Verbleib meines Mannes, Feldwebel Erich Skronn, Feldp.-Nr. 01803. — Letzte Nachricht aus Kaciola (Ru-

mänien) im August 1944. Er war in der Stabskomp., Inf.-Regt. 239 der 106. Inf.-Div. Nachr. erb. Fr. Anni Skronn, Bissendorf/Hann. Früher wohnhaft in Königsberg-Ponarth, Textilgeschäft, Brandenburger Str. Nr. 13.

Achtung, Heimkehrer! Welcher Kamerad kann mir Auskunft geben über m. Sohn Bernhard Gurzki, geb. am 19. 2. 1922 in Bagnowen, Krs. Sensburg. Er war bei den Panzer-Grenadiern. Im Januar 1945 war er in Urlaub und ist am 19. Januar 1945 wieder zu seiner Kompanie zurückgekehrt, die bei Insterburg in schweren Kämpfen stand. Seitdem fehlt jede Spur. Für jeden kleinen Hinweis wäre ich dankbar. Um Nachricht bittet Martha Gurzki in Walsrode, Krs. Fallingb., Hinter dem Friedhof 1.

Frau Maria Schilling, geborene Wnendt, geboren i. Ortesburg, zuletzt wohnhaft in Altdorf, Krs. Graudenz, von dort aus zum Kriegsdienst eingezogen in den Warthegau. Wer etwas über das Schicksal der Genannten aussagen kann, möchte sich bei Worms, Berufsschuldirektorin i. R., München-Solln, Fröhlichstr. 1, melden.

Wer kann Auskunft über das Schicksal meiner Mutter, Maria Kretzer, geb. Riel, aus Schillen, Krs. Tilsit-Ragnit, geben? Letzter bekannter Aufenthalt war Heilsberg, Anton-Peter-Straße 2b, bei Frau Schulz. Weiß jemand etwas über Angehörige der Familie Schulz? Nachricht erbittet: Erna Kretzer, Frankfurt/Main, Orthstraße 4 III.

Achtung — Heimkehrer! Platz, Anneliese, geb. 16. 7. 1927 Königsberg. Wer weiß etwas über ihr Schicksal, befand sich bis 1948 im Lager Pr.-Eylau, dann angeblich in Kalleringen und Hospital Georgenburg gewesen. Nachricht erb. die Mutter Anna Platz, Wipperföhrth b. Köln, Josefstraße.

Achtung, Heiligenbeiler! Wer kann Auskunft geben über den Verbleib des pensionierten Eisenbahners Karl Howe und seiner Ehefrau Anna geb. Wegner, wohnhaft in Heiligenbeil (Ostpr.), Gartenstraße 12. Im Sommer 1945 sollen die Gesuchten noch in Heiligenbeil gewesen sein. Gesucht wird ferner Ernst Wegner, pensionierter Postbeamter, geb. 11. 2. 1899, wohnhaft in Hohenfürst, Kreis Heiligenbeil (Ostpr.). Der Gesuchte soll im März oder April 1945 beim Einmarsch der Russen in Pommern gewesen sein. Nachricht erbitten an Franz Wegner, Apelstedt 10, (23) Bassum-Land (fr. Wormen b. Korsehen, Krs. Rastenburg).

Wer kann Auskunft geben über meinen Mann Friedrich Gussowius, geb. am 10. 6. 1903 in Gilgenburg (Ostpr.), letzter Wohnsitz Königsberg/Pr., Tannenwalde. Letzte Nachricht aus Gr.-Holstein

am Frischen Haff vom 17. 2. 1945. Er soll sich kurz vor der Kapitulation noch in Königsberg/Pr. aufgehalten haben. Vor Auflösung des Offizierskasinos in Stablack, war er dort Rechnungsführer. Nachricht erbitten an Wanda Gussowius, Adorf/Waldeck, Mühlenort 180.

Königsberger meldet Euch. Wir suchen Familie Leskien, Am Stadtwald; Familie Hehlert, Jägerhofstr., Otto Weidkuhn, Artur Moltenhauer, Maria Korioth, Cranz. Auch Kameraden v. Luftgaukommando 1 und Flugplatz Heiligenbeil werden um Nachricht gebeten oder wer weiß etwas von Genannten. Sommerfeld, Düsseldorf, Schirmerstr. 10.

Heimkehrer, wer kann Auskunft geben? Bäckerzug b. Großdeutschland, Feldpostnr. 23 606. Heinrich Kuhl aus Göttingen (Saar). Letzte Nachricht 13. 1. 1945 aus Kultwanen, im Raum von Königsberg. Meldung erbitten an Frau Gertrud Friedrich, Wehlheim/Obb. 13 b, Schießstattweg 7.

Suchanzeigen kostenlos

Von allen ostpreußischen Landesleuten nehmen wir Suchanzeigen kostenlos auf. Unsere Leser bitten wir, etwaige Nachrichten oder Hinweise unverzüglich an die Suchenden mitzuteilen.

Elchland-Verlag, Göttingen
Postfach 522.

Werbt für die Ostpreußen-Warte

BETTFEDERN (vollfertig)
1 Pfd. handgeschliffen
DM 9.30, 11.20 u. 12.60
1 Pfd. ungeschliffen
DM 5.25, 9.50 u. 11.50
fertige Betten

billigst von der heimatbekannten Firma
Rudolf Blahut, Furth i. Wald
(früh. Deschenitz u. Neuern, Böhmerw.)
Verlangen Sie unbedingt Angebot, bevor Sie Ihren Bedarf anderweitig decken

Die Heimatzeitung gehört in jede Familie!

Ihre Heimatzeitung ist die „Ostpreußen-Warte“, das Heimatblatt aller Ost- und Westpreußen. Auch Sie sollten sie regelmäßig beziehen! Als überparteiliches, unabhängiges und subventionsfreies Heimatblatt vermittelt Ihnen die Ostpreußen-Warte das heimatische Kulturgut und die Schönheiten unserer Heimat in Wort und Bild. Machen Sie bitte Ihre Freunde und Bekannten auf Ihre Heimatzeitung aufmerksam!

Bestellschein

Bitte Ihrem Postamt oder dem Briefträger geben oder an den Elchland-Verlag, Göttingen, Postfach 522, senden.

Ich bestelle hiermit die

Ostpreußen-Warte

Ausgabe A — Allgemeine Ausgabe
Ausgabe B — Königsberger Neue Zeitung
Ausgabe C — Neue Ermländische Zeitung

(Nicht Gewünschtes bitte durchstreichen)

zur Lieferung durch die Post bis auf Widerruf zum Preise von vierteljährlich 1,20 DM zuzügl. 0,09 DM Bestellgeld. Betrag liegt bei.

Vor- und Zuname

Jetziger Wohnort

(Genaue Postanschrift und Postleitzahl)

Datum Unterschrift

Kostet Behaglichkeit viel Geld?
Wir sagen nein. Bei Ihrem zwanglosen Besuch beweist Ihnen das Ihr
Heimspezialist

Höbel Thied
Göttingen, Kurze Geismarstr. 3
Frankfurter Hof

SINGER
Haushalt- und Zick-Zack-Nähmaschinen
In altbewährter Güte und Leistung.
Bequeme Teilzahlung
Göttingen, Weender Straße 61
Ruf 4883

Ostpreußen
erhalten 1 Haluw-Füllhalter mit echt gold-platt. Feder, 1 Kugelschreiber, zusammen in einem schönen Etui für nur DM 2,— 100 Rasierklingen, bester Edelstahl, 0,08 mm für nur 2,— DM, 0,06 mm, hauchdünn, für nur DM 2,50 (Nachnahme 50 Pf. mehr). H. Luckow, Wiesbaden 6, Fach 6001 P.

PHOENIX
Nähmaschinen
zahlen zu den besten der Welt
Joh. Breitenbach
Göttingen und Nörten

Betten und Bettwaren
kauft man gut und preiswert bei

Johannes Zimmermann
gegr. Tilsit 1913
(24b) Flensburg-Gr. Soitholz
Bitte Preisliste anfordern.

Gesucht für sofort:
Köchin
für Großküche
1-2 junge Mädchen
für Küche und Burg
1 Burghelfer
Jugendherberge
Bewerbungen m. Bild, Gehaltsfordergn. u. Zeugn. erbeten an
Jugendburg Ludwigstein
(18) Witzhausen/Werra

Jungen im Grenzland: Unter dem Lilienbanner

Unsere Gruppe der Deutschen Freischar führte kein abgeschlossenes Sondersdasein für sich allein. Sie stand vielmehr mitten im Leben des Alltags und unseres Volkes. Vor allem mit den Kameraden unseres Bundes standen wir in lebendiger Verbindung. Die Gruppen aus den Städten rund um die Marienburg bildeten einen Ring der nach der Marienburg den Namen „Die Burg“ führte und dessen Symbol die Marienburg war. Alle Gruppen Ostpreußens und der Freien Stadt Danzig gehörten zum Gau Altpreußen der Deutschen Freischar. Die Gauen des Reiches und Österreichs bildeten den Bund. Das stolze Bewußtsein der Zusammengehörigkeit war immer da, doch, was uns Ring, Gau und Bund bedeuteten, veränderte sich und wuchs, je mehr wir selbst unsere Gruppe, an Gehalt, Tiefe und Bedeutung zunahmen. Zuerst war es nur das Wissen um die Zugehörigkeit, dann mehr und mehr aktive Teilnahme an allen Dingen, die den Bund angingen.

Der Ring war jung wie unsere Gruppe, und alles war erst im Werden, aber doch schon Wirklichkeit. Einer der lebendigsten Gruppenführer im „Die Burg“ war der Marienburger, Dachs genannt. Er war der einzige Bruder von sieben Schwestern, und wenn er auf Fahrt gehen wollte, beschäftigte er alle sieben Schwestern mit den Vorbereitungen. Dachs lernte in Elbing bei Schichau, und oft holte er mich in der Mittagspause oder am Feierabend vom Dienst ab, um mit mir von seiner Gruppe und vom Ring zu sprechen.

Einmal war der ganze Ring auf einem großen Elternabend in Marienburg versammelt. Ein anderes Mal feierten alle Gruppen aus Elbing, Marienburg, Marienwerder und Dt. Eylau die Sommersonnenwende an der Dreiländerecke bei Weißenberg. Nach einem großen Thing loderte unser Feuer auf dem Weißen Berg gleich neben dem großen granitnen Westpreußenkreuz und grüßte weit über die Weichsel die vielen deutschen Menschen jenseits der Grenze. Überall entlang der Grenze sahen wir Sonnenwendfeuer, und auch von anderen Seite grüßten uns zwei, drei Feuer zurück.

Unter den Erinnerungen meines Lebens werde ich ein Erlebnis nicht aus der Seele verlieren, und mit diesem verbindet sich für mich das Bild des Gaus Altpreußen. Es war auf einem Führertreffen des Gaus in der Herderstadt Mohrunen, und noch sehe ich und höre ich die Kameraden durch die engen Straßen des Städtchens marschieren hinter der weißen Fahne des Gaus mit der schwarzen Lilie. Die Fahne flatterte und bauchte sich im Dezemberwind. „Es blies ein Jäger wohl in sein Horn“ klang unser Lied und brach sich an den Mauern. Welche Gestalten, was für Gesichter sehe ich vor mir, neben mir marschieren, sehe ich am nächsten Tage zu einer Adventsfeier in der Jugendherberge versammelt. An einem langen Tische saßen wir in einem Raum, von dem mir die schweren Deckenbalken jetzt in Erinnerung sind. Es duftete nach Tannen, mit denen der Tisch geschmückt war. Wir knabberten Kekse, Nüsse und Apfel, die in Bergen darauf lagen, und vor uns flackerten viele Kerzen. Flöten ertönten, und wir hörten die Worte von Raianer Maria Rilke:

*Der Abend kommt von weit gegangen
durch den verschneiten leisen Tann.
Dann preßt er seine Winterwagen
an alle Fenster lauschend an.*

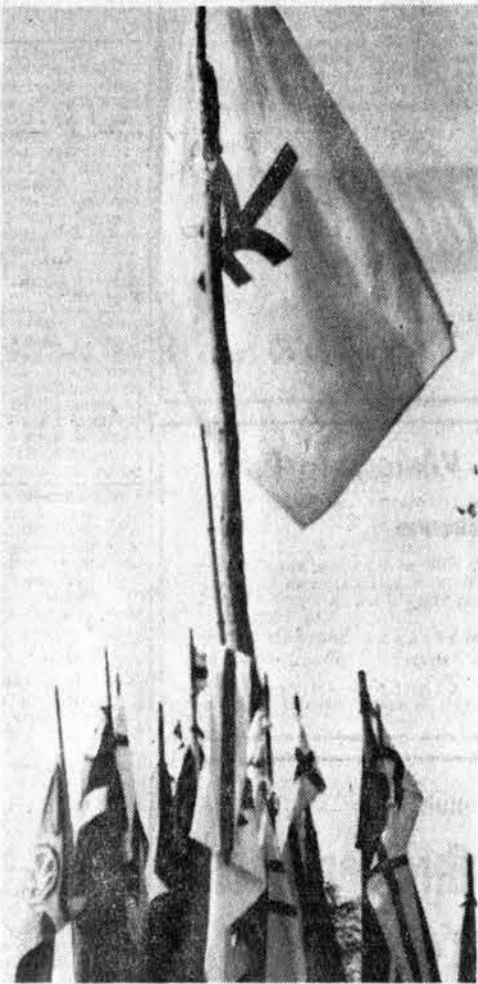
*Und stille wird ein jedes Haus;
die Alten in den Sesseln sinnen,
die Mütter sind wie Königinnen,
die Kinder wollen nicht beginnen
mit ihrem Spiel. Die Mäde spinnen
nicht mehr. Der Abend horcht nach innen;
nur innen horchen sie hinaus.*

Wieder erklangen die Flöten, knisterten die

Kerzen, und ein Kamerad sprach dieses Gedicht von Heinrich Eichens:

*Es liegt so viel Freude in der Welt,
Man muß sie nur heben.
Ein Leuchten der Sonne fällt
In jegliches Leben.
Wenn wir das taßten und brächten
Ein jeder dem andern zum Gruß,
Das wäre in dunkelsten Nächten
Noch Freude im Überfluß.*

Untrennbar gehörte für uns zum Gau der gute Willi Eberle, getreuer Eckart des Gaus und aller Gruppen. Obwohl ohne besonderes Amt, war er die Seele von vielen. Von ihm kamen die Gaubriefe, die uns von



den anderen Gruppen erzählten und in denen manch junger Führer das erfuhr, was ihn beschäftigte und bedrängte und worauf er in der Abgeschiedenheit seines kleinen Städtchens irgenwo allein oft keine Antwort erhalten konnte. Willi Eberle fuhr im Land umher und besuchte die Gruppen, stand mit Rat und Tat allen zur Seite.

Das „Ostvolk“ der Deutschen Freischar in Königsberg war eine Gruppe, die uns viel beschäftigte, ja, die uns in manchem Vorbild war, dem wir nacheiferten. Sicherlich war es eine Gruppe wie viele andere auch, mit Vorzügen und weniger schätzbaren Eigenschaften, aber sie hatte ein eigenes Gesicht wie wenige. Dieses „eigene Gesicht“ eben wollten wir auch gewinnen. Vielleicht lag es daran, daß unsere Gruppe noch nicht so alt war, wir allesamt noch so junge Burschen waren, da das Gesicht unserer Gruppe noch nicht so ausgeprägt war, aber wir waren auf dem Wege dahin. Wie unser „eigenes Gesicht“ geworden wäre, habe ich erst später erfahren, als es unsere Gruppe schon nicht mehr gab, als die Hitler-Jugend ihr ein Ende bereitet hatte.

Unser „eigenes Gesicht“, erst später klar sichtbar geworden, war so, daß es neben dem „Ostvolk“ wohl bestehen konnte. Meine Kameraden, die sich heute an die Gruppe zurückerrinnern, werden gleich mir dieses Gesicht erkennen und es ebenso empfinden. Das „Ostvolk“ hat aber gar nicht gewußt, welchen Einfluß es auf uns damit ausübte, als wir einmal von ihm eine in braunen Karton gebundene Mappe mit Berichten aus seinem Leben erhielten. Die Mappe schmückte ein Elchkopf, und auf den Blättern wurde sehr lebendig von den Fahrten der Gruppe erzählt. Das Elchrevier in der Niederung am Kurischen Haff, die Nehrung wurde geschildert und der Memelstrom, und alles nahm uns so gefangen, daß wir in Gedanken gleich mit auf einer Fahrt in Litauen waren, unter Birken unser Zelt bauten, den „Dainos“ (das sind die litauischen Volkslieder) lauschten, usw. usw. Von einer Adventsfeier draußen im vorwinterlichen Walde wurde erzählt, und alles war eben so heimatverbunden, persönlich, echt und wahr, daß durch dieses Heft von den „Weißen Rittern“ zum „Ostvolk“ Beziehungen entstanden, von denen die „Ostvolk“-Kameraden wohl bis heute keine Ahnung haben. Das Heft war übrigens Vorbild für zwei eigene Gruppenhefte, und als ich viel später für einen größeren Kreis, schon lange nicht mehr im Bunde, einige Hefte unter dem Titel „Jungen im Grenzland“ mit Berichten von Grenz- und Auslandsfahrten herausgab, schwebte mir bisweilen dabei das „Ostvolk“-Heft vor, und selbst heute, da ich diese Seiten schreibe, liegt es in Gedanken vor mir.

Der Gau führte große Fahrten durch, wie in die Karpathen und nach Schweden. Veranstaltete Gaulager zu Pfingsten in den Wäldern Masurens oder des Oberlandes, Führerlager und vieles andere noch.

Mit dem Bund verband sich für uns alles was die Jugendbewegung für unser Volk bedeutet und geleistet hat. Der Bund rief uns auch zu den großen Bundestagen und -lagern. Von einem der großen Bundeslager der Deut-

schen Freischar will ich erzählen. Die Ringe und Gruppen des Gaus Altpreußen trafen sich in Marienburg, und von dort fuhren wir mit einem Sonderzug durch den Korridor bis nach Crossen/Oder. Schon das Zusammensein auf der Anfahrt mit den vielen Kameraden aus dem Gau, dann nachher in Crossen und auf dem Marsch das Treffen mit den Jungen aus Nord und Süd, aus Ost und West unseres Vaterlandes und darüber hinaus war ein Erlebnis.

Nicht weit von Crossen, wo der Bober eine große Schleife macht, war unser Lager. Verstreut im Gelände hatte jeder Gau für sich seine Zelte gebaut, unterschiedlich in der Anordnung und der Bauweise, jeder nach seiner Art. Welch schönes Bild war es, als die Gauen mit ihren Fahnen und Wimpeln singend angezogen kamen, als der Bund — alle Jungen in weißen Festhemden — auf dem weiten Platz stand. Bis zum Walde hin erklang es:

*Burschen heraus!
Laßt es schallen von Haus zu Haus!
Wenn der Lerche Silberschlag
grüßt des Maien ersten Tag,
dann heraus und fragt nicht viel,
frisch mit Lied und Lautenspiel
Burschen heraus!*

und am Mast stieg die Bundesfahne mit der schwarzen Lilie auf weißem Feld.

Wir lagen faul in der Sonne, und wenn es uns zu heiß wurde, sprangen wir in den Bober und ließen uns von der Strömung ein Stück flussabwärts oder an das andere Ufer treiben. An einem Abend sahen wir das Spiel „Der unsichtbare Elefant“ von Martin Luserke. Beim Bundesfeuer berichtete Schlesien von seiner Bessarabienfahrt. An den anderen Abenden besuchten sich die Gauen einander an ihren Gaufeuern. Überhaupt war ein großes Kennenlernen, Wiedersehen, Erzählen, Berichten, Freundschaft und Kameradschaft-schließen. Die Jungmannschaft traf sich zu etlichen wesentlichen Referaten und Besprechungen.

Bernhard Helster.

Gedanken wandern wie immer zurück...

Von Eva Fritschken.

Ein eisiger Nordost fegte über die Straßen. Klirrender Frost und Schneegestöber erschweren und verlangsamten unseren Fluchtweg nach Pillau. Wir hörten nur das „Hüh“ und „Hott“ unseres alten Kutschers, der Mühe und Not hatte, seine vier Pferde nicht zu Fall bringen zu lassen; hinter uns das Rufen der Frauen und Mütter „Nehmt uns mit“ und das Weinen der hilflosen, frierenden Kinder. Vor uns das eintönige Marschieren der von Pillau neu angekommenen Truppen, hinter uns ein wogendes Meer von Flüchtlingen.

Plötzlich ein Knall! Es wurde taghell, als wollte der Himmel sich öffnen: der Flugplatz Seerappen flog in die Luft! Hoch auf bäumten sich die Pferde und in rasender Fahrt ging es über die zu Glatteis gefrorenen Felder und Landwege. Der nicht endenwollende Schneesturm, der erneute Anmarsch kämpfender Truppen, zwang zur Einkehr in Caspershöfen. Dort herrschte ein wildes Durcheinander, aus allen Gegenden strömten die Flüchtlinge zusammen. Wir bekamen von den Soldaten eine heiße Erbsensuppe und vom Besitzer Milch und Brot. Unterkunft mit Hunderten von Flüchtlingen auf sauber geschüttetem Strohlagern im Kuhstall. Das so beruhigende „Muh“ der Tiere, das eintönige Klirren der Halfterketten der Pferde und diese wärmeausströmende tierische Nähe brachte uns allen den erquickenden Schlaf.

Um 4 Uhr morgens ertönte der Ruf: „Pillau gesperrt — Königsberg nur für Soldaten frei“.

So ging die Fahrt im Morgengrauen nach Palmnicken. In Germau lagen schon kleine versprengte Truppenteile der Russen. Wie ein aufgostochenes Wespennest empfing uns das sonst so stille Palmnicken. Wir bekamen noch Unterkunft und hatten die Hoffnung im Herzen: „entweder nach Königsberg zurück oder Flucht über Pillau?“

So erwarteten wir den Frühlingsanfang!

Ein harter ostpreußischer Winter mußte nun

auch in der Natur überwunden werden, und als Stadtkind habe ich noch nie das Kommen des Frühlings so belauschen können wie in den Märztagen des Jahres 1945 an der Samlandküste. Das erste zarte Grün der Birken in dem Palmnicker Schlosspark; von der Küste der Ausblick auf das leicht anrollende Meer, das gleichmäßige, noch etwas müde Plätschern der noch mit Eiskrusten behangenen Wellen und die Luft so frisch und herb. Über uns der weitgespannte Himmel in einer aufleuchtenden Klarheit, wie es nur in Frühling und Herbst an unserer ostpreußischen Küste möglich ist. Auf den Feldern das sehr „zaghafte“ Aufsteigen der ersten Lerchen.

„Nicht lehr beten.“ Wir gingen am letzten Sonntag vor unserer Flucht noch einmal in die Palmnicker Dorfkirche, die nun überfüllt von Flüchtlingen war. Alle Bänke waren entfernt und überall, selbst auf dem Altar, war Stroh geschüttet. Wir knieten alle während des Gottesdienstes auf dem Strohlager und die gläubigen, verzweifelten Seelen fanden Trost in folgenden Psalmworten, die ein alter Pfarrer von der Kanzel verkündete: „Es mögen wohl Berge weichen und Hügel hinfallen, aber meine Gnade soll nicht von dir weichen und der Bund meines Friedens soll nicht hinfallen, spricht der Herr, dein Erbarmer.“

So traten wir am 13. April trosterfüllten Herzens die Fahrt ins Ungewisse an. Im frühen Morgennebel fuhren wir mit Lastwagen vorbei an brennenden Dörfern nach Pillau. Ein kleiner Dampfer brachte uns bis vor Hela, dort ankerten wir über Nacht. Vor unseren Augen sank ein Dampfer, der eine Stunde vor uns Pillau verlassen hatte, rotglühend in die Fluten. Viele Menschen konnten noch von Soldaten auf einem Prähm errettet werden, aber unsere Nachbarin aus Palmnicken verlor ihren Mann mit ihren vier Kindern.

So wurden wir im frühesten Morgennebel mit 4000 Verwundeten auf offenem Meer auf einen Frachter umgeladen. Damit wurde erneut die Fahrt ins Ungewisse angetreten.

Kapitalabfindungen nach dem Bundesversorgungsgesetz

Ein gerade für die heutige Zeit bedeutsame Einrichtung ist die im Bundesversorgungsgesetz vorgesehene Kapitalabfindung.

So können Beschädigte, die Anspruch auf eine Rente nach einer Minderung der Erwerbsfähigkeit von mindestens 50 v. H. haben, durch Zahlung eines Kapitals abgefunden werden, und zwar zum Zwecke des Erwerbs oder zur wirtschaftlichen Stärkung eigenen Grundbesitzes, aber auch zum Zwecke des Erwerbs grundstücksgleicher Rechte, wobei unter grundstücksgleichen Rechten das Miteigentum an einem Grundstück oder ein Stockwerkseigentum zu verstehen ist.

Eine Kapitalabfindung kann darüber hinaus gewährt werden

1. zum Erwerb der Mitgliedschaft in einem als gemeinnützig anerkannten Wohnungs- oder Siedlungsunternehmen, sofern hierdurch die Anwartschaft auf baldige Zuteilung einer Wohnung oder Siedlerstelle durch dieses Unternehmen sichergestellt ist;

2. zum Abschluß eines Bausparvertrages mit einer Bausparkasse. Mit Hilfe der Kapitalabfindung soll vornehmlich der Erwerb eines Eigenheimes oder einer Siedlerstelle, sei es im Eigentum oder im Erbbaurecht, ermöglicht werden.

Zur wirtschaftlichen Stärkung eigenen Grundbesitzes zählen alle Maßnahmen, die der Erhaltung oder Verbesserung des Grundbesitzes oder der Hebung seiner Ertragsfähigkeit dienen, wie a) Entschuldung und Verbesserung der Belastungsverhältnisse des Grundstücks;

- b) Aufbau, Instandsetzung und Erweiterung von Wohn- und Wirtschaftsgebäuden;
- c) Erwerb von Landflächen zur Vergrößerung des Grundbesitzes;
- d) Ausführung von Bodenverbesserungen und dergleichen.

Der Umstand, daß ein Dritter, insbesondere die Ehefrau des Beschädigten, Miteigentümer des Grundstücks ist oder werden soll, steht der Bewilligung einer Kapitalabfindung nicht entgegen. Eine Kapitalabfindung kann auch gewährt werden, wenn das Grundstück Bestandteil eines gemeinschaftlichen Vermögens ist, beispielsweise einer Miteigentumsenschaft, Gesellschaft usw. Die Kapitalabfindung darf jedoch in diesen Fällen den Teil des Grundstückswertes nicht übersteigen, der dem Anteil des Beschädigten an dem gemeinschaftlichen Vermögen entspricht.

Unter welchen persönlichen Voraussetzungen kann nun eine Kapitalabfindung gewährt werden?

Zunächst muß der Beschädigte das 21. Lebensjahr vollendet haben, darf jedoch nicht älter als 55 Jahre sein. Nur in Ausnahmefällen kann auch über das 55. Lebensjahr hinaus eine Kapitalabfindung gewährt werden. Eine weitere Voraussetzung ist, daß der Versorgungsanspruch durch rechtskräftigen Bescheid anerkannt ist, ferner, daß nach der Art des Versorgungsgrundes (des anerkannten Schädigungsleidens) nicht zu erwarten ist, daß innerhalb des Abfindungszeitraumes die Rente, z. B. durch wesentliche Besserung des Gesundheitszustandes, weg-

fallen wird. Schließlich muß für eine nützliche Verwendung des Geldes Gewähr bestehen.

Bei der Errechnung der Kapitalabfindung wird lediglich die Grundrente oder ein Teil dieser Rente zugrunde gelegt, nicht jedoch die Ausgleichsrente. Die Grundrente beträgt bei Beschädigten mit einer Minderung der Erwerbsfähigkeit von 50 v. H. mtl. 25,— DM, 60 v. H. = mtl. 35,— DM, 70 v. H. = mtl. 45,— DM, 80 v. H. = mtl. 55,— DM, 90 v. H. = mtl. 65,— DM, bei Erwerbsunfähigkeit 75,— DM.

Kapitalisiert wird der neunfache Jahresbetrag und als Abfindungssumme gezahlt. Wünscht z. B. ein Erwerbsunfähiger eine Kapitalabfindung, so ergibt sich für die Kapitalisierung folgende Berechnung:

$$\text{Grundrente } 75,- \times \text{DM} \times 12 \text{ (Monate)} \\ 900 \times 9 = 8100,- \text{DM.}$$

Die Höchstbeträge sind nach der 2. Novelle zum Bundesversorgungsgesetz nunmehr wie folgt festgesetzt:

a) Für Beschädigte unter Zugrundelegung einer mDE von 50 v. H. = 2700,— DM, 60 v. H. = 3780,— DM, 70 v. H. = 4860,— DM, 80 v. H. = 5940,— DM, 90 v. H. = 7020,— DM. Bei Erwerbsunfähigen, wie oben schon errechnet, = 8100,— DM.

b) Für Witwen mit einer Grundrente von monatlich 20,— DM = 2160,— DM, von monatlich 40,— DM = 4320,— DM.

Die Möglichkeit, daß nunmehr auch Witwen eine Kapitalabfindung erhalten können, wurde durch die Verabschiedung der 2. Novelle zum Bundesversorgungsgesetz geschaffen. Voraussetzung ist auch hier, daß die Witwen einen Anspruch auf Rente haben.

Schließt eine abgefundene Witwe erneut eine Ehe, so ist nach der Eheschließung die Abfindungssumme insoweit zurückzuzahlen, als sie die Gesamtsumme der bis zu ihrer Wiederverheiratung erloschen gewesenen Versorgungsbezüge übersteigt. Die Heiratsabfindung nach dem

BVG ist auf den zurückzuzahlenden Betrag anzurechnen.

Wie verfähre ich nun, um eine Kapitalabfindung zu erlangen? Man richtet zunächst ein formloses Schreiben an das für den Wohnort zuständige Versorgungsamt und bringt darin den Wunsch nach Kapitalisierung der Rente zum Ausdruck. Das Versorgungsamt übersendet daraufhin die entsprechenden Antragsformulare, die dann in zweifacher Ausfertigung mit den im Vordruck bezeichneten Unterlagen entweder direkt an das Versorgungsamt oder auch an die zuständige Fürsorgestelle gesandt werden. Ich möchte an dieser Stelle darauf aufmerksam machen, daß, solange der Bewilligungsbescheid nicht ergangen ist, keine bindenden Verträge abgeschlossen werden dürfen, die mit der Kapitalabfindung erfüllt werden sollen.

Die den Versorgungsämtern übergeordnete Verwaltungsbehörde (Landesversorgungsamt) trifft auf Grund der Vorprüfung und des Ergebnisses der von der Hauptfürsorgestelle durchgeführten Prüfung in einem Zeitraum von etwa 4 Wochen die endgültige Entscheidung über den Antrag. Nachdem die Höhe der Abfindungssumme festgesetzt ist und die notwendigen fiskalischen Sicherungen erfüllt sind (Eintragung einer Sicherungshypothek usw.), wird die Abfindung an den Verkäufer bzw. das Wohnungs- oder Siedlungsunternehmen oder an die Bausparkasse ausgezahlt.

Kapitalabfindungen, die bis zum 9. Mai 1945 gezahlt worden sind.

Für die Versorgungsberechtigten des 1. Weltkrieges dürfte es von besonderem Interesse sein, daß Kapitalabfindungen, die bis zum 9. Mai 1945 gewährt worden sind, nicht mehr zurückgezahlt zu werden brauchen. Es empfiehlt sich jedoch, einen Antrag auf Löschung der Sicherungshypothek zu stellen.

Helmut Wegner